



ಕಂತಬಿರಿ ಶಾಪ ಹಾಕುತ್ತಲೇ ಅವಗಳನ್ನು  
ಮೋದು ತೇಗೆದು ಉಪ್ಪಾಕ್ ಬಿಸಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ.  
ಹೊಸದಾಗಿ ಬಾಯಿ ಬಂದಿದ್ದಲ್ಲವೇ...  
ಅವಗಳ ಆರ್ಥಿಕವು ಜೋಗಾಗಿತ್ತು. ಎಲ್ಲಾ  
ಮುಗಿಸುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಫಿಝಿಗೆ ಹೋಗುವಷ್ಟು  
ತ್ರಾಣ ಉಳಿಯಲ್ಲ, ರಚಿ ಜಡಿದೆ. ಇಷ್ಟೇ  
ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸುಸ್ತಾದೆ ಎಂದಲ್ಲ, ರಾತ್ರಿ ಸರಿಯಾಗಿ  
ನಿದ್ದೆಯೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಹುಗಿ ನಾನು ಮಾಡಿದ  
ಪಾಪಕರ್ಮಗಳಂತೆ... ಏನು ಮಾತರು? ನನ್ನ  
ಮನಯೇಂದರಲ್ಲಿ ಹೀಗಾದರೆ ಬಂದಧ.

ಇದೆಗ ಕಂಡಂಡಲ್ಲಿ ವಿಳುತ್ತವೆಯಲ್ಲ ಈ  
ಬಸವನಹುಳಿಗಳು... ಅದ್ದ್ಲಾ ಯಾರ  
ಪಾಪಕರ್ಮಗಳು ಹಾಗಾದರೆ? ಅಷ್ಟೂಂದು  
ಪಾಪಗಳನ್ನು ಯಾವುದಾದರೂ ಒಬ್ಬ ಮನವು  
ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿವೇ ಇಲ್ಲ. ಭೇಂ,  
ಮಾತೊಂದು ಅಡಲು ಬಂದರೆ

ಸಾಕೇ... ಕೊಳಕು ಮಾತಾಡುವ  
ಮತಿಹಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು. ಅದರೊಂದು  
ವಿವರಿ, ಅವಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟೇ  
ಬ್ಯಾಡುಕೊಂಡರೂ ಎಲ್ಲೋ ಮುಖ್ಯ  
ಚುಚ್ಚಿದಂತಾಗುತ್ತಿದೆಯಲ್ಲ...  
ವಿನದು? ಯಾಕದು?

ಬೇಳೆಯದೊಂದು ನಿದ್ದೆ  
ತೆಗೆದೆ. ಎದ್ದು ಚಹಾ ಕುಡಿದ  
ಮೇಲೆ ಮನಸ್ಸೆಗಳಿಷ್ಟು ದಿನಸಿ  
ತರುವುದು ನೆನಪಾಯಿತು. ಕಾರಿನ  
ಬಳಿ ತೆರ್ಲಿದರೆ ಕಾಲ ಬುಡದಲ್ಲಿ  
ಬಂದಿತ್ತು... ಅದೇ... ನನ್ನ ನಿದ್ದೆ ಹಾಳು ಮಾಡಿದ  
ಪ್ರಾಣಿ. ಬೇರೆ ಕೆಲ್ಲ ಇಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಗೊಣಿದೆ.

‘ನಿಮ್ಮಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರಕದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ  
ಸ್ವಷ್ಟಿಯಾಗಿದ್ದು. ಮಾಡಿದ್ದುಕ್ಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟು  
ನಮಗೆ ಬಯ್ದುತ್ತಾಕೆ?’

‘ನಾನೆನನ್ನಾಯ ಮಾಡಿದ್ದಿನ ಅಂತ ಹಿಗೆ  
ಗೊಳಾಡಿತ್ತು... ಅದನ್ನಾಡ್ರ ಹೇಳಿ.’

‘ಎಲ್ಲಿಂದ ಶುರು ಮಾಡಿ? ಅಷ್ಟೂಂದು  
ವರವರ್ಗ ನಿಮ್ಮ ಕರ್ಮಗಳೇ ಈಗ ನಮ್ಮ  
ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಲಿತೆ.’

