

ಕನ್ನಡ ಕಾಲ್ಜಿ: ಚೈಕಾಸಿ-ರಾಜಿ ಸಲ್ಲದು

ಕನ್ನಡದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ
ಅಗತ್ಯವಿರುವ
ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು
ಮೊದಲು ಒದಗಿಸಿದ
ನಂತರ ಇತರ
ಭಾಷೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರ
ಯೋಚಿಸಬೇಕು. ಕನ್ನಡದ
ಮುಗುವನ್ನು ಅಳಿಸುಕ್ಕೆ
ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೊಂದು
ಭಾಷೆಯನ್ನು ಪೋಷಿಸಲು
ಮುಂದಾಗುವುದು
ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಾ
ಸಮರ್ಥ ನೀಯವಲ್ಲ.



ಸಂಪನ್ಮೂಲದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಿಗೆ 100 ಎಕರೆ ಭೂಮಿ ಮತ್ತು 359 ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಅನುದಾನ ನೀಡುವ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ನಿರ್ಧಾರ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಚರ್ಚೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಈ ಚರ್ಚೆ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪರ-ವಿರೋಧದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ತನ್ನ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಿದ್ದ ಕ್ಷುಳಿತರ ಭಾಷೆಗಳಿಂದಿಗೆ ಸೌಹಾದರ ಸಂಬಂಧ ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆಯೇ ಹೊರತು ಸಂಘರ್ಷವನ್ನಲ್ಲಿ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಮೌತ್ತದ ಅನುದಾನ ನೀಡುವುದನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಿರುವವರ ಟಿಕೆಯನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ವಿರೋಧದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನೋಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಅದು ಕನ್ನಡದ ಬಗೆಗಿನ ಕಾಳಜಿ ಮತ್ತು ಆತಂಕದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ವಿರೋಧ.

ರಾಜ್ಯದ ಬಹುತೇಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಅನುದಾನದ ಕೊರತೆಯನ್ನು ವದುರಿಸುತ್ತಿವೆ. ಹಂತಿಯ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನೈತಿಕ್ಯಾಗಿ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ನೀಡಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಬಗೆಗೆ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಶ್ರೀತಿ ಉಳಿತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಸಹಜವೆಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಅನುದಾನ ನೀಡುವ ವಿವರಾಯದಲ್ಲಿ ಬಿಗ್ರೇ ಆಗಿದ್ದು. ಸಂಸ್ಕೃತದ ವಿವರಾಯದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬಿಡುಗ್ರೀಯಾಗಿದೆ. ಈ ಇಬ್ಬಗೆ ನೀತಿಯೇ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಅಥವಾ ಇತರ ಭಾಷಿಕರಿಗೆ ‘ಸಂಸ್ಕೃತ ಹೇರಿಕೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿದೆ ಅದು ಅಸಹಜವೇನಲ್ಲ. ಪದವಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲ್ಯಾಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ವಿವರಾಯನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯ ಮಾಡಿರುವುದನ್ನು ‘ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾರತ ಶ್ರೀಸ್ತ’ ನಾಯಾಲಾಂಗುದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿರುವುದನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ ಹೇರಿಕೆ ಮತ್ತು ಶ್ರೀತಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನೋಡಬೇಕು. ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸುವವರು ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಈಗಾಗಲೇ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳನ್ನು ಬಲಗೊಳಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ ನಂತರ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಟ್ಟಬ ಬಗೆಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಯೋಚಿಸಬೇಕೆನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರ ಅಳಕ್ಕೆಯನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಕನ್ನಡದ ಮುಗುವನ್ನು ಅಳಿಸುಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಸಂಸ್ಕೃತವನ್ನು ಪೋಷಿಸಹೊರದುವುದು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಾ ಸಮರ್ಥನೀಯವಲ್ಲ.

