



ಕರ್ತೃ



ಅಪರೇಷನ್ ಆಗಬೇಕಂತೆ. ಏನು ಮಾಡುವುದೋ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅಮೃತ ಜೊತೆ ಯಾರಾದರೂ ಇರಬೇಕಿಲ್ಲ. ಅಡುಗೆ, ಉಟ್ಟ, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಸು ಕರು. ನಿನು ಬೇರೆ ಬಾಣಂತಿ. ನನಗೆ ದಿಕ್ಕೇ ತೋಚುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಶತಿಧರನ ಮಾತು ಕೇಳಿದ ನಮ್ಮಮ್ಮೆ, 'ಅಯ್ಯೋ ದೇವೈ... ನಮ್ಮ ಸಹಂತನ್ ಕಳುಸ್ತಿಲಿ. ನೆಂಂಟರು ಕವ್ಯ ಸುಖಿಕ್ಕೆ ಆಗ್ಗೆ ಮತ್ತಾಕೆ? ಸಹಂತ ಬಾ ಮಾಗನೆ, ಇಲ್ಲಿ ಕಾವೇರಿಕ್ಕಿ ಹಮಾರಿಲ್ಲಂತೆ. ನಾಕು ದಿನ ಇಧ್ವ ಬಾ. ಉಟ್ಟ ತಿಂಡಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು. ಎಂತಾ ನಂಬಿ ಕವ್ಯಕ್ಕೆ ಆಗಿಲ್ಲ ಅಂತಾರೆ,' ಅಪ್ಪಿಯ್ಯನೂ ದಿನಗಾಡಿಸಿದ್ದರು.

'ರಾಜೀಂದ್ರನನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ನಾನು ಎಲ್ಲೂ ಹೋಗಲ್ಲ. ಅಕ್ಕಯ್ಯ ಹೋಗಕ್ಕಿಯ್ಯ ನಾ ಹೋಗಲ್ಲ' ಅಂತ ರಂಪ ರಾಧ್ಯಾತ್ ಮಾಡಿದ ಸಹಂತಳನ್ನು ನಾನೇ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿದೆ. ತಲೆ ಬಾಚಿ, ಜಡೆ ಹಾಕಿ, ಬ್ಯಾಗಿ ಬಟ್ಟಿ ತುಂಬಿ 'ನಾಕು ದಿನ ಇಧ್ವ ಬಾ. ಪಾಪ, ಅತ್ಯ ಎಪ್ಪು ಬಟ್ಟಿಯವರು ಅಂತ ನಿನಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ' ಅಂದೆ.

'ಅಕ್ಕಯ್ಯ, ನಾನು ಹೋಗಲ್ಲ. ನನ್ನ ಕಳ್ಳುಶೇ ಅನ್ನತ್ತಿಲ್ಲ ತಿರುಗಿ ನೋಡುತ್ತಿಲ್ಲ ಶತಿಧರನ ಜೊತೆ ಹೋದಳು. ಮರೆಯಾಗುವ ತನಕ ನೋಡಿ ರಾಜೀಂದ್ರ ಅತ್ಯ ಅಂತ ಒಳಗೆ ಹೋದೆ. ಸಹಂತ ಹೋರಬಿಹೋದ ಮೇಲೆ ಮನೆ ಬಿಕೋ ಎನ್ನತೋಡಿತು.

ಸಹಂತ ಹೋಗಿ ಒಂದು ತಿಂಗಳಾಯಿತು. ವಾಪಾಸು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಏರಪು ತಿಂಗಳಾಯಿತು. ಸಹಂತ ಹೋಗಲ್ಲ, ಶತಿಧರ ಮಗು ನೋಡಲು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಈ ನಡವೆ ಅಮೃ ಅಪ್ಪಯ್ಯ ಅತ್ಯ ನೋಡಲು ಹೋಗಿದ್ದಾಗ್ 'ನನಗೆ ಒಂದು ಲೋಟ ನಿರು ತಗಂದು ಕುದಿಯಿಕೆ ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲ. ಒಂದ್ರ ಹೆಚ್ಚಿ ನಡಿಯನ ಅಂದ್ರೆ ಆಗಲ್. ಬೆಜಾರ ಮಾಡ್ದೇಂ, ಮುಂದಿನ ವಾರ ಕಳ್ಳುನ್ನೆ' ಎಂದರಂತೆ. ಮೂರು ತಿಂಗಳಾಯಿತು. ಸಹಂತ ಸುಧಿಯೇ ಇಲ್ಲ. ಶತಿಧರನೂ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಕಾಗದವನ್ನಾದರೂ ಬರಿಯಬಹುದಿತ್ತು. ಏನಾಗಿರಬಹುದು ಅಂತ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದಾಗ ಮಗುವನ್ನು ನೋಡುವ ನೇವ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದ ರಾಧಕ್ಕೆ. 'ವಿಜಯ, ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಟೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೇ ನಿನ್ನ ಗಂಡ, ಸಹಂತ ಅಪ್ಪತ್ತೆ ಕಡಿಂದ ಬರ್ತು ಇಧ್ವ, ಕತ್ತಲೀ ಕರಿಮಣಿ ಸರ ನೋಡಿದಂಗಾಯ್. ಅದನ್ನ ಹೇಳನ ಅಂತ ಬಂದೆ' ಎಂದರು.

