

ತಲೆಯಿಲ್ಲದ ಕೇತು ದೇಹವಿಲ್ಲದ ರಾಹು

ಜೋತಿಷ್ಠಾಸ್ತದ ಪ್ರಕಾರ ರವಿ, ಚಂದ್ರ, ಮಂಗಳ, ಗುರು, ಬುಧ, ಶುಕ್ರ, ಶನಿಗಳ ನಭೋಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಣಿವ ಗ್ರಹಗಳಾದರೆ, ರಾಹು-ಕೇತು ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಣಿದ ಗ್ರಹಗಳು. ಹಿಂಗಾಗಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಭಾಯಾಗ್ರಹಗಳು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಕೆಲವು ದೇಹಾಲಯಗಳಿಗೆ ಹೋದಾಗ ನವಗ್ರಹಗಳ ವಿಗ್ರಹಗಳಿರುವ ಪ್ರಕ್ಷೇಪಣಿ ಮಂದಿರವನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಈಚೆಗೆ, ನಾನು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆಂದು ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಅಲ್ಲಿನ ರಾಯಗಳ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮಹಾದೊ ಗ್ರಾಮದ ವರದ ಏನಾರ್ಥಕ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ಷೇಪಣಿ ಮಂದಿರವೊಂದು ಕಂಡಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಶನಿದೇವರೋಂದಿಗೆ ಶಿರ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ರಾಹು ಮೂರ್ತಿ ಹಾಗೂ ಶಿರವಿಲ್ಲದ ಕೇತು ಮೂರ್ತಿ ಮಾತ್ರ ಇದ್ದಿಂದ ಇರುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.

-ಅನುರಾಧ ಟಿ., ದಾವಣಿಗೆ



ಅಸಾಧಾರಣ ಅಗೋಳಿ ಮಂಜಣಿ

ತಿಂಡಿಷ್ಟೇತನೂ ಆಗಿದ್ದ ಹಾಗೂ ಭೀಮನ ಶಕ್ತಿಗೆ ಸರಿಸಮಾನ ಶಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ್ದ ಮಂಜಣಿ, ಒಮ್ಮೆಗೆ ಒಂದು ಅಗೋಳಿ (20 ಸೇರು) ಅಕ್ಷಯುದ ಮಾಡಿದ ಅನ್ನ ಭಕ್ಷಣೆಸ್ತಿದ್ದನಂತೆ. ಈ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಈತನನ್ನು ದಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ‘ಅಗೋಳಿ ಮಂಜಣಿ’ ಎಂದೇ ಕರೆಯಲಾತ್ತದೆ. ಒಮ್ಮೆ ಉದ್ದುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಎಮಾರ್ಜನೆ ಲಂಜ್ವಾಕೆಂದು ಮಂಜಣಿ ಬಂದಿದ್ದನಂತೆ. ಈತನ ಶಕ್ತಿ ಪ್ರಣಿಸಲು ಜಿಲ್ಲಾಗಳ ನಡುವೆ ಕಳ್ಳಣಿದ ಸರಳಗಳನ್ನು ಅಡಗಿಸಿಟ್ಟು, ಎರಡು ತುಂಡು ಮಾಡುವ ಪಣ ಒದ್ದಿದರಂತೆ ಸ್ವಲ್ಪಿಯಾಗಿ.

ನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ತುಂಡರಿಸಿದ. ತನ್ನನ್ನು ಅವಮಾನ ಮಾಡಲು ಯಾತ್ರಿಸಿದವರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲೆಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಎಮಾರ್ಜನಲ್ಲಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ನಿರಿಗೆ ಸೇತುವೆಯಂತೆ ಹಾಕಿದ್ದ 4 ಅಡಿ ಆಗಲ, 15 ಅಡಿ ಉದ್ದಾದ ಕಲ್ಲಿನ ಎರಡು ಚಪ್ಪಡಿಗಳನ್ನು ಎರಡು ಕ್ರೇಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು, ಮೂಲ್ಯಿಯ ಬಷ್ಟನಾಡು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಹೃತಿರ ಹರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ನಿರಿಗೆ ಅಡ್ಡಲಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದನಂದು ನವ್ಯ ಪೂರ್ವಜರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆಧುನಿಕ ಸೇತುವೆಗಳು ನಿಮಾಣವಾದ ಬಳಿಕ ಈ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ದುಗಾ ಪರಮೇಶ್ವರಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಉತ್ತರ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳಾಂತರ ಮಾಡಲಾಯಿತಂತೆ. ಇಂದಿಗೂ ಆ ಎರಡು ಚಪ್ಪಡಿಗಳು ಅವನ ಶಕ್ತಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇವೆ.

-ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿ ರಾವ್, ಬೆಂಗಳೂರು



ಒನ್‌ಶಂಕರಿಯ 'ಅನ್ನಪೂರ್ಣೇಶ್ವರಿ'ಯರು

ಬಾಗಲಕೋಟಿಯ ಬಾದಾಮಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಶಕ್ತಿಪೀಠಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಾದ ಒನ್‌ಶಂಕರಿಯೆವಿ ಜಗನ್ನಾತೆಯ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬಂದ ಭಕ್ತರಿಗೆ, ಅನ್ನ ಬಡಿಸುವ ಅನ್ನಪೂರ್ಣೇಶ್ವರಿಯರಿಂದಲೂ ಶಕ್ತಿಪೀಠ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿ ಪಡೆದಿದೆ. ಬಂಶಂಕರಿ ಅಮೃತವರದೇಗುಲದ ಸುತ್ತಲೂ ಬಳಿಜೊಳಿದ ರೊಟ್ಟಿ, ಸಾಕ್ಷೆ ರೊಟ್ಟಿ, ಕಾಯಾಳ ಹಿಂಡಿ, ಅಗಸಿ ಹಿಂಡಿ, ಕೆಪ್ಪ ಮೆಣಿಸಿಕಾಯಿ ಚಟ್ಟಿ, ಗಟ್ಟಿ ಮೊಸರು, ಮಾಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಗೂ ಎರಡು ಮೂರು ವಿಧಿದ ಕಾಳು ಪಲ್ಲೆ ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡ ಅದನ್ನು ತಲೆಮೇಲೆ ಹೊತ್ತು ತಿರುಗಾಡುವ ಮಹಿಳೆಯರು ಕಾಣಿಸಿತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಇದು ಕಾಯಕ. ಹಿಂಡವರಿಗೆ ಇದು ದೇವಿ ಪ್ರಸಾದ. ಅತಿ ಕಡಿಮೆ ಕಾಣಿದಲ್ಲಿ ತಾಯಂದಿರು ಈ ಭಾಗದ ವಿಶೇಷ ಉಳಿಟ ಉಳಿಟ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಕೇವಲ ಇವು ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಎರಡು ರೊಟ್ಟಿ, ಒಂದು ಲೊಟೆ ಮೊಸರು ಮಾಟ್ಟಿಗೆ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರದ ಚಟ್ಟಿ, ಕಾಳು ಪಲ್ಲೆ ಹಾಗೂ ಅನ್ನ ಬಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಧುನಿಕ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿನ ಡೈನಿಂಗ್ ಬೀಬುರ್ಗಾಗಳಿಗಂತಲೂ ಯಾವುದರಿಂದೂ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದ ಸಾಲು ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಪ್ರಷ್ಟರನೇ ನೋಡುತ್ತಾರೆ, ಉಳಿಟ ಮಾಡುವುದೇ ರೋಮಾಂಚನಕಾರಿ. ಬಹುತೇಕ ಮಹಿಳೆಯರು ಬಾದಾಮಿ ಸಮುದ್ರದ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಉಳಿಟ ತಯಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಾರೆ. ನಿಜಕ್ಕೂ ಇವರ ಜವಾರಿ ಉಳಿಟ ರುಚಿಯನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬಂದೊಮ್ಮೆಯಾದರೂ ಸವಿಯಿರಿ. ಇವರಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ 'ಅನ್ನಪೂರ್ಣೇಶ್ವರಿ' ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು.

-ಮಹಾಂತೇಶ ಬಾಗೇವಾಡಿ, ಬಾಗಲಕೋಟಿ