ಸಂಸ್ಕೃತಕ್ಕ 359 ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಅನುದಾನನೀಡುತ್ತಿರುವ ಸರ್ಕಾರ, ಕನ್ನಡದ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ನೀಡುತ್ತಿರುವ ಒತ್ತಾಸೆ ಯಾವ ಬಗೆಯಿದೆನ್ನು ನೀಡಬಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕನ್ನಡ-ಕನಾಟಕದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿರುವ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಪ್ರಾಧಿಕಾರಗಳಿಗೆ ನೀಡುವ ಅನುದಾನ ವರ್ವಾದಿನ ವರ್ವಾಕ್ ಕಡೆಮೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕುಟುಂಬ ಜೀವ ಹಿಡಿತಕೊಂಡು ಒಳ್ಳೆಯ ದಿನಗಳಾಗಿ ಕಾಯಿತ್ತಿರುವ ಸರ್ಕಾರ ಪೋಷಿತ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ, ಆರ್ಥಿಕ ಅಪ್ಯಾಯಕರೆಯಿಂದಾಗಿ ಹೇಳಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಕನಸು ಕಾಣಿಸುವುದೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. 2020ರ ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ‘ಕನ್ನಡ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ’ ಅಚರಿಸುವುದಾಗಿ ಅಂದಿನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಬಿ.ಪಿ.ಎಸ್. ಯಾಡಿಯಾರಾಪ್ಪ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದರು. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ‘ಕನ್ನಡ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ’ದಲ್ಲಿ ರಚನಾತ್ಮಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು. ನಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಅವರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವ ಕನಸನ್ನು ಹಂತಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಆ ಫೋಂಟನ್ ಮತ್ತು ಕನಸು ಈಗ ಯಾವ ಹಂತದಲ್ಲಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಸರ್ಕಾರವೇ ಸ್ವಾಷಧಿಸಬೇಕು.

ನಾಲ್ಕೆ ದು ವರ್ವಾದಿಯಾಗಿ ರಾಜ್ಯ ಚಲನಚಿಕ್ತೆ ಪ್ರಶ್ನಿಗಳು ವಿಶ್ರಾಂತಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾಗಳಿಗೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಸಭಿಡಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯಂತೂ ದೇವರೆಗೇ ಶ್ರೀತಿ. ಮೂಲಭಾಷೆ ಸೌಕರ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ಕೊರತೆಯಿಂದ ಒಳಿಲ್ಲಿತ್ತಿರುವ ಶಾಲೆಗಳು ವರ್ವಾದಿನ ವರ್ವಾಕ್ ಮತ್ತು ಮಹಾಕಾಂತ ದೂರವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಬಲಪಡಿಸುವ ಸರ್ಕಾರದ ಇತ್ಯಾರ್ಥಕ್ ಕಾಗದದ ಮೊಲಪ್ಪೇ ಇದೆ. ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪನವರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೀತಿ ವರದಿಯನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವೆಂತೆ 2017ರ ಅಕ್ಷಯೋಬರಾನಿಂದೇ ಸರ್ಕಾರ ಸೂಚಿಸಿದ್ದರೂ, ಇದುವರೆಗೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೀತಿ ಜಾರಿಗೊಂಡಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಕನ್ನಡದ ಹಿತಾಸಸ್ತುಗಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ ಸರ್ಕಾರ ರಾಜಿ ಮತ್ತು ಬೋಕಾಸಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಿದ್ದು, ಸಂಸ್ಕೃತದ ಬಗೆ ಅತಿ ಶ್ರೀತಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರೆ ಅದರ ಬಗೆ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ವಿರೋಧ ಮತ್ತು ಅನುಮಾನ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುಮಾನವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಬೇಕಾದ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು, ‘ಸಂಸ್ಕೃತವನ್ನು ಆತ್ಮದ ಭಾಷೆ ಎಂದು ಬಣ್ಣಿಸುವುದು ಆತ್ಮವಂಚನೆಯಿಂದೇ ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡಿಗರ ಪಾಲಿಗೆ ಆತ್ಮದ ಭಾಷೆ, ಹೃದಯದ ಭಾಷೆ ಬೋಧಿಕ ಭಾಷೆ ಎಲ್ಲವೂ ಕನ್ನಡವೊಂದೇ. ಉಳಿದವೆಲ್ಲ ಅನ್ಯಭಾಷೆಗಳು.

■ ರಘುನಾಥ ಚ.ಹ.