‘ನ್ನಾಯಿನಿತಿ ಇಲ್ಲದ ವಿನೆನೋ ಅರೊಪ  
ಮಾಡಿಯಲ್ಲ ನನ್ನೇಲೇ... ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ  
ಯಾರಾದ್ರು ನಂಬುವ ಮಾತಾ ಇದು? ಅದೇನು  
ಹೇಳು ನೋಡಣ.’

‘ನನ್ನತ್ತ ಕೆದಕವ ಬದ್ದು ನಿನ್ನ  
ಅಂತಯನ್ನೇಮ್ಮು ಕೆಡಕ ನೋಡು.’

‘ಕೆದಕಕ್ಕೆ ಅಳ್ಳೇನಿದೆ... ಮಣಿ! ಅಧ್ಯವಿಲ್ಲದೆ  
ವಿನೆನ್ನೋ ಗಳಕುತ್ತಿರುವೆ?’

‘ಕೆಡಕಿ ನೋಡೋಽಕ್ಕೆ ಹೆಡ್ರಿಕೆ ನಿಂಗೆ. ಅಷ್ಟೇ  
ಹಂಗಣಿಯೇಯ.’

‘ದರಿದ್ರ ಹುಳವೇ ಎಷ್ಟು ಮಾತು ನಿಂದು?  
ಹೋಗ್ಗಿ ಪಾಪ ಅಂತ ಕರನೆಯಿಂದ ಮಾತಾಡಿದ್ದೆ  
ನನ್ನೇಲೇ ಬೆರಳು ತೋರಿಸ್ತಿರು. ತಡಿ ಮಾಡಿನಿನ  
ಎನ್ನತ್ತು ಅದರ ಮೇಲೆಯೇ ಕಾರೋಡಿಸಿಟ್ಟೆ.

ಒಂಥರಾ ಸಮಾಧಾನವಾಯ್.

ಸಮೀಪದ ಸೂಪರ್ ಬಚಾರೋಂಡಕ್ಕೆ

ತೆರಳಿದೆ. ಅಲ್ಲೂ ಅವಗಳದ್ದೇ ಉಪದ್ರ. ಅಲ್ಲಿನ  
ಒಂದಿಷ್ಟು ಸಿಟ್ಟಿದಿಗಳು ಹುಬ್ಬಿ ಗಂಟಾಕೆಕೊಂಡು  
ಇವಗಳನ್ನು ಗುಡಿಸಿ ಎಸೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರ  
ಮಾಲೀಕ ನನಗೆ ಪರಿಚಿತ, ಪ್ರಾಯಿದಲ್ಲೂ  
ಹಳಬಿ. ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ ಕೂಡಿದ್ದ ಆತ  
ನನ್ನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಡೆಯೆ, ‘ಎಂಥಾ  
ಕಾಲ ಬಂತು ನೋಡಿ. ಬಸವನ ಹುಳುಗಳಿಗೂ  
ಬಾಯಿ ಬಂತಲ್ಲ, ಪನೇನೇಲಾ ಮಾತಾಡುವೇ’  
ಎಂದು ದುಖಿ ತೋಡಿಕೊಂಡ. ನನ್ನದೇ ಹಾಸಿ  
ಹೊದ್ದುಕೊಳ್ಳುವೀರುವಾಗ ಇವನೆಗನು ಹೇಳಿಲ್ಲ.  
‘ಬಿಡಿ ಸಾರಾ, ಎಲ್ಲಾರ ಮನೆ ದೋಷನೂ ತೂತು.  
ಎಲ್ಲಿಗೂ ಇದೇ ಸಮಸ್ಯೆ’ ಎಂದು ದೇಶಾವರಿ  
ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿ ಮುಂದೆ ಹೋದೆ. ಹಾಗಾದರೆ  
ಇವನೆನು ಪಾಪ ಮಾಡಿದ್ದನು ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆಯೇ  
ಮನಸ್ಸು ಇಂತ್ರ ಹೋಡೆಯುತ್ತಿದ್ದು. ಬೇಡದ  
ಕೆಳ್ಳಿ ಕುತೂಹಲ ಅದುಮಿ ನನ್ನ ಪಸ್ತುಗಳನ್ನು  
ಬಿಳಿಂಗೋಗೆ ತೇಗೆದುಕೊಂಡ ಹೋದೆ. ಅತಿತ  
ಕೆದಕುವುದು ಯಾರಿಷ್ಟು ಹೇಳಿ?

