



ವಿಜಯಮೃನವರಲ್ಲಿ ಹೊಯ್ದಾಟ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು.

‘ಮನೆ ತಲುಪಿಡಿ ಮೇಲೆ ಮಾತನಾಡೋಣ.. ಈಗ ಬಾಯುಬ್ರೋಂಡು ಶಾತ್ಮೇ..ನನ್ನ ತಾಳೀಯನ್ನು ನೀನು ಪರಿಷ್ಕಾಸಬೇಡ..’ ಪ್ರಭಾಕರರಾಯರ ಬಿರುನುಡಿಗೆ ವಿಜಯಮೃನ್ ಮೊನ ತಳೆದರಾದರೂ ಅವರು ತಮ್ಮ ತಳೆಮಳವನ್ನು ನಿರ್ಹಿಸುವ ವ್ಯಧಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಪ್ರಾವ ಬರೀ ಮೂಕ ಪ್ರೇಕ್ಷಣಿಯಾಗಿದ್ದಳ. ಮನೆ ತಲುಪಿಡೆದನೆ, ಪ್ರಭಾಕರರಾಯರು ವಿಜಯಮೃನನ್ನು ಕರೆದೋಯ್ದು ಕೋಟೆ ಸೇರಿ ಬಾಗಿಲು ಹಾಕೆಹಂಡರು. ಒಳಗಿನ ಮಾತುಕತೆ ಆಲಿಸುವುದು ಸಭ್ಯತೆಯಲ್ಲವೆಂದುಕೊಂಡು ಅಪ್ರಾವ ತನ್ನ ಕೋಟೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಳು.

ಆ ಯಂವಕನ ಬಗ್ಗೆ ವಿಜಯಮೃನ್ಗೆ ಅಂಥ ಸೇಳತವೇಕೆತ್ತು..? ಆತ ಈ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಬಿರುಗಾಳಿ ಎಬ್ಬಿಸಬೇಕಾದರೆ ಆತ ಯಾರೋ ‘ಪ್ರಭಾವಿ’ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿರಬೇಕು..! ಪ್ರಮುಖನಾಗಿರಬೇಕು..! ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬಳಿ ಕುಳಿತು ಬ್ರಿಕ್ ಬೇಡುವ ಭಿಕ್ಷು ಕನ್ಗೂ ಈ ಮನೆಯವರಿಗೂ ಏನು ಸಂಬಂಧಾನಿತ್ತು. ತನ್ನದುರು ಆ ಯಂವಕನ ಹಿನ್ನಲೆಯನ್ನು ಪ್ರಾಣಾಸಿಸಲು ಇಬ್ಬರೂ ಹಿಂಜರಿದದ್ದು, ನಿರಾಕರಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು..? ತಾನು ಹೊರಿಸಿವಳಿಂಬ ತಾತ್ತ್ವಾರವೇ..? ಅಧವಾ ತನ್ನದುರು ಮಾತನಾಡಲು ಮುಜಗರವೇ..?

ವಿಜಯಮೃನ್ ಕೋಟೆಯಿಂದ ಹೊರಿಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರಭಾಕರರಾಯರು ಟಿ.ವಿ. ಮುಂದೆ ಕುಳಿತರೂ ಅವರು ವಿಚಲಿತರಾಗಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡು ಬಂದರು. ಅವರಿಭೂರ ಚಿಕ್ಕ ಕಡರಿಪುದು ಅಪ್ರಾವಾಗಳಿಗೆ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು. ಆ ಯಂವಕನ ದರ್ಶನ, ಪ್ರಶಾಂತ ಕೊಳಿದ ನಿರೀನಂತಿರ್ಥ ಆ ಮನೆಯ ವಾತಾವರಣಾಕ್ಷೇತ್ರ ಕಲ್ಯಾಸೆದಂತಾಗಿ ಕಲಿಕೆ ಹೊಗಿತ್ತು. ರಾತ್ರಿ, ಅಪ್ರಾವಾಗಳಿಗೆ ಕ್ಷೇತ್ರಗೆ ನಿನ್ನ ಸುಳಿಯದಾಗಿತ್ತು. ಅವಳು ಎದ್ದು ವಿಜಯಮೃನನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಲು ಮನಸ್ಸಾದರೂ, ರಾಯರ ಮುಂದೆ ಅಂಥ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವ ಸಾಹಸ ಅವಳಿಂದಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆ ಯಂವಕ ಮತ್ತು ಇವರ ನಡವಿನ ಪರಿಚಯದ ನಾನಾ ಸಾಧ್ಯತಾಗಳನ್ನು ಅವಳು ಉಂಟಿಕೊಳ್ಳತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ವಿಜಯಮೃನ್ ಸದ್ಗು ಮಾಡದೇ ಅವಳ ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಂತಿದ್ದರು.

