



ಮೊಗಿನ ಮುನೀಸು ಮಲ್ಕೆ ಕನೆಸು

ಸಿವಿಲ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಓದಿ ನಟನೆಯತ್ತ ಹೋರಳೀರುವ ನಟಿ ಮಲ್ಕೆ ಕಾ ವಸುಪಾಲ್, ‘ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ’ ಸಿನಿಮಾ ಮೂಲಕ ಚಂದನವನ್ನಕ್ಕೆ ಪದಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹೊದಲ ಸಿನಿಮಾ ಕೊಟ್ಟ ಅನುಭವವನ್ನು, ಸಿನಿಮಾ ಕುರಿತ ತಮ್ಮ ಕನ್ಸುಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

■ ಸುಮುಲತಾ ಎನ್

ರ್ಯಾವಾಗಲೂ ಪಟಪಟನೆ ಮಾತನಾಡುವ, ತುಂಟು ನಗೆಯ, ಮುದ್ದು ಮುದ್ದು ಹುಡುದು ಹುಡುಗಿಯಾಗಿ ‘ಹಿಟ್ಟುರ್ ಕಲ್ಲಾಳ’ ಧಾರಾವಾಹಿಯಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ನಟಿ ಮಲ್ಕೆ ಕಾ ಟಿ. ವಸುಪಾಲ್ ಚಂದನವನದಲ್ಲಿ ಅಂಥದೇ ಒಂದು ಬಡೆಂಟಿಟಿ ಸ್ಯಾಫ್ಟ್‌ಸಿಕೋಲ್ಜಿ ಪ್ರಯುತ್ತದಲ್ಲಿರುವವರು.

ಶಾಚೆಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ, ಚಕ್ಕಣಿ ನಾಯಿಕಾಗಿ ನಟಿಸಿರುವ ‘ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ’ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಾಯಿಕಿಯಾಗಿ ಮಿಂಚಿಕೊಂಡವರು. ಅದು ಭುವಿಷ್ಟ ಕುರಿತ ಭರವಸೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡವರು.

ದಾರಣಾಗೇ ಹುಡುಗಿ ಮಲ್ಕೆ ಕಾ, ಸಿವಿಲ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಓದಿದವರು. ಅದರೆ ನಟಿಯಾಗಿಕೆ ಎಂಬ ಕನಸು ಅವರನ್ನ ನಟನೆಯತ್ತ ಹೋರಳಿಕ್ಕು.

‘ನಟನೆ-ಸಿನಿಮಾ ಇಪ್ಪಣಿ ಬಗ್ಗೆ ವಿನಂದರೇನೂ ತಿಳಿದಿರಲ್ಲ, ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವಿನಾಗಿಯೇ ಎಂಬಡನ್ನ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಹಾಕುವ ಮುಂಡಿಯೇ, ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೀರೊಯಿನ’ ಆಗಬೇಕು ಎಂಬ ಕನಸೇ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಅದು ಮಾತ್ರ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಾಚೆ ಹೋಗೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅಪ್ಪ ಅಮೃತ ಆಸೆಯಂತೆ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಮುಗಿದೆ, ನಾನು ನಟನೆಯತ್ತ ನಟನೆಯತ್ತ ಬಂದ ನನ್ನ ಕನಸು ಈಗ ನಾನಾಗಿದೆ...’ ಎಂದು ಖುಸಿಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಹೀಳೆ ಲೆಪರಿಕಯಿಸುತ್ತಾರೆ ಮಲ್ಕೆ ಕಾ.

ನಟನೆಯ ಹೊದಲ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದ್ದು ಅವರಿಗೆ ಕಿರುತೆರೆಯಲ್ಲಿ, ‘ಹಿಟ್ಟುರ್ ಕಲ್ಲಾಳ’ ಧಾರಾವಾಹಿಯಲ್ಲಿ ಲವಲವಿಕೆಯ ಲೀಲಾ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಬಗ್ಗೆ ಹಣ್ಣಿದ ಅವರಿಗೆ ಆ ಅವಕಾಶೆ ನಟನಾ ಪ್ರಪಂಚದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳಿತು.