ಆನಂತರವಂತೂ ನನ್ನ ತಾತ್ತ್ವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿನುವ  
ಫುಂಡನ ನಡೆದುಹೋಯಿತು. ಮೊದ್ದೇ ಹೇಳಿದ್ದೆನಲ್ಲ  
ಮನಸ್ಸು ಸರಿಯಿಲ್ಲವೆಂದು, ಅದಕ್ಕಿಗಿಯೇ  
ಸ್ವಲ್ಪ ಸುತ್ತಾಡಿಕೊಂಡು ಬರೊಣವೆಂದು  
ಹೋದೆ. ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಲಿ ತಿಳಿಯದೆ ಸಮೀಪದ  
ಪಾರ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡುಪುತ್ತಿದ್ದ  
ಒಂದಿಷ್ಟು ಅಳ್ಳಿಯರು, ಅಳ್ಳಿದಿರೂ ಇದರ  
ಬಗ್ಗೆಯೇ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ರಾಮೇಶ್ವರಕ್ಕೆ  
ಹೋದ್ದು ತನಿಖ್ಯಾನ ಕಾಟ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬಂದು  
ಬಯ್ಯುತ್ತಾ ಅಲ್ಲಿಂದ ಜಾಗ ಖಾಲಿ ಮಾಡಿದೆ.  
ಸಮೀಪದ ಮಾಲೊಂಡಕ್ಕೆ ತೆರ್ಲಿದರೆ ಅಲ್ಲಿಯೂ  
ಈ ಬಗ್ಗೆ ಗುಸುಗುಸು ಕೆಳೆಬೇಕೆಂಬ ಇದನ್ನೇಲ್ಲಾ  
ಮರೆಯಬೇಕೆಂದರೆ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಬಹುದೆಂದು  
ಭಾವಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇಷ್ಟ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗಿದೆ.  
ಯಾವುದೋ ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾ... ಕೂಡ ಸೀಟೆಲ್ಲ  
ಗುಳುಗು ಹರಿದಾಡಿ ತಳ್ಳಿಗಾದಂತೆನಿಂ  
ಬೆಳ್ಳಿ ಬಿಳ್ಳೆ ಥೂರು ಇಲ್ಲಿ ಬೇಡವೆಂದು ಪಕ್ಷದ  
ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಬಂದ ಮುಖಿಗಳ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಹ  
ಸ್ವಲ್ಪಾಗಳಂತೆ ಕಂಡು ಅಲ್ಲಿಂದಲೂ ಹೊರಬ್ಬಿದೆ.  
ಯಾರ ಮುಖಿ ನೋಡಿ ಎದ್ದೇನೋ ಎಂದು

ಗೊಣಗುತ್ತಾ ಸಮೀಪದ ಬೆಳ್ಳಿಯಂದಿಗೆ ಹೋಗಿ  
ಬೀಡಾಡಿದೆ. ಅವಗಳ ಹೊಳೆಯುಮುಕ್ಕಿದೆ  
ಗುರುತು ಕಂಡಂತಾಗಿ ಅಷ್ಟುಸ್ಥಾನಗುತ್ತಿದ್ದೆ.  
ಯಾರೆನು ಮಾತಾಡಿದರೂ ಇದೇ ವಿವರಿಯೇ  
ಕೇಳಿದಂತಾಗಿ ಕೆವಿಸಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದು. ಮನಗೆ  
ಹೋಗಿ ಮುಸುಕ್ಕಿ ಮಲಗುವುದೇ ಸರಿ ಎಂದು  
ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ. ಬೇಡುಮಿಗೆ ಬಂದರೆ ಮಂಚದ  
ಮೇಲೆಯೇ ಕುಳಿತಿದೆ ಈ ದ್ರಾಬಿ ಪ್ರಾಣಿ.  
‘ಹೋಗಾಡಿ... ಹೀಡಿ’ ಎಂದು ಕಿರುಚಿದೆ.