‘ಅಪ್ರಾವ..ನನಗೆ ನಿನ್ನಿಂದ ಒಂದು ಉಪಕಾರವಾಗಬೇಕಳ್ಳಾ..ಕಂಡಾ..’

ಅಪ್ರಾವ ತಡಬಡಿ ಎದ್ದು ನಿಂತು, ‘ಏನು ಬೇಕು ಅಂಟಿ..? ನಿನ್ನಿಂದ ಉಪಕಾರವೇ..? ಅಂಥ ಯೋಗ್ಯತೆ ನನಗೆಲ್ಲಿದೆ..?’

‘ಹಾಗಳ್ಲ ಅಪ್ರಾವ.. ಇವತ್ತು ಹೊಗಿದ್ದಲ್ಲಾ.. ಆ ದೇವಸ್ಥಾನ.. ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಾಕಿ ಬೇಗ್ಗೆ ನನ್ನನು ಕೋಟಿಯ ಹೋಗ್ರಿಯಾ..?’ ಅವರ ಬಿಂಬಿಕದ ಹಿಂಡಿನ ಕಾರಣ ಅಪ್ರಾವಾಗಳಿಗೆ ಹೊಳೆದಿತ್ತು.

‘ಆಯ್ಯಾ..ಖಿಂಡಿತಾ ಕೆಕೋಂಡ ಹೋಗ್ರಿ..’

‘ಆದ್ದೇ..’ ಎಂದವರು ಕ್ಷೇತ್ರ ತಡೆದು, ‘ನಿನ್ನ ಅಂಕಲ್ಗಾಗೆ ಈ ವಿಷಯ ಗೊತ್ತಾಗಬಾರದು. ನಿನ್ನ ಬೇಗ್ಗೆ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೊರಡುವ ಹಾಗೇ ಹೊರಡು. ಬಸ್‌ಸ್ವಾಪ್ನಾನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲು..ನಾನು ಹೊರಡಿ ಬಂಜೀನಿ. ಸರೀನಾ..?’ ಎಂದಾಗ ಅಪ್ರಾವ ಗೊಳಾಡಿಕೊಂಡಳು.

‘ಅವು ಅಲ್ಲಿದ್ದೇ ಸಾಕಷ್ಟು..! ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನರಸಿಂಹಾ..’ ಎಂದು ಭಗವಂತನನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿ ಕೈ ಮುಗಿದಾಗ ಅಪ್ರಾವಾಗಳಿಗೆ ತಡೆಯಲಾಗಲಿಲ್ಲ.

‘ಆಂಟಿ..ನಿವು ಆ ಭಿಕ್ಷು ಕನ್ನನು ನೋಡಲು ತಾನೇ ಹೋಗ್ರಿಯೇದು..?’

ವಿಜಯಮೃನ್ ಮುಖ ಕಿವುಂತಿ ಹಾಗೆ ಅನ್ನೇತ್ತೇ.. ಅಪ್ರಾವ..ನನಗೆ ಸಂಕಟವಾಗುತ್ತೇ..!’ ವಿಜಯಮೃನ್ ದನಿ ಗದ್ದದಗಾಂಡಿತ್ತು.

