



# ಮುಲೀಯಾ ನೆಲದ 'ಎತ್ತರ'ದ ಹಂಬಲಿಕೆ

ಹಲವು ಆಕರ್ಷಣಿಗಳನ್ನು  
ತನ್ನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಮಲೀಯಾ,  
ಸುಂದರ ಕಟ್ಟಡಗಳಿಂದ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ,  
ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವೈದ್ಯರ್ಥಿಯಿಂದಲೂ  
ವಿಶೇಷ ವನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.  
ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅತಿ 'ಎತ್ತರ'ಕ್ಕೇರುವ  
ತನ್ನ ಅಭಿಲಾಷೆಯನ್ನು ಹಲವು  
ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದೆ.  
'ಪರಿದವನು ಚಿಕ್ಕವಿನಿರಬೀಕೆಲೆ  
ಎಂಬಾ ಮಾತನು ಸಾರುವನು'  
ಎನ್ನುವ ಮಾತು ಮಲೀಯಾಕ್ಕೆ  
ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

■ ವಸಂತ ಹೊಸಬೆಟ್ಟು

**ಆ**ಕಾಶದೆಡೆಗೆ ಹೂಡಿದ ಬಾಗಳಂತೆ  
ಕಾಲುವ ಎತ್ತರೆತ್ತರ ಕಟ್ಟಡಗಳು...  
ಹಗಲು ಕರಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಲಕ್ಷಾಂತರ ದೀಪಗಳ  
ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಧೂಗಮಿಸುತ್ತ್ವಾ ಘ್ರಾಂಟಿ ಲೋಕವೇ  
ಸ್ವಾಂತಿಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದುವ ಬೆರಗು ಕಾಳಬೇಕೆಂದರೆ  
ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲೇಬೇಕು.

ಈ ಹೊಸ ವರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಲೀಯಾಗೆ  
ಹೋಗಬೇಕೆಂಬ ಯೋಜನೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು,  
ಮೊದಲ ವಾರವೇ ನಾವು 131  
ಸಮೌದ್ರೋಗಿಗಳು ಕೂಡಿ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ  
ಹೋರಣುವಿನೆಂಬು. ಅತಿ ಉತ್ಸಾಹದೊಂದಿಗೆ  
ಮಲೀಯಾ ಬೆಳ್ಳತ್ತಿದ್ದೇವು.

ಎಲ್ಲ ನೋಡಿದರಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ  
ಕಟ್ಟಡಗಳಿಂದ ಚಿತ್ರಣ. ಪೇಪೋಟಗೆ ಬಿಡ್ಡತೆ  
ಮೇಲೇರುತ್ತಿರುವ ಗಗನಚಂಬಿ ಕಟ್ಟಡಗಳು  
ದೇಶವನ್ನು ಅಧ್ಯಾನಕೆಡೆಯತ್ತ ಮುನ್ಝಡೆಸುತ್ತಿರುವ  
ವಾಹಕಗಳಿಂತಯೇ ಕಂಡವು. ಬೃಹತ್ತಾ ಕಟ್ಟಡಗಳ  
ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಈ ದೇಶಕ್ಕೆ ಯಾಕೆ ಈ  
ಪರಿಯ ಮುತುವಚ್ಚಿ? ಆಗಾದೆತ್ತರಕ್ಕೇರುವ

ದೇಶದ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಪ್ರತಿರೂಪಗಳೇ ಈ  
ಕಟ್ಟಡಗಳಿರಬಹುದೇ?

ಮಲೀಯಾದ ಕೌಲಾಲಂಪುರಕ್ಕೆ  
ಒಂದಿಳಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಕಣ್ಣಿ ಕಟ್ಟಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿವು.  
ಮಲೀಯಾದ ಸುಂದರ ರಾಜಧಾನಿ  
ಕೌಲಾಲಂಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಇಂಥ  
ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವುದು ಸಹజವೇ.

ತನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ನಮ್ಮ ಜೀವತೆ ಬಂದಿದ್ದ ಪ್ರವಾಸಿ  
ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಶುಭಾ ಅವರ ಉತ್ತರವೂ  
ಅಸಹಿತಾಯಿಕ ಎನಿಸಿತು. 'ನಮ್ಮದು ಗಟ್ಟಿ  
ನೆಲ. ನಮ್ಮ ನೆರೆ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವ ಭೂಕಂಪ,  
ಜ್ವಾಲಾಮುಖಿ, ಸುನಾಮಿಯಂತಹ ನೈಸರ್ಗಿಕ  
ವಿಪತ್ತಿಗಳು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ. ಹೀಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಇಂಥ  
ಗಗನಚಂಬಿ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವುದರಲ್ಲಿ  
ನಮಗೆ ಹಣ್ಣೆ ಹಮ್ಮಸ್ತು' ಎಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ  
ಹೇಳಿಕೊಂಡರು.

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕಿಯ ಮಾತಿಗೆ ಬೆರಗಾಗಿ  
ಮಲೀಯಾ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾಹಿತಿ ಕಲೆಹಾಕುತ್ತಾ  
ಸಾಗಿದ್ದೇವು.