

ಶುಭವಾಗಲಿದೆ. ನಿನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ಭರಣೆಯಲ್ಲೇನಿದೆ? ಸುಗಂಧ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆತ್ತಿದೆ. ಚೆಂಡನವೇ ಇರಬೇಕು. ನನಗನ್ನು ತರಲಾಯೋ?”
ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ತುಂಡನ ಮಿಂಚಿತು.

ಆಗ ನಡುಗುವ ಕೈಗಳಿಂದ ಭರಣೆಯ ಮುಕ್ಕಳ ತೇಗೆದು ಮುಂದೆ ಹಿಡಿದಕು.
‘ನಿನ್ನೇ ನಿನ್ನ ಕೈಗಳಿಂದ ಹಚ್ಚು’ ಅವಳ ಮುಂದೆ ಮುಖ್ಯಾದ್ವಿತೀ ನಿತ.

ಅವಳ ಗಂಟಲಿನಲ್ಲೇನೋ ಅಡಗಿ ಪುಳಿತಂತಾಗಿ ಮಾತು ಮೂಕವಾಯಿತು. ಭಾವನೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪುರೂಪದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಹರಿಯಿತು. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಇಂತಹ ಆರಂಧ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದು. ಹೆಚ್ಚಿನ ರಾಜಕುಟುಂಬಗಳು ಇವಳನ್ನು ಅಸ್ವಲ್ಯಾಂತೆ ಕಂಡು ಅವಳ ಕುರುಪವನ್ನು ನೋಡಲಿಟ್ಟು ಸದೆ ಬಂದು ಹಾಕಿಮೋಗಲು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಭರಣೆಯೊಂದನ್ನು ಬಾಗಿಲ ಹೊರಗೇ ಸಾಂಘಿಕ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಈಗ ಈ ಮಹಾಪುರುಷ ಚಂದನವನ್ನು ನಿನ್ನೇ ಕೈಯಾರ ಹಚ್ಚು ಎಂದು ತಲೆಬಾಗಿ ಕಾದು ನಿತಿದ್ದಾನೆ. ಕಂಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕೈಗಳಿಂದ ಅವನ ಕದವ್ಯಾಗಿಗೆ ನವರಾಗಿ ಹಚ್ಚಿ ಹಣಗೆ ಚಂದನದ ಚೊಟ್ಟಿಟ್ಟು.

ಅವನನ್ನು ಹೊತ್ತ ರಥ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದ ನಂತರವೂ ಎಷ್ಟೇ ಹೊತ್ತು ಅದೆಬ್ಬಿಸಿದ ಧೂಳನ್ನೇ ಆಫ್ರಾಣಸುತ್ತು ಮ್ಯಾರೆತು ನಿಂತಬಿಟ್ಟಿದ್ದಳು.

ಹೊತ್ತು ನಡುರಾತ್ಮಿ ಮೀಲಿತ್ತು. ಅಕ್ಕೂರನ ಭವನದಲ್ಲಿಲ್ಲರೂ ನಿದ್ರೆಗೆ ಜಾರಿದ್ದರೆ ಯಶೋದಾನಂದನ ಮಾತ್ರ ನಿದ್ರೆ ಬರದೆ ಹೊರಳಾಡುತ್ತಿದ್ದು. ಮೆಲ್ಲಿನೆಡ್ದು ಬಂದು ಉಪವನದ ಪಾವಟಿಗಳ ಮೇಲೆ ಅದೆಮ್ಮೆ ಹೊತ್ತು ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದನೋ. ಅಕ್ಕೂರ ಬಂದು ಪಕ್ಕ ಕುಳಿತದ್ದೂ ಅವನ ಅರವಿಗೆ ಬಂದಂತಿರಲ್ಲಿ.

‘ಎನ್ನಬ್ಬಾ ದೋರೆ, ನಿದ್ರೆ ಬರಲಿಲ್ಲವೇ? ಏನೋ ಗಾಢವಾದ ಜಿಂತೆಯಲ್ಲಿ ರುವಂತಿದೆ? ನಾಳೆ ಕಂಸ ಏನು ಮಾಡಿ ಬಿಡುವನೋ ಎಂಬ ಭಯದ್ದೇ?’

ಕೃಷ್ಣ ನಷ್ಟ.