‘ಯಾಕೆ ಅಂಟಿ..? ಆತ ಯಾರು..? ಅಂಕಲ್ ಅವನನ್ನು ಗುರುತಿಸಲ್ಲೇ ನಿರಾಕರಿಸುತ್ತಾರೆ..ನಿವು ನೋಡಿದೆ ಈ ರೀತಿ ಪರಿಟಿಷನ್ಸ್ತಿದ್ದೀರಾ.. ಆ ಯಂವಕನ ಅವಸ್ಥೆ ನೋಡಿದೆ ತುಂಬಾ ಹೀನವಾಗಿದೆ. ತೀರಾ ಕನಿಕರವಾಗುತ್ತೇ.. ಯಾಕೆ ಹೀಗೆ..? ಆತನಿಗೂ ನಿಮಗೂ.. ಏನು ಸಂಬಂಧಾನಿತ್ತು..?’

ಅಪ್ರಾವಾಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿಜಯಮೃನ್ ಹೀಗೆದೆಹೊಳ್ಳುತ್ತು, ‘ನಾನು ಏನೂ ಹೇಳಬ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲವಾ.. ದಯವಿಟ್ಟು ನನ್ನ ಏನೂ ಹೇಳ್ಣಿಡು..!’ ಎಂದವರೇ ಅವಳ ಕೋಟೆಯಿಂದ ನಿಗದಿಸಿದರೆ, ಅಪ್ರಾವಾಗಳ ಮನದಲ್ಲಿ ಕೊರಿಯತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಹೊರಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಾಣಾಸ್ತಕೆ ಬಂದಿದ್ದು. ರಾಯರಿಗೆ ವಿಜಯಮೃನ್ ವರ್ತನೆ ಹಿಡಿಸದಿರುವುದು... ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ

ಮರುದಿನ ಬೇಗ್ಗೆ ಅಪ್ರಾವ ವಿಳುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ವಿಜಯಮೃನವರು ಎಲ್ಲಾ

ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಹಿಡ್ಡರಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಆ ಯಂವಕನನ್ನು ಕಾಣುವ ಕಾರ್ತರ ಅವರಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರ ಆಣತಿಯಂತೆ ಅಪ್ರಾವ ಉಪಾಹಾರ ಮುಗಿಸಿ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗಲು ಅಣೆಯಾದವಳಿಯೆ ಹೊರಟು ಬಿಂಬಿ ಸ್ವಾಷಿತಲ್ಲಿ ಕಾಯುತ್ತ ನಿಂತಿರುವಂತೆ, ವಿಜಯಮೃನ್ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹೊರಟು ಬಂದಿದ್ದರು. ಇಬ್ಬರೂ ಆಟೋ ಹಿಡಿದು ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಲ್ಪ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳು ಇಂದು ಖಾಲಿಯಾಗಿದ್ದವು. ವಿಜಯಮೃನ್ ಮುಖಿದಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಗ ಮರೆಯಾಗಿ ನಿರಾಶೆ ದಟ್ಟವಾಗಿ ಮೂಡಿತು. ‘ಇವತ್ತು ಯಾರೂ ಕಾಣ್ಣಾನೇ ಇಲ್ಲಲ್ಲಿ.. ನಿನ್ನೆನ್ನೇ ಅವನನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಬೇಕಿತ್ತು..!’ ಎಂದು ಮುಂದು ಮರುಗಿದರು.

ಆದರೆ, ಈ ಸಲ ಅಪ್ರಾವ ‘ಅವನು’ ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ತಾನು ಕೇಳಿದರೂ ದೊರಕದೆಂಬ ಸತ್ಯ ಅವಳಿಗೆ ಮನದಟ್ಟಾಗಿತ್ತು.

