



ಸ್ವೇಂದನ

ಕಣ್ಣನ ತಣೀಸುವ 'ಸುಧಾ'

'ಸುಧಾ' ಕನ್ನಡಿಗರ ಶ್ಲೋಹ
ಸಾಪ್ತಾಹಿಕ. ಹಿರಿಯರನ್ನು, ಕೆರಿಯರನ್ನು,
ಅಧುನಿಕರನ್ನು, ಸಂಪ್ರದಾಯರನ್ನು,
ಚಾಳನೆಯೆಪಾಸುಗಳನ್ನು, ಫಾಷನ್‌ಶೈಲಿಯರನ್ನು,
ವಿಭಿನ್ನ ಅಭಿರುಚಿಯಲ್ಲಾರನ್ನು
ಸಂತೃಪ್ತಗೊಳಿಸುವ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಏದು ದಶಕಗಳಿಂದ
ಒದುತ್ತ ಬಂದಿರುವ ನಾನು ಇಲ್ಲಿನ ಹೋಸ
ಹೋಸ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಕಂಡ್ದಿನೇ, ಇದು
ಅಪೇಕ್ಷಣೆಯಿವು ಹೌದು. ಸಾಹಿತ್ಯ, ವಿಚಾರ-
ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ಚಾಳನೆಯಂದಿಗೆ
ಮನರಂಜನ ನೀಡುತ್ತಿರುವ 'ಸುಧಾ' ಎಂದಿಗೂ
ಬೇಳಗಲಿ.

—ಮಾಲಿ ಪಟ್ಟಣತ್ವ

ಕೈಹಿಡಿದ 'ಸುಧಾ'

ನನ್ನ ಕೈಹಿಡಿದ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಸುಧಾಗೆ
ಈಗ ಅರವತ್ತೇರಡು ವಸಯಗಳು. ನಾವು
ಪ್ರತಿವಾರ ಒದುವ ಅರ್ಥವುಣಿ ಕೈಹಿಡಿ
'ಸುಧಾ'ಗೆ 59 ತುಂಬಿತು!

ಅವಳು ಕೈದಿಳಿ ಇವಳೂ ಕೈದಿಳಿ!
ಪ್ರತಿಕಾರಂಗದ ಧ್ವನಿತಾರೆಯಂತೆ
ಸದಾಕಾಲ 'ಸುಧಾ', ಒಂದುಗ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ
ಮನ-ಮನ ಬೇಳಗಲಿ ಎಂದು ಹಾರ್ಡ್‌ಸ್ವೆ.

—ಕರ್ನಿಂಗ್ ಎಂ. ವಿಘೂತಿ, ವರಿಕರ

ಸಿಹಿ ನೆನಪುಗಳ ಸೆವಿಯಲ್ಲಿ...

'ಸುಧಾ' ನನ್ನ ಕುಟುಂಬದ ಆತ್ಮೀಯ ಸದಸ್ಯ ಅವೈಗೆ
ಅಲ್ಲ, ಎರಡು ತಲೆಮಾರುಗಳ ಸುದೀರ್ಘ ಅವಧಿ
ನಮ್ಮ ಮನೆ, ಮನ ಗೆದ್ದು ನಿಯತಕಾಲಿಕ!

ಈ ಸಂಭರದಲ್ಲಿ ನಾನು ಒಂದು ವೀರೆವ
ಮತ್ತು ಕುತೂಹಲ ಕೆರಳಿಸಿದ್ದ ಹಾಸ್ಯ ಸಂಚಯ ಬಗ್ಗೆ

ಜಾಳಾನೆಸುಧಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ 'ಸುಧಾ'