‘ಭಯ? ನನಗೆ ಭಯವೆಂದರೇನೆಂದೇ ತಿಳಿಯಿದು ತಾತ. ನನಗೆ ನಾಳೆಯ ಬಗ್ಗೆಯಾ ಜಿಂತೆ ಇಲ್ಲ.’

‘ಮತ್ತೇಂಕೆ ವಿಶ್ವಾಸಿ ತೇಗೆದುಕೊಳ್ಳದೆ ಚಿಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದೀರ್ಯೇ?’

‘ಅದೇ ಅಜ್ಞ. ಇಂದು ನನಗೆ ಚಂದನ ಲೇಖಿಸಿದಳಲ್ಲಾ, ಏನವಳ ಹೇಸರು?’

‘ಎಲ್ಲರೂ ಕರೆಯುವುದು ತ್ವಿಕ್ಕ ಎಂದು. ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳ ತೇಗೆದು ಅವಳಿಗೆ ಸುಂದರವಾದ ಹೆಸರನ್ನೇ ಇಟ್ಟಿದ್ದರಂತೆ. ಈಗದರ ನೇವು ಯಾರಿಗೂ ಇಲ್ಲ ಅವಳಿಗೂ ಸಹ.’

‘ಹಾಗಿದ್ದರೆ ನಾನವಳನ್ನು ‘ಸುಂದರಿ’ ಎನ್ನಿಹುದೇ?’ ಅಕ್ಕೂರ ನಷ್ಟ.

‘ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ ನಿನ್ನ ಈ ವಿರೋಧಾಭಾಸಿ ಆ ಕುರುಹಿಯನ್ನು ಸುಂದರಿ ಎನ್ನುವುದೇ?’

‘ಯಾರೇನೇ ಹೇಳಲಿ ನನಗಂತೂ ಅವಳು ಸುಂದರಿಯೇ. ನಾನವಳನ್ನು ಕರೆಯುವುದೇ ಹಾಗೆ. ಅವಳ ವಕ್ತವಾಗಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು?’

‘ಹಾಗೇನ್ನೀಲ್ಲ ಕೃಷ್ಣ. ಅವಳು ಜನ್ಮ ತಳೆದಾಗ ಎಲ್ಲ ಶಿಶುಗಳ ತೇಗೆದು ಅಂದವಾಗಿಯೇ ಇಡ್ಡಳು. ಅವಳ ಕುಟುಂಬವರು ಸಾಕಷ್ಟು ಸ್ಥಿತವಂತರೇ.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಶುದ್ಧ ಗಳಿಗಾಗಿ
ವನಮಹೋತ್ತವಕ್ಕೆ
ಗಿಡಗಳನ್ನು ನೆಟ್ಟಿರು
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ನಂತರ
ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ
ಸಿಗರೆಟ್ಟಿಗಳ ಸುಟ್ಟಿರು..!