ವಿಜಯಮೃನ್, ‘ಒಳಗಡೆ ಭಂಟಿರು ಸ್ವಾಷಿತಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬರೋಣಿ ನಡೆ..’ ಎಂದು ಆತರದಿಂದ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳನ್ನೇರ ತೊಡಗಿದರು. ಅಪ್ರಾವಾಗಳಿಗೆ ಅವರ ಮರುಪಿನ ವೇಗಕ್ಕೆ ಹಿಂಬಾಲಿಸಲು ಸ್ವರೂಪ ಪಡಬೇಕಾಯಿತು.

ಒಳ ಬಂದು ಪ್ರೂರೋಹಿತರಿಂದ ತೀರ್ಥ, ಪ್ರಾಣದ ಸ್ವಿಕರಿಸಿದ ಬಳಿಕ ವಿಜಯಮೃನ್ ಭಂಟಿರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಆಲಿಸುವರೆ ತಗ್ಗಿದ ದನಿಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ‘ಭಂಟೀ.. ದೇವಸ್ಥಾನದ ಹೊರಗಿನ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಜನ ಕೂತಿತಾರಲ್ಲಾ.. ಆಪ್ಲೆಲ್ಲಾ.. ನಿತ್ಯ ಬಿಂದುಲ್ಲಾ..’

‘ಭಿಕ್ಕಿ ಬೇಕೋರೆನ್ನೇ..?’ ಭಂಟಿರಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಾಗ ವಿಜಯಮೃನ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಗಂಟೆಲ್ಲಿ ಏನೋ ಸಿಲುಕೆಕೊಂಡಾರೆ ತಳಮಳಿಸಿದರು. ಹೌದನ್ನು ವಂತೆ ತಲೆಯಾದಿಸಿದರು.

‘ಅವು ಮಾಗಳವಾರ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನ, ಬುಧವಾರ ಗಳಷಣಿ ದೇವಸ್ಥಾನ, ಗುರುವಾರ ರಾಯರ ಮರ, ಶುಕ್ರವಾರ ಅಮೃನವರ ದೇವಸ್ಥಾನ, ಶನಿವಾರ ಈಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನ.. ಹೀಗೆ ಜನ ಎಲ್ಲಿ ಜಾಸ್ತಿ ಸೇತಾರ್ಮೇ.. ಅಲ್ಲಿ ತಾರ್ಮೇ ನೋಡಿ. ಅವಿಗೂ ಕೆಲ್ಕಿನ್ ಆಗ್ರೋಕಲ್ಲಾ..?’ ನಿವು ನಿನ್ನ ಬಂದಿದ್ದಲ್ಲಾ.. ಇವತ್ತು ಬೇಗ್ರೆಲ್ಲಾ.. ಪ್ರಾಣಿ ಬರೋಣಾಯ್ದು.. ನಿಮ್ಮ ವಸ್ತು ಏನಾದ್ದು ಕಳಿದು ಹೊಗಿದ್ದು..?’

ವಿಜಯಮೃನ್ ಭಾರವಾದ ದನಿಯಲ್ಲಿ, ‘ಹೌದು.. ಭಂಟೀ.. ಕಳೆದು ಹೊಗಿದೆ.. ಅದನ್ನೇ ಹೌದ್ದೇ ಹಾಸುಪಿಕೊಂಡು ಬಂದೆ..’ ಅವರ ಬಾಂಟಿನ ಉತ್ತರ ಅಪ್ರಾವಾಗಳಿಗೆ ಅಧವಾಗಿತ್ತು.

‘ಹಾನೋಣ.. ಚಿನ್ನಾನೋ..? ಒಂದು ಲ ಕಳೆದು ಹೊದೆ ಅವು ಕೊಡ್ವಾರ ಹೇಳಿ..? ಇರಿ.. ನಿಮ್ಮ ವಸ್ತು ಆದಮ್ಮ ಬೇಗ್ಗೆ ಸಿಗಲೀಂತ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿ ಪ್ರಾಣದ ಕೊಡ್ವಿನಿ..’ ಎಂದವರು, ದೇವರ ನಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಗಂಧ, ಹಾ ನಿಡಿದರು.