‘ಎಷ್ಟು ಹೆಡ್ರಿಕೆ ನೋಡು ನನ್ನ ಕಂಡೆ ನಿಂಗೆ’  
ಅಣಿಕಿದು ಒದರಬಹುದು.

‘ಅಯ್ಯೋ! ನಾಲಿಗೆ ಒಂದೇ ಏನು... ನಮ್ಮ  
ಇಡೀ ಮ್ಯಾಯ್ ಎಲುಬೆಲ್ಲಿದ್ದು.’

‘ಅಧ್ಯರ! ಸುಲಭಕ್ಕೆ ನುಣುಚಿಕೊಂಡುಬುದು.’

‘ಕೆಂಕ್ಕಾ! ನಿಮ್ಮ ತಪ್ಪುಗಳ ಮೂರ್ತಿರೂಪ  
ನಾವು. ಸುಲಭಕ್ಕೆ ನುಣುಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ್ದೇ.’

‘ಏನು... ಏನು ನಿನ್ನಾಯಿನ ಅರ್ಥ? ಅಂಥದ್ದೇನು  
ಮಾಡಿದ್ದಿನಿ ಅನ್ನೋದ್ದೇಕ್ಕಲ್ಲ. ದಮ್ಮದ್ದೇ  
ಹೇಳೇಬಿಡು.’

‘ಹೇಳಕ್ಕೆನಿಡಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದು... ಯೋಚನೆ  
ಮಾಡು ಹೇಳಬಾಗತ್ತು?’

‘ಹಷ್ಟಷ್ಟು ಇಷ್ಟೇ ನಿಸ್ತಂಥ. ಸಾಯೋಕೃಂಜಿ  
ಏನಾದ್ದು ಇದ್ದೆ ಬದರು.’

‘ಹಾ! ನಿನ್ನ ಬೆಡ್ರೂಮಿನ, ಅಡಗೆಮನೆಯ,  
ಸ್ವಾನಂದ ಮನೆಯ ವಿವರಿಗಳ್ಲಿಲ್ಲಾ ನಂಗೊತ್ತು.  
ನಿಂದೊಂದೇ ಅಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮಂಥವ ಮನೆಮನೆಗಳ  
ಕಥೆ ನಂಗೊತ್ತು. ಬೀದಿಗಳ ತುದಿಯಾಗಿ ವಿವರಿ  
ನಂಗೊತ್ತು. ಹಾದಿ ಹೊರಳಿಕೆಗಳ ನರಳಿಕೆಯ  
ಸುದ್ದಿ ನಂಗೊತ್ತು. ಬಸ್ಸೋ ನಿಲ್ಲಾಣಗಳು, ಸಿನೆಮಾ,  
ಮಾಲ್ಯಳಿ, ಶಾಲೆ, ಕಾಲೇಜು, ಕಚೇರಿ... ಎಲ್ಲಿಂತ  
ಕೆಳ್ಳಿಂ... ಅಲ್ಲಿಲ್ಲ ಇಷ್ಟಿವಲ್ಲ ನಾವು, ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೇ  
ಇರತ್ತು?’

‘ಏನು ಅಪದ್ರದ ಮಾತಿದು! ನನ್ನ  
ಬೆಡ್ರೂಮಿನ ವಿವರಿ ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತು ನಿನಗೇ?’

‘ಅಡಗೆಮನೆಯ ವಿವರಿ ಏನು ಗೊತ್ತು ನಿನಗೇ? ಇಷ್ಟು  
ದಿನ ನಿಮ್ಮನ್ನ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ನಂದೆ ತಪ್ಪು’