★ ಪತ್ತಂಗಿ ಎನ್. ಮುರಳಿ



ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಒಂದು ತುಂಡು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಗಂಧದ ಜೊತೆ ಸುಗಂಧ ಪ್ರಪ್ತಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ಅವ್ಯಾಗಳ ರಸ ಭಟ್ಟೆ ಇಳಿಸಿ ರಾಜಮನೆತನದವರಿಗೆ, ಇತರೆ ಶ್ರೀಮಂತ ವಿಲಾಸಿಗಳಿಗೆ ವಿತರಿಸುವುದೇ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿ. ನಿನ್ನ ಈ ಸುಂದರಿಗೆ ಆರೋಪಿತೋ ವರುಪೂರ್ವಾದಾಗ ನಲವೈತ್ತೆಂಟು ದಿನಗಳು ಕಾಡಿದ ಜ್ಞರ ಯಾವುದೇ ವೈದ್ಯುಪಚಾರಕೆ ಮಣಿಯದೆ ಅವಳನ್ನಿಷ್ಟಿಗೆ ತಂದಿತ. ನೀಳದೇಹ ವಕ್ತವಾಯಿತು. ಬಾಯಿ ಮುಂದೆ ಚಾಚಿತು, ಕಣ್ಣಗಳಿರದೂ ಉಣಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆತು. ಒಂದು ಮುಂಜಾನೆ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟುವನೊಬ್ಬಿನಿಗೆ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಇವಳ ದರ್ಶನವಾಯಿತತೆ ಅವನ ಹಕ್ಕಿಯ ಬರಹ ಅಂದೇ ಕುದುರೆಯ ಮೇಲಿಂದ ಬಿಡ್ಡು ಬೆಂಬು ಮುರಿದು ಹಾಗಿಗೆ ಹಿಡಿದ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮ ಅಮಾಯಕಳ ಮೇಲಾಯಿತು. ಇವಳ ಮುಖಿದರ್ಶನವೇ ಅಪಶಮನದ ಶರುಹಾಯಿತು. ಹೊರಿಗಿನವರಿರಲೀ ಇವಳ ಒಡಯಟ್ಟಿದವರೇ ಮೌಡ್ಯಕ್ಕೆ ಸಹಮತ ನೀಡಿದರು. ಹೆತ್ತವರ ವಿಯೋಗದ ಬಳಿಕ ಇವಳ ಸ್ಥಿತಿ ಇನ್ನೂ ಚಿಂತಾಜನಕವಾಯಿತು. ನಸುಕಣಲ್ಲಿ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೆಂದ ಬಿಡಿ ಅಲ್ಲದು ಸುಗಂಧ ದ್ವಾರ್ವೆ ವಿರಿಸಿದೆನ್ನು ರಾತ್ರಿ ಮನೆ ಸೇರಿದರೆ ಅಣ್ಣ ಅತ್ಯಿಗೆಯರಿಂದ ಅವಹೇಳಣ, ಅನಾದರ. ಇಂತಹ ತ್ವಿತ್ವಾದರವಿಲ್ಲದ ಜೀವನ ಎದುರಿಸಲು ಅವಳಿಗೆ ಒಂದೇ ಅಸ್ತ್ರ ವಿನೋದ ಮನೋಭಾವ. ಅವಳ ರೂಪಿನ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರಾದರೂ ಆಡಿಕೊಂಡರೆ ಅವರಿಗಿತ ಅವಳೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಗುವಳು. ಇವಳ ವಕ್ತನಿಗೆಯನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಅನುಕರಿಸಿದರೆ ಮತ್ತು ವಕ್ತವಾಗಿ ನಡೆದು ಅವರ ನೆಗೆಯೋಂದಿಗೆ ಬೆರೆಯುವಳು. ತನ್ನಲ್ಲಿ ದುಖಿ ದುಮಾನಾಗಳನ್ನು ಕ್ಷಯದಿಲ್ಲದ್ದು ಹುಗಿದ ಮೇಲೆ ಬ್ಯಂದಾವನ ಕಟ್ಟಿ ಹಣ್ಣೆಲೇಪನ ಮಾಡಿ ಬದುಕ್ಕಿಡ್ಡಾಳೆ ಕೃಷ್ಣ. ಆ ನಗುವಿನ ಹಿಂದೆ ದುಖಿದ ಕಡಲೇ ಭೋಗರೆಯುತ್ತಿದೆ. ಈಗ ನಿನಗಿರ ಚಿಂತೆ ಬೇಡ. ನಾಳೆಯ ಯಜ್ಞದ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಜಿಸು. ಕಂಸನ ಕಾರ್ಯತಂತ್ರವನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸು.’

‘ಅಜ್ಞ, ಈವರೆಗೂ ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳಿದ್ದ ನನ್ನ ಅಂತರಂಗದ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಈಗ ನಿನಗೆ ಹೇಳಿಬೇಕೆನ್ನುತ್ತಿದೆ. ಎಲ್ಲಿ ಅನ್ನಾಯ ಅಧ್ಯಮ ಕಂಡರೂ ಅದು ನನ್ನನ್ನು ಅಶೀವ ಕಾಡುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರ ನೀಡುವ ತುಡಿತ ತೀವ್ರಾಗಾತ್ಮಕದೆ. ಈಚೆಚೆಗೆ ನನ್ನ ಜೀವನದ ದ್ವೇಳು ಇದೇ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಬಿಂಬಿಸುತ್ತಿದೆ.’

