

# ಸಂಯಮ ಬವುಮಾ

ಬರೀ 62 ಇಂಡಿನ ವಾಮನಮೂರ್ತಿ ಬವುಮಾ ಆಕರ್ಷಕ ಕ್ರಿಕೆಟರ್ ಅಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಸಂಯಮದಲ್ಲಿ ನ್ಯೂಜಿಲೆಂಡ್‌ನ ಕೇನ್ ವಿಲಿಯಮ್‌ನ್ ತಮ್ಮನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ.

■ ವಿಶಾವಿ ಎನ್



**ಒ**ವುಮಾ ಈಗ ದ್ವಿತೀ ಅಪ್ಪಿಕಾ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ತಂಡದ ಪಕದನ ಹಂಡ್ಗಳಿಗೆ ನಾಯಕ. ಸ್ವತಃ ಕೇವಲ 16 ಹಂಡ್ಗಳಷ್ಟೇ ಆದಿರುವ ಅನುಭವ. ಟೆಸ್ಟ್ ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಶತಕ ಗಳಿಸಲು ಅವರು 44 ಹಂಡ್ಗಳವರೆಗೆ ಕಾಯ್ದಿರು. ಸಂಯಮದಲ್ಲಿ ಅದಿತ್ಯೆದಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ಕೆ ಅವರು ನಾಯಕಗಾರಬೇಕು ಎಂದು ಸೂಚಿಸ್ತು ಗ್ರೇಮ್‌ ಸ್ಕ್ರಿತ್. ದ್ವಿತೀ ಅಪ್ಪಿಕಾ ಪರವಾಗಿ ಅತಿಥೆ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ನಾಯಕನಾಗಿ ಜಾಬಾಬ್ದಾರಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಸ್ಕ್ರಿತ್, ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬವುಮಾ ನಾಯಕತ್ವವನ್ನು ನೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವಿದೆ. ದ್ವಿತೀ ಅಪ್ಪಿಕಾದ ಲಯನ್ನು ತಂಡದ ಪರವಾಗಿ ಬವುಮಾ ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅವರ ಕಾಯ್ದ ವ್ಯೇವಿಲಿಯನ್ನು ಸ್ಕ್ರಿತ್ ಗಮನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ತಂಡದ ಆಟಗಾರರ ಒಳಗೆ ಈಗ ಬೇಗುಗಿ ಇದೆ. ವರ್ಣಭೇದ ನೀತಿಯನ್ನು ಏರುವ ಕವ್ಯಗಳನ್ನು ದ್ವಿತೀ ಅಪ್ಪಿಕಾದ ಸಮಾಜ ಈಗಲೂ ಹೇಗೆ ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದೋ, ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಡೇಸಿಂಗ್ ರೂಮ್‌ ಕೂಡ ಆ ವಾತಾವರಣಕ್ಕೆ ಹೊರತಾಗಿಲ್ಲ. ತಂಡದ ಕೊಳ್ಳು ಮಾರ್ಕೆ ಬೊಚರ್ ಈ ವಿವರಿಸಲ್ಪದ್ದಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಲ್ಲ ಎಂದು ದ್ವಿತೀ ಅಪ್ಪಿಕಾ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಮಂಡಳಿ ಇತ್ತಿಜೀಗ್ಸ್‌ ನೋಟೆಸ್‌ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಅದರ ವಿಕಾರಕ್ಕೆ ನಡೆಯೆಕೊಡ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬವುಮಾ ನಾಯಕತ್ವ ಮುನ್ಸೆಲೆಗೆ ಬಂದಿರುವುದು ಸಹಜವೇ.

ಭಾರತ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ತಂಡ ಅನುಭವದ ಮೂಲಕೆ. ಕೇವಲ್. ರಾಹುಲ್, ತಿಮ್ರ್ ಧರನ್, ವಿರಾಟ್ ಕೌಟ್ಟಿ ತರಹದ ಫಟಾನಿಫೆಟ್‌ಗಳು ಒಂದು ಕಡೆ. ರಿಷ್ಭ್ ಹಂತ್ ತರಹದ ದಾಳಕೋರ್ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ. ಬುದ ಅಲ್ಲಾಡಿಸುವಂತೆ ಯಾಕರ್‌ಗಳನ್ನು ಹಾಕಬಲ್ಲ ಜಸ್ತಿತ್ ಬಾಮ್‌ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ. ಇವರೆಲ್ಲರ ಎದುರು ವಿಕದನ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಸರಣಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಟ್‌ವಾಟ್ ಮಾಡುವುದು ತಮಾವೆಯಲ್ಲ, ವೊದಲ ವಿಕದನ ಪಂಡ್ಯವನ್ನು ಭಾರತ 31 ರನ್‌ಗಳಿಂದ ಸೊತ್ತಿತು. ಎರಡನೇ ಪಂಡ್ಯದಲ್ಲಿ