ಮರುದಿನ ರಾಜೀಂದ್ರನನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಗಂಡನ ಮನಗೆ ಹೋರಿ. ನಾವುಗಳು ಅಂದರೆ, ಅಪ್ಪಯ್ಯ, ಅಮೃ ದೊಡ್ಡಮ್ಮೆ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮೆನ ಮಗ, ರಾಜೀಂದ್ರ, ನಾನು ಮನೆ ಸೇರಿದಾಗ ಗಂಟೆ ಹ್ಯಾರದು. ಶತಿಧರ ಮನೆಯಲ್ಲಿರಲ್ಲಿ, ಅತ್ಯ ಕಾರು ನಿತ ಸಧ್ಯ ಕೇಳಿ ವಿಧು ಬಂದರು. ಬಹಳ ಸೋತುಹೋಗಿದ್ದರು. ರಾಜೀಂದ್ರನನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಅತ್ಯರು. 'ನಾನು ಬದುಕಿಂದೇ ಹೆಚ್ಚಿ ವಿಜಯ' ಎನ್ನತ್ತೆ ನಷ್ಟನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡರು. ನಾನು 'ಇವರಲ್ಲಿ?' ಎಂದೆ. 'ತೇಂಬಿಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ಈಗ ಬರ್ತುನ್ನೆ' ಎಂದರು. 'ಸಹಂತ ಎಲ್ಲಿ?' ಎಂದೆ.

ಬದುಕಿ ಇದ್ದರ್ಥಕ್ಕೆ ನಾನು ಬದುಕಿಂದ್ರು. ಹಿಂದಗಡೆ ಇದಾಳ. ನಿವ್ವ ಬಂದಿರದು ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ. ಒಂದ್ರ ಗಳಿಗೆ ಪ್ರರುಸ್ತಿಲ್ಲ, ಪಾಪ' ಎಂದರು. ಎಮ್ಮೋ ಹೊತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಶತಿಧರ ಬಂದರು. ನಾನೇ ಮಾತನಾಡಿಸಿ ಮಗುವನ್ನು ಅವರ ಕ್ಕೆಗೆ ಕೊಟ್ಟೇ.

'ಸಹಂತ ಸಹಂತ... ಎಲ್ಲಿದಿಯಾ?' ಎಂದೆ.

ಒಳ ಹೋದೆ. ನನ್ನನ್ನ ನೋಡಿದವಳೆ ಹಿತ್ತಲ ಕಡೆಗೆ ಓಡಲೊಡಿದಳು. ಹಿಂದಯೇ ಹೋದೆ. ಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, 'ಏನಾಗಿದೆ ನಿನಗೆ? ಯಾಕೆ ಮುಖಿ ಕೊಟ್ಟು ಮಾತಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ?' ಎಂದೆ.