‘ಕ್ಯಾಮೆಲಾ ನಿನ್ ಫ್ಯೂಂಡ್’ ಎಂದು ತಿಳಿದುಹೊಂಡಿತ್ತೇನೆ ಮಾತನಾಡಿದಂತೆ ಅದರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡು. ಆಗ ಎಲ್ಲಾ ಸುಲಭ ಅನ್ವಯತ್ವ’ ಎಂಬ ಧಾರಾವಾಹಿ ನಿದೇಶಕರ ಮಾತ್ರ, ನಟನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೊಸ ಮುಳುವನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳಿತು. ‘ಈಗ ಆರಾಮಾಗಿ ಗಂಟೆಗಟ್ಟಲೆ ಕ್ಯಾಮೆಲಾ ಮುಂದೆ ಮಾತಾಡಬಲ್ಲೇ. ಯಾರಿದ್ದರೂ ಚಿಂತಿಯಲ್ಲ’ ಎಂದು ನಗುತ್ತಾರೆ ಮಲ್ಕೆ ಕಾ. ಸೀರಿಯಲ್ ನಾಲ್ಕಿ ನಟಸಲು ಅರಂಭಿದ ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಅವಕಾಶವೂ ಅವರನ್ನು ಅರಿಸಿ ಬಂಧು.

‘ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ’ ಸಿನಿಮಾಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೂ ಹೀರೊಯಿನ್ ಆಯ್ದುಯಾಗಿರಲ್ಲ. ಕೇಲನೆಗೆ ಆಡಿವೆನ್ ಕೊಟ್ಟ ಮಲ್ಕೆ ಕಾಗೆ ಸಿನಿಮಾ ನಟಿ ಪಟ್ಟ ಬಲಿಯಿತು. ಆ ಪಾತ್ರವೂ ಅವರನ್ನು ಸೇಳಿದಿತ್ತು.

‘ಹೊದಲ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಪಾತ್ರ ಸೀರೋದು ತುಂಬಾ ಕವ್ವ. ಇದು ನನ್ನ ಅದ್ವಾಪ್ತ ಬಚಾರಿ, ರೌಡಿ ಬೇಬಿ ಭರದ ಪಾತ್ರವದು. ಅಪ್ಪ ಮುದ್ದಿನ ಮಗಳು, ಜೊತೆಗೆ ಸಿನಿಮಾ ಕ್ರೇಜ್ಜ್ ಇರುವ ಹುಡುಗಿ’ ಎಂದು ನಗುತ್ತಲೇ ತಮ್ಮ ಪಾತ್ರದ ವಿವರಕೆ ಕೊಟ್ಟರು ಅವರು. ತಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕ್ಯಾಚೆಲ್ಲಲು ಇಷ್ಟಪಡದವರು ಅವರು. ಈ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಧಾರಾವಾಹಿ, ಸಿನಿಮಾ ಏರಂತರಲೂ ತಮಗೆ ಬಂದ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ನಿಭಾಯಿಸುವ ಕಲೆಯನ್ನು ಕರಗತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

‘ನಿದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಇಂಥದ್ದೇ ಪಾತ್ರಗಳು ಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಅಂದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ತಂತಾನೇ ಆಗಿದೆ. ಅವಕಾಶಗಳೂ ತಂತಾನೇ ದೊರೆತಿವೆ. ಯಾವುದೇ ಪಾತ್ರವಿದ್ದರೂ ನಿಭಾಯಿಸುತ್ತೇನೆ. ಕಿರುತೆರೆ, ಹಿಡಿತೆರೆ ಯಾವುದೇ ಆದರೂ ನನ್ನ ಪಾತ್ರ ಮುಖಿ. ಜನಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟವಾಗುವುದು ಮುಖಿ’ ಎನ್ನತ್ತಲೇ ‘ಹೊಗ್ಗಿನ ಮನಸ್ಸು’ ಸಿನಿಮಾದಂಥ ಅವಕಾಶವೊಂದು ತಮಗೂ ಸಿಗೆಬೇಕು ಎಂಬ ಬಯಕೆಯನ್ನು ತೆರೆದಿದುತ್ತಾರೆ.

‘ಒಳ್ಳೆಯ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು, ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಹಲವು ನಟರ ಜೊತೆ ನಟಿಸಬೇಕು. ಒಂದೇ ಧಾರಾವಾಹಿಯಾದರೂ ಜನರು ನನ್ನನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಾ ಅದನ್ನೇ ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಚಂದನವನದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೊಸ ಅಧಾರ್ಯ ಅರಂಭವಾಗಿದೆ. ಈ ಪಯಣ ಜನನ್ನಾಗಿರುತ್ತದೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಾದೆ’ ಎಂದು ಆಶಾವಾದ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.