ಇವ್ರು ಪರ್ತೋ ದಾಳಕೋರ್ ಘಲ ಕೊಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಕೊಳ್ಳಲ್ಪದ್ದಿ ಅವರನ್ನು ಶಂಸಿ ಸ್ವಿನ್ ಬಿಲ್ಗೆ ಕೆಡಹುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಬವುಮಾ ತಂತ್ರ ರೂಪಿಸಿದರು. ಆಮೇಲಿನಿಂದು ಅವರ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದ ನಾಯಕತ್ವ. ಕೊನೆಯ ಪಂಡ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಬಾಲಂಗೋಚಿಗಳು ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಯ ಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಜಗ್ಗಾದಿದರಾದೂ ಕ್ರಿಕೆಟೆಂಡ್ರು ಬವುಮಾ ಸಂಯಮವೇ.

ಬವುಮಾ ಈ ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಮುನ್ಸೆಲಿಯನ್ನು ಆಸ್ಕ್ರೆಯಿಂದ ಗಮನಿಸೋಣ. ಪಾಲ್ರಾನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮೊದಲ ವಿಕದನ ಪಂಡ್ಯದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀ ಅಪ್ಪಿಕಾ 68 ರನ್‌ಗಳಾಗುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮೂರು ವಿಕೆಟ್ ಕಳೆದುಹೊಂದು ಸಂಕಪ್ಯದಲ್ಲಿತ್ತು. ಆಗ ಬವುಮಾ ಅವುಗಡಿಸಿ ನಿಂತರು. ರಿವಿಂಗ್‌ನ್ ಅಷ್ಟೀನ್ ವ್ಯವಿಧ್ಯಗೆಲ್ಲಿಕ್ಕು ಬವುಮಾ ಬ್ಯಾಕ್‌ಷ್ಪುಟ್ ಆಡಿಲ್ಲಿ ಉತ್ತರವಿತ್ತು. 200 ನಿಮಿಷ ಬವುಮಾ ತಣ್ಣಿಗೆ ಲಂಗರು ಹಾಕಿ ನಿಂತರು. ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ವ್ಯಾನ್ ದರ್ರೋ ದ್ವಿಸೆನ್ ದಾಳಕೋರ್ ಆಟವನ್ನಾಡಿದರು. ಅವರ ಹೊಡತದ ವೆಗ್ಸ್‌ ಬವುಮಾ ತಾಯ್ಯಿಯ ಇಂಥನ. 147 ಎತ್ತಾಗಳ ಬವುಮಾ ಇನಿಗ್ನ್‌ನಲ್ಲಿ ಇದ್ದಧ್ವನಿ ಬರೀ 8 ಬೊಂಡರೆ.

ಬವುಮಾ ಬ್ಯಾಕ್‌ಷ್ಪುಟ್‌ಗಳನ್ನು ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ನಾಯಕತ್ವದಭ್ಲಾ ತಾಳೆಯೇ ಮಂತ್ರ. ಶಂಸಿ ಎತ್ತಾಗಳಿಂದನ್ನು ರಿವ್ಭೂ ಪರ್ತೋ ಎರಡನೇ ಪಂಡ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕರಾಗೆ ಅಟಿದ್ದರು. ಮಿಡಿವಿಕೆಟ್ ಪ್ರದೇಶವೇ ಗುರಿಯಾಗಿಸಿಹೊಂಡು ಪರ್ತೋ ಹಳೆಯ ಲಯದಲ್ಲಿ ಆಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದನ್ನೇ ಪ್ರತಿತಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಬವುಮಾ, ಶಂಸಿಯನ್ನು ಬಳಸಿಹೊಂಡರು. ಲೆಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಶಂಸಿ ಮಾಡಿದ ಸಣ್ಣ ಮಾಪಾರ್ಡು ಪರ್ತೋ ವಿಕೆಟ್ ಒಬ್ಬಿಸಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಶಂಸಿ, ಮಹಾರಾಜ್ ಇಬ್ಬರ ಸ್ವಿನ್ ಬಲೆ ಒಂದು ಕಡೆ. ಲುಗಿ ಗಿಡಿ, ಸಿಂಧಾದಾ ಮಗಾಲ, ಫೋಲುಕ್‌ವಾಯೋ ತರಹದ ವೇಗ

