

ತಂಡದ ಆಟಗಾರರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಶಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಎದುರಾಯಿತು. ಇಲ್ಲಿ ಸೋಲು-ಗೆಲುವಿನ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರಕ್ಕಿಂತ ತಂಡದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಆಟಗಾರರ ಸ್ಥಿರತೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಏಕದಿನ ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ನ ಐಸಿಸಿ ರ್ಯಾಂಕಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ 7ನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶ ತನಗಿಂತಲೂ ಮೇಲಿದ್ದ ಭಾರತವನ್ನು ಮಣಿಸಿತು.

ಗಾಯಗೊಂಡ ಬಹಳಷ್ಟು ಆಟಗಾರರು ಐಪಿಎಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಗಮನ ಸೆಳೆದರು! ಆದರೆ, 42 ವರ್ಷಗಳ ತನಕವೂ ಮುಂಬೈನ ವಾಸೀಂ ಜಾಫರ್ ರಣಜಿ ಟೂರ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಆಡಿದ್ದು ಅವರ ದೈಹಿಕ ಗಟ್ಟಿತನಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ. ರಣಜಿ ಟ್ರೋಫಿಯೊಂದರಲ್ಲೇ 150 ಪಂದ್ಯಗಳನ್ನಾಡಿದ ಮತ್ತು ಒಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿದ ಭಾರತದ ಏಕೈಕ ಆಟಗಾರ ಎನ್ನುವ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆ ಅವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿದೆ. ಚುಟುಕು ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಅಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಇಂಥದ್ದೇ ಸಾಧನೆ ಮಾಡುವ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಆಟಗಾರ ಬರುವುದು ಅನುಮಾನ.

ನಟರಾಜನ್ ಎಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ?

ಒಂದು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಟಿ. ನಟರಾಜನ್ ಅವರು ಐಪಿಎಲ್‌ನ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೇರಣಾದಾಯಕ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದಾಗಿನಿಂದ ಎಲ್ಲರ ಆಕರ್ಷಣೆಯಾಗಿದ್ದರು.

ನಟರಾಜನ್ ತಂದೆ ನೇಕಾರಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ತಾಯಿ ಫಾಸ್ಟ್‌ಫುಡ್ ಅಂಗಡಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬಡ ಕುಟುಂಬದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿಂದ ಬಂದ ಈ ಆಟಗಾರ 2020-21ರಲ್ಲಿ ಭಾರತ ತಂಡ ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಗೊಂಡಾಗ ಒಂದೇ ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ಟೆಸ್ಟ್, ಏಕದಿನ ಮತ್ತು ಟಿ-20 ಮೂರೂ ಮಾದರಿಗೂ ಪದಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದ ಭಾರತದ ಮೊದಲ ಆಟಗಾರ ಎನಿಸಿದರು. ಕಳೆದ ವರ್ಷದ ಐಪಿಎಲ್‌ನಲ್ಲಿ 'ಸನ್‌ರೈಸರ್ಸ್ ಹೈದರಾಬಾದ್' ತಂಡದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ವಿಕೆಟ್ ಪಡೆದ ಎರಡನೇ ಬೌಲರ್ ಎನ್ನುವ ಕೀರ್ತಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದರು. ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ಸರಣಿಯ ನಂತರ ನಟರಾಜನ್, ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಮೋಣಕಾಲಿನ ಗಾಯಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾದರು. ತಂಡದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಷ್ಟೇ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶ ಕಳೆದುಕೊಂಡರು.

ಬಂದಷ್ಟೇ ವೇಗದಲ್ಲಿ ತಂಡದಿಂದ ಹೊರಹೋದ ಟಿ. ನಟರಾಜನ್



ಐಪಿಎಲ್ ಪ್ರಭಾವ: ದಂಡಿಸಿದರೂ ದೇಹದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ

ಐಪಿಎಲ್‌ಗೆ ಬಂದ ಬಳಿಕ ರಣಜಿ ಮಹತ್ವ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ ಎನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಐಪಿಎಲ್ ಆಡಿದರೆ ಜೀವನ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಹಣ, ಬಣ್ಣದ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಹೊಳಪು, ತಾರಾವಟ್ಟು, ರಾತ್ರಿರಾತ್ರಿ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಜನಮನ ಗೆಲ್ಲುವ ಅವಕಾಶಗಳು ಇವೆ. ಯುವ ಕ್ರಿಕೆಟಿಗರಿಗೆ ಇವೇ ಈಗ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿವೆ.

'ವಿಜಯ್ ಹಜಾರ್', 'ಮುಸ್ತಾಕ್ ಅಲಿ ಟ್ರೋಫಿ ಟೂರ್ನಿ'ಗಳಲ್ಲಿ ಆಟಗಾರರು ಬಳಸುವ ಬಣ್ಣಬಣ್ಣದ ಬಟ್ಟೆಗಳು ಕೂಡ ಚುಟುಕು ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ನತ್ತ ಸೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ.

ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶವೆಂದರೆ, ಈಗಿನ ಆಟಗಾರರು ಫಿಟ್‌ನೆಸ್‌ಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ. ಮೊದಲು ಈಗಿನಷ್ಟು ಇರಲಿಲ್ಲ. ನಿತ್ಯ ಓಡುವುದು, ನೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೂರ್ನಾಲ್ಕು ತಾಸು ಬೌಲಿಂಗ್ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಫಿಟ್‌ನೆಸ್ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಸ್ಥಿರತೆ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ತಂಡದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘಕಾಲ ಉಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈಗಿನ ಆಟಗಾರರು ಫಿಟ್‌ನೆಸ್ ಸಲುವಾಗಿ ಜಿಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ದೇಹ ದಂಡಿಸಿದರೂ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅರ್ಧ ತಾಸು ಬೌಲಿಂಗ್ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಬೌಲರ್‌ಗಳ ಸ್ಥಿರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಗುಣಮಟ್ಟದ ಕೊರತೆಯಿಂದ ಈಗಿನ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪಂದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುತೇಕ ತಂಡಗಳು ರಣಜಿ ಪಂದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ 300 ಹಾಗೂ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ಗಳಿಸುವುದು ಸುಲಭವಾಗಿದೆ. ಮೊದಲೆಲ್ಲ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಪಂದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನದಾಟದಲ್ಲಿ 220ರಿಂದ 230 ರನ್‌ಗಳು ಬಂದರೆ ಅದೇ ಹೆಚ್ಚು ಎನ್ನುವಂತಿತ್ತು. ಈಗಿನ ಆಟಗಾರರು ಮೂರ್ನಾಲ್ಕು ಪಂದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಡಿದರೆ ಗಾಯಗೊಂಡು ಎರಡು ಮೂರು ತಿಂಗಳು ಹೊರಗಡೆ ಉಳಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕ್ರೆಕ್ಲೆ, ರೋನಿತ್ ಮೋರೆ, ಜಸ್‌ಪೀತ್ ಬೂಮ್ರಾ ಪದೇ ಪದೇ ಗಾಯದ ಸಮಸ್ಯೆ ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಂದೆ ಜಾವಗಲ್ ಶ್ರೀನಾಥ್, ವೆಂಕಟೇಶ್ ಪ್ರಸಾದ್, ದೊಡ್ಡ ಗಣೇಶ ಗಾಯದ ಕಾರಣದಿಂದ ಹೊರಗುಳಿದಿದ್ದು ಬಹಳಷ್ಟು ಕಡಿಮೆಯೇ.

ಈಗಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಆಟಗಾರರು ವರ್ಷಪೂರ್ತಿ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೊದಲು ಕಡಿಮೆ ಪಂದ್ಯಗಳನ್ನು ಆಡಿದರೂ ಪಂದ್ಯದ ಪ್ರತಿ ಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ಸಂಭ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ತಂಡದ ಒಬ್ಬ ಆಟಗಾರ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್, ಬೌಲಿಂಗ್ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊರತೆ ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಉಳಿದ ಆಟಗಾರರು ಆತನಿಗೆ ನೆರವಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ತಂಡವಾಗಿ ಆಡುವ ಋಷಿಯಿತ್ತು.

ರಾಹುಲ್ ದ್ರಾವಿಡ್ ನೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ಮಾಡುವಾಗ ಚೆಂಡು ಬೀಟ್ ಮಾಡಿದರೆ ಬೌಲರ್‌ಗಳಿಗೆ ಭಾರಿ ಋಷಿಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆಗ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ಮಾಡುವವರು ಹಾಗೂ ಬೌಲಿಂಗ್ ಹಾಕುವವರು ನೆಟ್‌ನಲ್ಲಿಯೂ ಅಷ್ಟೇ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಐಪಿಎಲ್ ಬಂದ ಬಳಿಕ ಅಭ್ಯಾಸದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಆಟಗಾರರಿಗೆ ಗಂಭೀರ ಮನೋಭಾವವೇ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ.

ಬಿಸಿಬ ರಣಜಿ ನಡೆಸಲು ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ಮೀಸಲಿಡಬೇಕು. ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯವನ್ನು ಆಟಗಾರರ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಕೊಡಬೇಕು. ಐಪಿಎಲ್‌ನಿಂದ ಆಕ್ರಮಣಶೀಲ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ವೇಗವಾಗಿ ರನ್ ಗಳಿಸಿ ಅಷ್ಟೇ ವೇಗವಾಗಿ ಔಟಾಗುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬೌಲರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿದ್ದ ಗತ್ತು ಈಗ ಉಳಿದಿಲ್ಲ.

ಐಪಿಎಲ್ ಭರದಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಆಟಗಾರರು ಸ್ಥಿರತೆ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ನ ನೈಜ ಸೌಂದರ್ಯ ಇರುವುದೇ ಟೆಸ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ. ಚುಟುಕು ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ನಿಂದಾಗಿ ನಿಜವಾದ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೆ ಟೆಸ್ಟ್ ಸೌಂದರ್ಯ ನೋಡಲು ಅವಕಾಶವೇ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ.

-ಆನಂದ ಕಟ್ಟಿ
ಕರ್ನಾಟಕದ ಮಾಜಿ ಕ್ರಿಕೆಟಿಗ