ಅಕ್ಕೂರ ಅವನನ್ನು ಶ್ರೀತಿಯಿಂದ ಅಲಂಗಿಸಿದ. ‘ಮಗೂ, ನಿನ್ನ ಈ ತುಡಿತಕ್ಕ ತಕ್ಷ ಹೇಳಿಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿದೆಯಿಸು. ಅಂದು ಶ್ರೀಕಾಲ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಕಂಸನಿಗೆ ನುಡಿದ ಭವಿಷ್ಯವಾಣಿ ಸತ್ಯವಾಗುವ ಕಾಲ ಬಂದಿದೆ. ಇಮ್ಮ ಸಂಪರ್ಕರಾಗಳಿಂದ ಈ ಕ್ಷಣಿಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದೆವು ಕೃಷ್ಣ. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಭಗವಂತ ನಿನ್ನನ್ನಿಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತಂದಿದ್ದಾನೆ. ಈಗ ಹೆಚ್ಚೆನೂ ಕೇಳಬೇಡ. ನಾಳೆಯ ದಿನ ನಿನ್ನ ಜೀವನದ ಮಹಾನಿನ. ನೆನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಾಗಳ ಉತ್ತರ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರು. ಈಗ ಮಲಗಿ ವಿಶ್ವಾಮಿಸು’ ಶಯನ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಕೈಪಿದಿದು ಕರೆತಂದ.

ಒಂದೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ಯಾದವರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬದಲಾಗಿಬಿಟ್ಟು. ದುಪ್ಪ ಕಂಸನ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರ, ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ, ಕೃಯೆದಿಂದ ನರಳುತ್ತಿದ್ದ ಜನರ ಕೃಷ್ಣೇಲ್ಲಾ ಅವನ ವಧೆಯಿಂದ ಹೊನ್ನೆನೊಂಡವು. ಅವನನ್ನು ವಧಿದಿದ ಕೃಷ್ಣ ಯಾದವ ಕುಲಕ್ಕೆ ದ್ವೇದಯತೆ ಕಂಡ ಗೂಗಳಿಂತ ಕೊಬ್ಬಿ ಮೆರಯುತ್ತಿದ್ದ ಅವನ ಅನುಯಾಯಿಗಳು ರೊಚ್ಚಿಗೆದ್ದೆ ಜನರ ರೊಷ್ಕೆ ಬೆದರಿ ಪರಾಯನಗೊಂಡರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನತೆ ಕಣಡು ಅನಂದದಿಂದ ಒಲಾಡಿದರು. ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಕೃಷ್ಣ ತಾನು ವಸುದೇವ ದೇವತೆಯಿರ ಪತ್ರನೆಂಬ ಸತ್ಯ ಅರಿತುಕೊಂಡ. ಅಂದಿನವರೆಗೂ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನಾಗಿದ್ದವ ಈಗ ವಾಸುದೇವ ಕೃಷ್ಣನಾಗಿ ಯಾದವರ ಕಣ್ಣಿಂದಿಯಾದ. ಕೃತೆಜ್ಞತೆಯ ಕುರುಹಾಗಿ ಯಾದವರ ಅವನಿಗೆ ಕಂಸನ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೇ ನೀಡಿದರು. ಅದನ್ನಾತ ನಯಿವಾಗಿಯೇ ಶಿರಸ್ಯರಿಸಿದ. ಅಧ್ಯಮ ಅನ್ನಾಯಗಳನ್ನು ತಡೆದು ಧರ್ಮಪರಿಪಾಲನೆ ಮಾಡುವ ದಿಕ್ಕೆ ತನ್ನದು. ಅಧಿಕಾರದ ಇಕ್ಕಣಿನಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದಾಗ ಧರ್ಮಾಧರ್ಮಗಳ ನಡುವಿನ ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆ ಮಸುಕಾಗಬಹುದು. ತನಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಬೇಡವೆಂದವ ಕಂಸನಿಂದ ಸೇರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಯಾಗಿದ್ದ ಉಗ್ರಸೇನ ಮಹಾರಾಜಿನಿಗೆ ಸ್ವತಃ ರಾಜ್ಯಾಧಿಕರ ಮಾಡಿ ತಾನು ಈವರೆಗೂ ಪಡೆಯಿದ ಶಾಸ್ತ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಅಶ್ವಮಹಾ ಹೊರಟಿನಿಂತ.