ವ್ಯವಿಧ್ಯದ ಕವ್ಯ ವರ್ಣದ ಪ್ರತಿಭೆಗಳ ಮೇಲಿನ ನಚ್ಚುಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ. ಮರ್ಕಾರ್‌ ಸ್ವಿನ್ ಅನ್ನೂ ತಾನು ಬಾಣವಾಗಿ ಬಳಸಬಲ್ಲೆ ಎಂಬ ಬಾಕಚಕ್ಕತೆ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ. ರಬಾಡ, ನೋಡಿಯೆ ಅನುಭವದ ಅನುಪ್ಸತ್ತಿ ತಮ್ಮ ತಂಡವನ್ನು ಕಾಡದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಂಡಧ್ವನಿ ಬವುಮಾ ಜಾಣ್.

ಕೇಪ್‌ಕೋನ್‌ನ ಹೊರವಲಯದ ಮುದ್ದುಮಾರ್ಗದ ಕಟುಂಬದ ಹುಡಿ ಬಜುವು. ಅಪ್ಪ ಪತ್ರಕರ್ತೆ. ಅಂಕಲ್‌ಗಳೇ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಶ್ರೀಲಿಗೆ ನೀರೆರೆದವರು. ಆರನೇ ತರಗಿಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದಾಗ, 'ಹದಿನ್ನೆದು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಏನಾಗುವಿರಿ?' ಎಂದು ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆದುಹೊಂಡು ಬರುವಂತೆ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕೇಳಿದರು. ಬವುಮಾ ಬರೆದ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ, 'ನಾನು ದ್ವಿತೀ ಅಪ್ಪಿಕಾ ತಂಡದ ಪರವಾಗಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಡತ್ತೇನೆ. ಆಗ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ನಾನನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಿತ್ತಾರೆ' ಎಂಬ ಸಾಲಿತ್ತು. ಹೇಳಿದಂತೆಯೇ ಬವುಮಾ 2016ರಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀ ಅಪ್ಪಿಕಾ ಟೆಸ್ಟ್‌ ತಂಡದಲ್ಲಿ ಶತಕ ಗಳಿಸಿದರು. ಅದುವರೆಗೆ ಯಾವ ಕವ್ಯ ವರ್ಣದ ಬ್ಯಾಟ್‌ಮನ್‌ ಕೂಡ ಟೆಸ್ಟ್ ಶತಕ ಗಳಿಸಿಲ್ಲ.

ಬರೀ 62 ಇಂಡಿನ ವಾಮನಮೂರ್ತಿ ಬವುಮಾ ಆಕರ್ಷಕ ಕ್ರಿಕೆಟರ್ ಅಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಸಂಯಮದಲ್ಲಿ ನ್ಯೂಜಿಲೆಂಡ್‌ನ ಕೇನ್ ವಿಲಿಯಮ್‌ನ್ ತಮ್ಮನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಡೇಸಿಂಗ್ ಕೌಡೆಯ ವರ್ಣಭೇದ ಕುಚೆಪ್ಪೆಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡೇ, ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳಿಂದಾಗಿ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಆಡುದ ಮೇಲೆ ಗಮನ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಜಾಣತನದಿಂದಾಗಿ ಬವುಮಾ ಗುರುತಾಗಿದ್ದಾರೆ. 31 ಯಾರ್ಷಿನ ಅವರ ಮುಂದಿನ ಪಯಣ ದ್ವಿತೀ ಅಪ್ಪಿಕಾದ ಶಿಥಿಲ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಗೋಡೆಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಂತೀಕ್ರಿಯೆ ಹಾಕುವುದ್ದೇ ನೋಡಬೇಕು.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ: [feedback@sudha.co.in](mailto:feedback@sudha.co.in)