ಸಹಂತ ಅಳುತ್ತಾ ನನ್ನ ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದಳು. ನಡೆದುದನ್ನ ಹೇಳಿದಳು. ಕಿರುಚಾಡಿ ತಲೆ ಚಕ್ಕಿಕೊಂಡು ಅತ್ಯಳು. ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದವರೆಲ್ಲಾ ಗರ ಬಡಿದಂತೆ ನಿಂತಬಿಟ್ಟರು. ಸಹಂತ ಗಭ್ರಣಿಯಾಗಿದ್ದಳು. ರಾಧಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ್ದು ನೆನಪಾಯಿತು. ಕರಿಮಣಿ ಸರ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಗಂಡ ಹೆಂಡತಿ ತರ ಆಪ್ಸತ್ತೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು ಅಂತ ಕಾಣತ್ತೆ. ಎಲ್ಲವೂ ಅರ್ಥವಾಯಿತು. ಅಸಹಾಯಕ ವೀಕ್ಷಿಕಿಯಾದೆ. ನನ್ನ ಕಳುಂದೆ ಈಗ ಬರಿ ಕತ್ತಲು. ಮರು ಕ್ಷಣಿದಲ್ಲಿ ರಾಜೀಂದ್ರನನ್ನು ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಗ್ಗೆ ಹಿಡಿದು ಹೊರಬಂದೆ. ಶತಿಧರ ಎತ್ತಲೊನ್ನೆ ನೋಡುತ್ತಾ ನಿಂತಿದ್ದು.

ಅತ್ಯ ಗೋಡೆಗೆ ಬರಿಗೆ ನಿಂತಿದ್ದವರು, 'ವಿಜಯ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿಬೇಕಳ್ಳು?' ಎಂದರು.

'ಎಲ್ಲಿಗಾದರೂ ಹೋಗಿಬೇಕಳ್ಳು?' ಎಂದೆ.

'ಇದು ನಿನ್ನ ಮನೆ. ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವಂತ ತಪ್ಪ ನಿನ್ನೆನ್ನೂ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಮನೆಯಿಂದ ಹೋಗಿಕೊಂಡಿರುವವರು ಹೋಗಲ್' ಎನ್ನತ್ತೆ ಬಹಳ ಪ್ರಯಾಸದಿಂದ ಶತಿಧರನ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಕತ್ತಿದಿದು ಬಾಗಿಲಾಚೆ ತಳ್ಳಿದರು. ಬಟ್ಟೆಬರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದೆಸಿದರು. 'ಸಹಂತ ನಡೆಯಾಚೆ ಎಂದು ಅವಳನ್ನ ದಳಿಕಿದರು.

'ಅಕ್ಕಯ್ಯ ನಂದೇನು ತಪ್ಪಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಕ್ಷಮಿಸ್ತುಯ್ಯ' ಎಂದು ಜೋರಾಗಿ ಅಳುತ್ತಾ ಸಹಂತ ಮನೆಯಿಂದ ಹೋರ ನಡೆದಳು. ಇದನ್ನು ನೋಡಲು ಉರಿಗೆ ಉರೈ ಹೇರಿತ್ತು.

ಬದುಕು ಹೀಗೆ ನನ್ನನ್ನು ವಂಚಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಗೂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ನಿನೇ ನನ್ನ ಜಿವ, ನಿನಿಲ್ಲದೆ ನಾನಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅಂದಿನ ಗಟ್ಟಿನುಬಿಗಳು ಈಗ ಜೊತ್ತಾಗಿದ್ದವು. ದೇಹ-ಮನಸ್ಸು ಸೊತು ಬಳಲೊಡಿತು. ಕಡೆಯ ತನಕ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಬಾಕೋಣ ಎಂದರನು ಮೂರೊ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಬಾಳಿದ ಮರೆಯಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದು. ಶ್ರೀತಿ ಪ್ರೇಮ ಮೋಹ ಶ್ರಾಗಾರ ಸೆಕೆತ ಮುಣಾನುಬಂಧಗಳಿಲ್ಲವನ್ನು ಯಾವುದೋ ಒಟ್ಟಾಗಿ ನುಂಗಿ ನೀರು ಕಡಿಯಿತು. ಎಪ್ಪು ಸುರಿದಬಹುದು ಕಣ್ಣೀರು. ಬಿಕ್ಕಳಿಗಳಿಗೂ ಲೆಕ್ಕಿವಿಲ್ಲ. ಸಂಸಾರ, ಮನೆ ಮಕ್ಕಳು, ಗಂಡ, ನಗು ನಲಿವು ಎಂದು ಸೋಗಯಿಸೊಂಡು ಬಂದವಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ಜಿಸ್ತದ ಸೂಜಿ. ನನ್ನ ಕನಸುಗಳೆಲ್ಲ ಗಲ್ಲಿಗೇರಿದ್ದವು. ಬಾನಂಗಳದ ನಕ್ಕತಗಳೆಲ್ಲ