ನನಗಾಗ 10ರ ಹೆರೆಯ. 1965ರ ಜನವರಿ 11ರಂದು ಮೊತ್ತಮೊದಲ ಸುಧಾ ಪತ್ರಿಕೆ ಕೈ ಸೇರಿದಾಗ ಅದೇನೇ ಪ್ರಳಕ! ಎಲ್ಲ ವರ್ಯೋಮಾನವರಿಗೂ ಹೊಂದುವ ವಿವರ ವ್ಯವಿಧಿ, ಸುಂದರ ಮುದ್ರಣ, ಆರ್ಕಫರ್ಮಕ ರಕ್ಖಾಪುಟಗಳಿಂದ 'ಸುಧಾ' ಬಂದಾಗ ಮೊದಲು ಒದಲು ನಾವು ಅಳ್ಳಿ ತಂಗಿಯರಲ್ಲಿ ಜಗಳ. ಅವಳಿಲ್ಲಿ ಏನುಂಟಿ ಏನಿಲ್ಲ!

ಮುಕ್ಕಣಿಗೆ ಬಾಲವಿಹಾರ, ಫ್ಯಾಂಟೋ, ಡಾಬ್ಲೋ, ವಿಕ್ರಮ್, ಮಜನ್ನು, ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕೊಕು ತಿಳಿಕು, ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಕಾಮಧೇನು, ರಂಗೋಲಿ, ಅಡಗೆ, ಧಾರಾವಾಹಿಗಳು, ಯುವಕರಿಗೆ ಸಿನಮಾ ಪ್ರಯೋಗ ಬಂದೇ ಎರಡೇ?



'ಸುಧಾ' ಜೊತೆಗಿನ ಒದುಗರ ಒಡನಾಟ

ಮುಷಿಯ ಜೊತೆಗಾತಿ

ಬಾಳ್ಯಾದಿಂದಲೂ ನನ್ನ ಮನಸೆಳೆದ ಸಂಗಾತಿ. ಅಪ್ಪೆ 'ಸುಧಾ' ಮನಗೆ ತಂದಾಗಲ್ಲಿ, ಒದಲು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಪೈಪ್‌ಬ್ಲಾಟೀಯೇ. ಹುಟ್ಟಿದ ಮುಗಳೂರು, ಮುಟ್ಟಿದ ಉಡುಪಿ, ಎರಡೂ ಕಡೆ ಇಂದಿಗೂ ಆಪ್ತ ಸಂಗಾತಿಯೇ... 'ಸುಧಾ' ಕೈ ಸೇರಿದ್ದರೆ ಏನೋ ಖಾಲಿತನ ಕಾಡುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಹಂಡ ಕಥಾ ರಚನೆಗೂ 'ಸುಧಾ'ಳೇ ಸ್ವಿತ್ತಿ ಎಂದರೆ ಅಶಿಲ್ಯೋಽಂತರ್ಯಾಯಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಯೋಗಾರ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ... ಇತ್ತಾದಿ ಅಂಕಣಗಳು ಆಸ್ಯಾದನೀಯ. ನನ್ನ ಬರವಳಿಗೆಯ ಹವಾಸಕ್ಕೆ ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡಿದೆ.

ಮರೆಯಲಾಗದ ಆಪ್ತ ಗೆಳತಿ ಇನ್ನೂ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಏರಲಿ. 'ಸುಧಾ' ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ಶಿಂಬಿಯ ಸುಧಾ ಹರಿಸಲಿ...

—ಕರ್ನಿಂಗ್ ಎಂ. ರಾವ್, ಉಡುಪಿ

ಅಚ್ಚುಮೇಚ್ಚು

ಸುಮಾರು 40 ವರ್ಷಗಳಿಂದ 'ಸುಧಾ' ಒದುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನಾವು ಸಣ್ಣವರಿದ್ದಾಗ, ನಮ್ಮ ತಂದೆ 'ಸುಧಾ' ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಆಗ ಅದರ ಬೆಲೆ ಸುಮಾರು 60 ಪ್ಯಾನ್. ಮುಖಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಖ್ಯಾತ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲಾವಿದರ ಭಾವ ಮತ್ತು ವೇದಭಾವಣಾಗಳ ಚಿತ್ರಗಳು ಬರುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಗಿನಿದ ಈಗಲೂ ನನಗೆ ಅಚ್ಚುಮೇಚ್ಚನ ವಾರಪತ್ತಿಕೆ.

