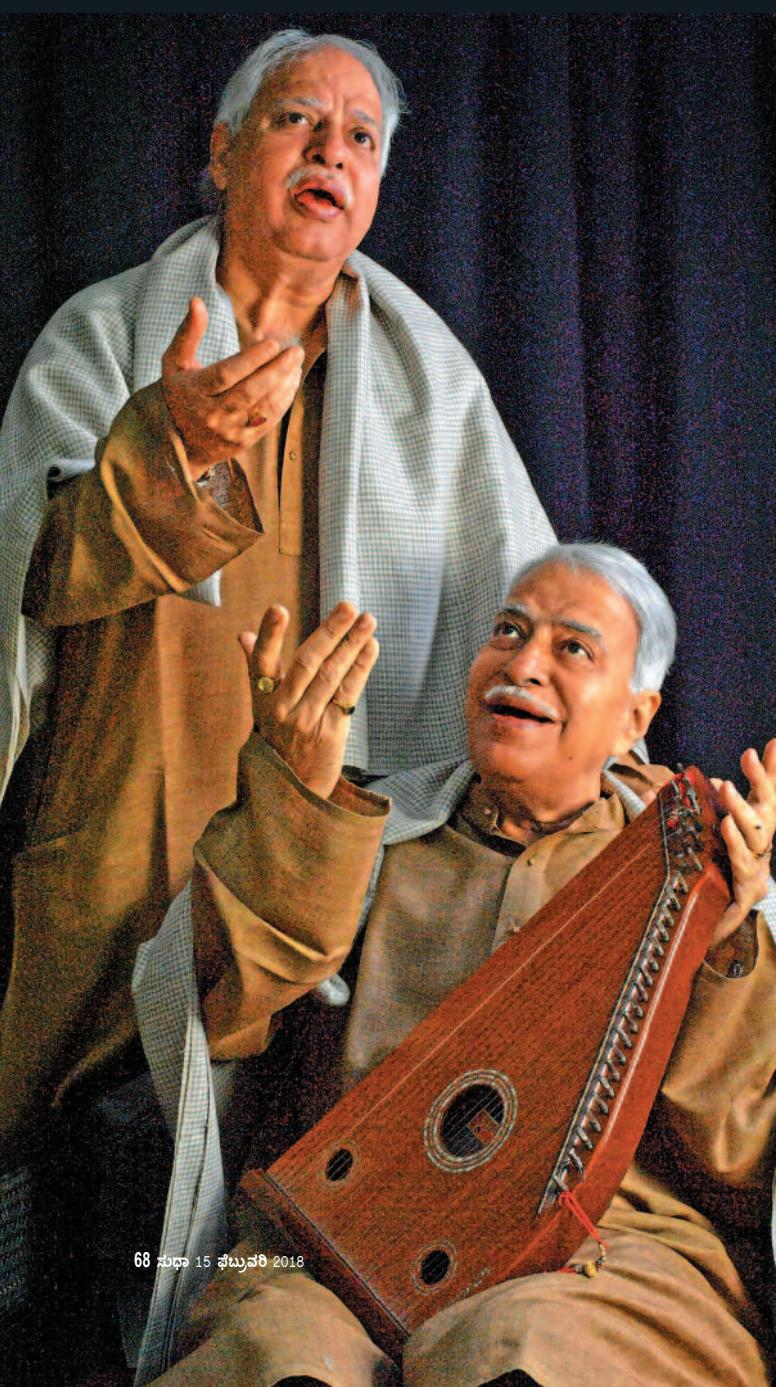




ಗಿರೀತ ಸಂಗೀತ

ಬ್ಯಾರ್ವೆ ಸೇ ಬ್ಯಾರ್ವಿ ಧಕ್..

ವಿಶ್ವಶಾಂತಿಗಾಗಿ ಸಂಗೀತ ಯಾತ್ರೆ..!



ಸಮಾಜದ ಸ್ವಾಷ್ಟೇ ಪೋರೆಯುವಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ವಾತ್ರೆ ಅವರಿಮಿತ. ವ್ಯಕ್ತಿ-ವ್ಯಕ್ತಿಯ ನಡುವಿನ ಸುಮಧುರ ಬಾಂಧವ್ಯ ನಿರ್ವಿಸುವಲ್ಲಿಯೂ ಮಾಧುರ್ಯವೂಜಣ ಸಂಗೀತ ಸಹಕಾರಿ. ಶಾಂತಿ, ನೆಮ್ಮುದಿ ಜೀವನದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗ; ಹಾಗೆಯೇ ಸಂಗೀತವೂ. ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತದ ಬನಾರಸ್ ಫರಾಣೆಯ ಮೇರು ಕೆಲಾವಿದರಾದ ಪಂ.ರಾಜನ್-ಸಾಜನ್ ಮಿಶ್ರ ಅವರು ವಿಶ್ವಶಾಂತಿಗಾಗಿ ಸಂಗೀತದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರವಂಚ ಪಯುಂಟನೆ ಹೊರಟಿದ್ದಾರೆ. ಬ್ಯಾರ್ವೆ ಸೇ ಬ್ಯಾರ್ವಿ ಧಕ್.. ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸಂಗೀತ ಪಯುಣದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಜುಗಲ್‌ಬಂದಿ ಗಾಯಕರು 'ಸುಧಾ'ದೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

■ ಸಂದರ್ಭ: ಉಮಾ ಅನಂತ್

ವಿಶ್ವಶಾಂತಿಗಾಗಿ 'ಸಂಗೀತ ಯಾತ್ರೆ' ಆರಂಭವಾಗಿದೆ.

ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತದ ಬನಾರಸ್ ಫರಾಣೆಯ ಕಂಪನ್ಯ ವಿಶ್ವದಾದ್ಯತ ಪದರಿಸಿ ಶಾತ್ಮ ನೆಲಸುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಈ ಸಂಗೀತ ಪ್ರಕಾರದ ಮೇರು ಗಾಯಕರಾದ ಪಂ.ರಾಜನ್-ಸಾಜನ್ ಮಿಶ್ರ ಸಹೋದರರು ಪಟ ತೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. 'ಮುಳ್ಳಿಕ್ ಈಸ್ ವರ್ಶಿಪ್ ಫಾರ್ ಅಸ್..' (ಸಂಗೀತವೇ ನಮಗೆ ಪೂಜೆ).. ಇವರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಗೀತ ಕಥೀರಿ ಆರಂಭವಾಗುವುದೇ ಈ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದೊಂದಿಗೆ. ಈ ಜುಗಲ್‌ಬಂದಿ ಗಾಯಕರ ಜನಸ್ವಳಿಯಾದ ವಾರಣಾಸಿಯಿಂದ 2017ರ ನವೆಂಬರ್ 18ರಂದು ಆರಂಭವಾದ ಈ 'ನಾದ ಯಾತ್ರೆ' ಅಕಮದಾಬಾದ್, ಕೊಲ್ಕತ್ತಾ, ದೆಹಲಿ, ಬೆಂಗಳೂರುಗಳಲ್ಲಿ ನಾದದ ಕಂಪನ್ಯ ಪಸರಿಸಲಿದೆ. ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಜೆ, ಮುಂಬಯಿ, ಲೂಧಿಯಾನ, ಪಾಟ್ಲು, ಲಕ್ಷ್ಮೀಗಳ ಮೂಲಕ ಹಾಡು ಹೋಗಿ ಮಾಡ್ರೆ 2018ರ ವೇಳೆಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ವಿಷ್ಣು ರಾಷ್ಟ್ರ ಗಳನ್ನು ತಲುಪಲಿದೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೇ ಕೆನಡ, ಅಮರಿಕ, ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್, ಯೂರೋಪ್‌ನ ಹಲವು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ, ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಮುಂದೇ ನವೆಂಬರ್ ನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಂತ್ರ್ಯದ ನಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಗೀತ ಯಾತ್ರೆ ಸಂಪನ್ಗೊಳ್ಳಲಿದೆ. ಒಟ್ಟು 50 ಕಳೆಗಳಿಗೆ ಸುರಿ ಈ ಸಂಗೀತ ಯಾತ್ರೆಯುದ್ದು.

'ಬ್ಯಾರ್ವೆ ಸೇ ಬ್ಯಾರ್ವಿ ಧಕ್' ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಿನ ಸುಮಧುರ ರಾಗ 'ಬ್ಯಾರ್ವೆ'ನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮಂಗಳ ರಾಗ 'ಬ್ಯಾರ್ವಿವರೆಗು ಹಲವು ರಾಗಗಳು ಅನುರಣಿಸುತ್ತವೆ. ಬೆಳಗಿನಿಂದ ಸಾಯಂಕಾಲದವರೆಗಿನ ಪ್ರಕರ ರಾಗಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿ ಆ ಎಲ್ಲ ರಾಗಗಳ ಸವಿಯನ್ನು ಕೇಳುಗರಿಗೆ ಉಣಬಡಿಸುವುದು, ಆ ಮೂಲಕ ಸೌಹಾದರ್ ವಾತಾವರಣ ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು ಇದರ ಉದ್ದೇಶ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕುಮಾರಕ್ ಪಾ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಫೆ. 11ರಂದು ಬೇಳೆಗೆ ಈ ಜುಗಲ್‌ಬಂದಿ ಗಾಯಕರ ಕಥೀರಿ ಇದೆ. 'ಬ್ಯಾರ್ವೆ ಸೇ ಬ್ಯಾರ್ವಿ ಧಕ್' ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಗಾಯಕರು ಬೆಳಗಿನ ರಾಗಗಳನ್ನು ಅಂದು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವರು.

ಮೊನ್ಯು ಮೊನ್ಯು ಯಷ್ಟೇ ಮೂಡುಬಿದೆಯಲ್ಲಿ ಡಾ.ಮೋಹನ್ ಅಳ್ಳ ಅವರ ನೇತ್ಯತ್ತದಲ್ಲಿ ನಡೆದ 'ಅಳ್ಳಾಸ್' ವಿರಾಸತ್ ನಲ್ಲಿ ಜೀವಮಾನದ ಸಂಗೀತ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ 'ಅಳ್ಳಾಸ್' ವಿರಾಸತ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ' ಯನ್ನು ಈ ಗಾಯಕರು ಮುಡಿಗೇರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪದ್ಭೂತನಾ