

ಟಿಕೆಟ್ ಗೋಜಲಿಗೆ ಪರಿಹಾರ

ಈಚೆಗೆ ನಾನು ಹೊಸಪೇಟೆಯಿಂದ ದಾವಣಗೆರೆಗೆ ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರಿನ ಮೂಡಿಗೆರೆ ವಿಭಾಗದ ಕೆ.ಎಸ್.ಆರ್.ಟಿ.ಸಿ ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುವಾಗ ಮಹಿಳೆಯೊಬ್ಬಳು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಬಸ್ಸು ಹತ್ತಿದಳು. ಬಸ್ ಹೊರಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅವರ ಬಳಿ ಬಂದ ಕಂಡಕ್ಟರ್, 'ಆ ಮಹಿಳೆಯ ದೊಡ್ಡ ಮಗನಿಗೆ ಪೂರ್ತಿ ಟಿಕೆಟ್, ಸಣ್ಣ ಮಗನಿಗೆ ಅರ್ಧ ಟಿಕೆಟ್' ಎಂದರು. ಆದರೆ ಮಹಿಳೆ, 'ದೊಡ್ಡ ಮಗನಿಗೆ ಅರ್ಧ ಟಿಕೆಟ್, ಸಣ್ಣ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಟಿಕೆಟ್ ಬೇಡ. ಅವನಿನ್ನೂ ಸಣ್ಣವನು' ಎಂದು ವಾದಿಸತೊಡಗಿದಳು. ಕಂಡಕ್ಟರ್ ಗಡಸು ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ 'ಬನ್ನೊ ಇಲ್ಲಿ' ಎಂದು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕರೆದು ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಕಬ್ಬಿಣದ ರಾಡ್ ಬಳಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಅವರ ಎತ್ತರವನ್ನು ಅಳತೆ ಮಾಡಿ, 'ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಅರ್ಧ ಟಿಕೆಟ್' ಎಂದರು.

ಆ ಇಡೀ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನಾನು, 'ಮೊದಲು ದೊಡ್ಡ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಟಿಕೆಟ್ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲ, ಈಗ ಅರ್ಧ ಟಿಕೆಟ್ ಅಂತ ಹೇಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಿದಿರಿ' ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಕಂಡಕ್ಟರ್, 'ನೋಡಿ ಸರ್, ಮಕ್ಕಳ ವಯಸ್ಸನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಟಿಕೆಟ್ ನೀಡುವುದು ತುಸು ತ್ರಾಸದಾಯಕ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ರಾಡ್ ಮೇಲೆ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿದ್ದ ಎರಡು ಗುರುತು ಹಾಕಿದ್ದೇವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಗುರುತಿಗಿಂತ ಎತ್ತರ ಇದ್ದರೆ ಪೂರ್ತಿ ಟಿಕೆಟ್, ಅದಕ್ಕೂ ಕಡಿಮೆಯ ಎತ್ತರವಿದ್ದರೆ ಅರ್ಧ ಟಿಕೆಟ್. ಕೆಳಗಿನ ಗುರುತಿಗಿಂತಲೂ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದರೆ ಉಚಿತ ಪ್ರಯಾಣ' ಎಂದರು. ಎತ್ತರಗನುಗುಣವಾಗಿ ವಯಸ್ಸನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಟಿಕೆಟ್ ನೀಡುವಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ವಯಸ್ಸಿನ ಗೋಜಲಿಗೆ ಇದೊಂದು ರೀತಿ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಪರಿಹಾರ ಎಂದು ಅರಿತು ಖುಷಿಯಾಯಿತು. ಅಷ್ಟಕ್ಕೂ ಈ ಪ್ರಸಂಗ ನಡೆದದ್ದು ಕೆ.ಎ.18 ಏಫ್1024 ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕೆ.ಎಸ್.ಆರ್.ಟಿ.ಸಿ ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ.

—ರಘುನಾಥರಾವ್ ತಾಪ್ಪೆ, ದಾವಣಗೆರೆ



ಅರೆರೆ ಹಾವಿನ ಪೊರೆ!

ಕೆಲವು ಜೀವಿಗಳು ಆಗಾಗ ತಮ್ಮ ದೇಹದ ಹೊರಕವಚವನ್ನು ಕಳಚಿಕೊಂಡು ಹೊಸಚರ್ಮವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಪೊರೆ ಬಿಡುವುದು ಎಂದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹಾವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಪೊರೆ ಬಿಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹಾವುಗಳು ಸುರಕ್ಷಿತ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸೇರಿ ಆಹಾರ ನೀರು ತೃಪ್ತಿಸಿ ನಿಷ್ಕ್ರಿಯವಾಗುತ್ತವೆ. ತಲೆಯಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿ ಬಾಲದವರೆಗೆ ಹೊರಚರ್ಮ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬಿರುಕುಬಿಡುತ್ತಾ ಕಳಚುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಹುತೇಕ ಹಾವುಗಳ ಪೊರೆ ಅಸ್ವಪ್ನವಾಗಿ ತುಂಡರಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಹಾವಿನ ಪೊರೆಯು ತಲೆಯಿಂದ ಅರ್ಧಭಾಗದವರೆಗೂ ತುಂಡಾಗದೇ ಉಳಿದಿದೆ. ಹಾವಿನ ಕಣ್ಣು, ಬಾಯಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಉಳಿದಿರುವುದಲ್ಲದೇ ಅದರ ಒಳದೇಹವು ಕೊಳವೆಯಂತೆ ಕಳಚಿಕೊಂಡಿದೆ. ಹಾವಿನ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವಂತೆಯೇ ಅದರ ಪೊರೆಯ ಬಗ್ಗೆಯೂ ತಪ್ಪು ತಿಳುವಳಿಕೆಗಳಿವೆ. ಹಾವಿನ ಪೊರೆಯನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟರೆ ಅಶುಭ ಮತ್ತು ಜಗಳಗಳುಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನಲಾಗುತ್ತದೆ. ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಅದು ಶುದ್ಧ ಮೂಢನಂಬಿಕೆ ಅಷ್ಟೇ.

—ಮಹೇಶ್ವರ ಹುರುಕಡ್ಡಿ, ಬಾಚಿಗೊಂಡನಹಳ್ಳಿ