ವಿಜಯಮೃನ್ ಭಂಟಿಯಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಣ್ಣಿಗೆತ್ತಿಕೊಂಡು, ಅವರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಭಾರವಾದ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನಿಸುತ್ತ ಹೊರ ಬಂದರು. ಅಮ್ಮೊಂದು ಆಸಿ ಹೊತ್ತು ಬಂದೂ ಸಹ ಅತನನ್ನು ನೋಡಲಾಗಬೇ ಹೋದೆನಲ್ಲ ಎಂದು ಪರಿಶಿಸಿದರು.

‘ನನ್ನನು ಮನೆಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗ್ರಿ ಅಪ್ರಾವ.. ನನ್ನ ಕಾರಣದಿಂದ ನಿನ್ನ ಭಾರ ಇವಲ್ಲ.. ಇವತ್ತು ಮೆಟ್ಟಿದೆ ಅದನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಬೇಗ್ಗೆ ಸಿಗಲೀಂತ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿ ಪ್ರಾಣದ ಕೊಡ್ವಿನಿ..’ ಎಂದವರು, ದೇವರ ನಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಗಂಧ, ಹಾ ನಿಡಿದರು.

‘ನನ್ನನು ಮನೆಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗ್ರಿ ಅಪ್ರಾವ.. ನನ್ನ ಕಾರಣದಿಂದ ನಿನ್ನ ಭಾರ ಇವಲ್ಲ.. ಇವತ್ತು ಮೆಟ್ಟಿದೆ ಅದನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಬೇಗ್ಗೆ ಸಿಗಲೀಂತ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿ ಪ್ರಾಣದ ಕೊಡ್ವಿನಿ..’ ಮಿಡುಕುತ್ತ ನಡಿದರು. ವಿಜಯಮೃನ್ ಮುಖಿದಂತೆ ಅವರ ದನಿಯೂ ಇಳಿದು ಹೊಗಿತ್ತು. ಅವರಿಗೆ ಭೂಮಿನಿಸಂಪಾದಿಸುತ್ತಿದ್ದಿರು ಅವರ ನಡನೆಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವಿನ್ನತೆ ಎದ್ದು ಹೊರಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಬಂದ ಖಾಲಿ ಆಟೋನ್ನು ಏರಿ ಇಬ್ಬರೂ ಮನೆ ತಲುಪಿಡರು. ಪ್ರಭಾಕರರಾಯರು ಹೊರ ಬಾಗಿಲಲ್ಲೇ ಇವರಿಗಾಗಿಯೇ ಕಾಯುತ್ತ ನಿಂತಿರುವದೆ ಕಂಡು ಬಂದರು, ‘ಆಯ್ದಾ.. ದೇವರ ದರ್ಶನ..?’ ಅವು ಸ್ಥಿರಲ್ಲಿ ತಾನೇ..?’

ಅವರ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಸಿಸುವ ಹೊಂಡಿಗೆ ಹೋಗಿದೆ ವಿಜಯಮೃನ್

ಮನುಸ್ತಾಪಿತ್ತಾಗಿದೆ ಅವನನ್ನು ಹೊರಿಸಿದರೆ, ಅಪ್ರಾವ ಅಲ್ಲಿಂದಲ್ಲಿ ಹೊರಿಸಿದರೆ ಬಂದಿತ್ತು. ರಾಯರಿಗೆ ವಿಜಯಮೃನ್ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ದೇವಸ್ಥಾನಸ್ತಕೆ ಬಂದಿದ್ದು. ರಾಯರಿಗೆ ವಿಜಯಮೃನ್ ವರ್ತನೆ ಹಿಡಿಸದಿರುವುದು... ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