‘ಎಂದವೇ ಒಂದಿಷ್ಟು ಉಪ್ಪಿಲ್ಲ ತಂಡೆ. ‘ನನ್ನನ್ನು  
ಹೊಲ್ಲಿತ್ತಿಲ್ಲಯಾ... ಏ ಓ? ’ ಎಂದು ಹೇಳಿ

ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯವ ಮನ್ನಾವೇ ಅದರ ಮೇಲೆ  
ಉಪ್ಪ ಸುರಿದೆಬೆಂದೆ. ಸಿರಾ ಪ್ರೋನೆಸ್ಟಿಕೊಂಡು  
ಬೆಸ್ಟ್ ಕಂಟ್ಲೇರ್ಲೋ ಕಂಪನಿಗೆ ಕರೆ ಮಾಡಿದೆ. ಅಲಿ  
ಉರ್ವಾದ ರಾಸಾಯನಿಕ ಬಳಿ ಒಂದೂ ಹುಳಿ  
ಉಳಿಯಂತೆ ನಾಶ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಒತ್ತಿ ಒತ್ತಿ  
ಹೇಳಿದೆ.

‘ಸರಿ. ಆದ್ದೆ ಅಷ್ಟುಂದು ವಿವ ಹಾಕಿದ್ದೆ  
ನಿಮಗು ತೊಂದರೆ ಆಗಬಹುದು. ಯೋಳ್ಜೆ  
ಮಾಡಿ’ ಎಂದ ಬೆಸ್ಟ್ ಕಂಟ್ಲೇರ್ಲೋ ಮನ್ನಾವು.

‘ಮುಂದೆ ತೊಂದರೆ ಆಗ್ನೋದು ಅನ್ನಕ್ಕೆ  
ಕಾಗೆನು ಸುವಿಧಾಗಿದ್ದಿನಾ. ದುಡ್ಡಿಗೆನು ಬೋಕಾಸಿ  
ಮಾಡಿಲ್ಲವಲ್ಲ, ಮೊದ್ದು ಹೇಳಿದ್ದಪ್ಪ ಮಾಡಿ’

‘ಮುಂದೆ ತೊಂದರೆ ಆಗ್ನೋದು ಅನ್ನಕ್ಕೆ  
ಕಾಗೆನು ಸುವಿಧಾಗಿದ್ದಿನಾ. ದುಡ್ಡಿಗೆನು ಬೋಕಾಸಿ  
ಮಾಡಿಲ್ಲವಲ್ಲ, ಮೊದ್ದು ಹೇಳಿದ್ದಪ್ಪ ಮಾಡಿ’

‘ಮುಂದೆ ತೊಂದರೆ ಆಗ್ನೋದು ಅನ್ನಕ್ಕೆ  
ಕಾಗೆನು ಸುವಿಧಾಗಿದ್ದಿನಾ. ದುಡ್ಡಿಗೆನು ಬೋಕಾಸಿ  
ಮಾಡಿಲ್ಲವಲ್ಲ, ಮೊದ್ದು ಹೇಳಿದ್ದಪ್ಪ ಮಾಡಿ’

‘ಯಾವುದೋ ಬಾನೆಲ್ಲಿನವರ ಬೀಳಿಂಗೋ ನ್ನೂಸ್’  
ಎಂದು ಬಡ್ಡಿತ್ತಾ ಇಷ್ಟರು. ಅದರ ನಡುವೆ

ಒಂದಿಷ್ಟು ಮಹಿಳೆಯರ ಮುಖ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾವಾಗಿ,  
‘ನಮ್ಮ ಮೇಲೂ ಉಪ್ಪ ಸುರಿಯುತ್ತಿರೋ?

‘ಏ ಓ?’ ಎಂದಂತಾಯಿತು. ಹದರಿ ಕಣ್ಣಿಜ್ಞ  
ನೋಡಿದೆ. ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದ ಅವರ ಜಾಗದಲ್ಲಿ

ನೂರಾರು ಸ್ವಲ್ಪಾಗಳು ಬಂದು ಬಾಯೆರೆದು  
ಮಾತನಾಡತೊಡಗಿದವು. ನಮ್ಮ ತಪ್ಪುಗಳೇ  
ಎಷ್ಟಿಂದು ಬಾಯೆರೆದಂತೆ ಭಾಸಾವಾಗಿ,

ಮುಂದೆ ನೋಡಲುಕೆಳ್ಳಿಲೂ ಆಗದೆ ಕಣ್ಣಿಜ್ಞ  
ಮುಖ್ಯಕೊಂಡು ಕೂತೆ.