—ಲಕ್ಷ್ಮಿರಾವ್ ಎಂ.ಎಲ್.ಎ., ದಾವಣಗೆ

ಹೇಳುತ್ತೇಬೇಕು. ನನಗೆ ನೆನಪಿರುವ ಹಾಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಏಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳ ಮೊದಲ ವಾರದಲ್ಲಿ 'ಸುಧಾ' ವಿಶೇಷ ಹಾಸ್ಯ ಸಂಕೆ ತುಂಬಾ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಆಗಿತ್ತು. ಮುಖಿಪುಟವನ್ನು ತಲೆ ಕೇಳಿಗಾಗಿ ಮುಖಿಸಿ ಲ್ಯಾಂಡಸ್‌ಪ್ರೆಸ್ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ಒದುಗರನ್ನು ಕ್ಷಣಕಾಲ ಗಲೆಬಿಲ್ಗೊಳಿಸಿತ್ತು.

ಇವ್ಯಾಲ್ಯುದೆ ಜಿ.ಎ. ರಾಜರತ್ನಂ, ಬೀಜಿ, ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿ, ಟಿ. ಸುನಂದಮ್ಮ, ಕೇಫೆ, ಅ.ರಾ. ಮಿತ್ರ, ದುಂಡಿರಾಜ್, ಲಾಂಗೂಲಾಚಾಯರು, ಎಚ್.ಎಸ್. ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ, ವೈ.ಎನ್. ಗುಂಡುರಾವ್ ಮುಂತಾದವರ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಓದಿ ಸಂತೋಷ ಅನುಭವಿಸಿದ್ದ ನೀನಪ್ಪ. ನಾಡಿಗೋ, ಕೆ.ಆರ್. ಸಾಮಿ, ರಾಮಮೂರ್ತಿ ಮೊದಲಾದವರು ರಚಿಸಿದ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಮನರಂಜನ ನೀಡಿದ್ದವು.

ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ 'ಸುಧಾ' ಒದುಗರ ಅಂಕಣಗಳನ್ನು ಪರಿಯಲ್ಪಿಸಿತು. ಟೀವಿ, ಮೊಬೈಲ್, ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲಾಣಣಗಳ ಭರಾಟೆ ನಡುವೆ ನಮ್ಮ 'ಸುಧಾ' ವರ್ಷದಿಂದ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ನವನವೇನ ರೀತಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ಸಂತಸದ ವಿಷಯ.

—ಆರ್. ಏರೇಶ್ ಕುಮಾರ್, ಚಿಂಗಳೂರು

'ಸುಧಾ' ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಧಾರಾವಾಹಿ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತೆಯಂದರೆ ಅದು ಬಿಂಡಿತ ಜಲನಷಿತವಾಗುವುದೆಂಬ ನಂಬಿಕೆ! 'ವಡಕಲ್ಲು ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ', 'ಮೃಗತ್ವಾಸ್ತಾ', 'ಬೆಳೆದಿಗಳ ಬಾಲೆ', 'ಮುಣ್ಣನ ದೋಷ' ಇನ್ನೂ ಹಲವು.

'ಸುಧಾ'ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಧಾರಾವಾಹಿ ಪತ್ರಿಕೆಯಾದ ಜೊತೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಲಿದಿದ್ದುದ್ದೇ. ಅಂತಹ ಸುಮಾರು 20ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಧಾರಾವಾಹಿಗಳು, ಕೊಕು ತಿಳಿಕು ಅಂಕಣದ ಪ್ರಯೋಗಗು ಇಂದಿಗೂ ನನ್ನ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿವೆ. ಪತ್ರಿಕೆ ಹೀಗೆ ಸಾಗಲಿ ಎಂದು ಹಾರ್ಡ್‌ಸ್ವೆ.

—ಕೆ. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್, ವರಪನಹಳ್ಳಿ

