



ಪ್ರತಿಕ್ಷೋಂದನ

ಅಧಿಕಾರಿಯ ಕನಸು ಅಭಿನಯದ ಮನಸು

ಪ್ರಜ್ಞಲ್ ರವಿ

ಸ್ಟಾರ್ ಸುವರ್ಚಾದ ‘ಅಮೃತ ವರ್ಷಣೆ’ಯ
ರಾಘವ ಪ್ರಧಾನ್

◆ ಅಡಿವನ್ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಬಹುದಾ?

ಕಂಪನಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ತೆರಿಗೆ ಸಲಹಾಗಾರನಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅವೆರಿಕದ ಗ್ರಹಕರಿಗೆ ಸಲಹೆ ನೀಡುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ನಾನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮದಿ ಅನ್ನಪುರ್ಯ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ರೀತಿಯ ಬೇಸರ ಅನ್ನಪುರ್ಯತ್ವ. ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಅಗ್ರಹಕೆ ಮಾಡಿದೆ. ಆಗ ನನ್ನ ಬಯಕೆ ಬೇರೆ ಇನ್ನೊಳೆ ಇದೆ ಎಂದು ಏನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಪ್ರತಿ ದಿನ ಸಂಚೇ ಮನಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಬಾರವಾದ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆ ನಮ್ಮ ತಂಡೆ—ತಾಯಿಗೆ ನನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹೇಳಿದ ಮೇಲೆ ಅವರು ನಿನ್ನಪ್ಪದಂತೆ ಮಾಡು ಎಂದು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದ್ದರಿಂದ ನಟನೆಯತ್ವ ಗಮನ ಹರಿಸಿದೆ.

ನನಗೆ ಯಾರೂ ಪರಿಚಯ ಇರಲಿಲ್ಲ. ವ್ಯಾಟ್ಸ್‌ಆಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿದರ ಗ್ರೂಪ್ ಒಂದರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ನಂಬರ್ ಯಾರೋ ಸೇರಿಸಿದ್ದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅಡಿವನ್ ಎಲ್ಲಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ವಿಶಾಸವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಬೇರೆಗೆ 6 ಗಂಟೆಯಿಂದ ರಾತ್ರಿ 8 ಗಂಟೆ ವರೆಗೂ ಅಡಿವನ್‌ಗೆ ಕಾದು ನಿಂತ ನಿದರ್ಶನಗಳು ಇವೆ. ಮತ್ತೆ ಸೆಲೆಕ್ಟ್ ಆಗಿಧ್ಯಾಯಾ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಉಳಿ ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನಿಡದ ನಿದರ್ಶನಗಳೂ ಇವೆ. ಎಲ್ಲಾ ದಾಖಿತ ತುಂಬಾ ಕಹಿಯ ಸಂಗತಿ ಎಂದರೆ, ಪಾತ್ರಕ್ಕಾಗಿ ದುಡ್ಡ ಹೇಳಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಅದು ವಂಚನೆ ಎನ್ನುವ ತಿಳಿವಳಕ್ಕೆ ಇದ್ದಿದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಹಣ ನೀಡಿಲ್ಲ. ಮೋಸಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುವವರು ಇದ್ದರೆ ಮೋಣ ಮಾಡುವರು ಇರುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವುದು ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆ.

◆ ನಟರಾಗಿದ್ದ ಹೇಗೆ?

ಸಂಗೀತದ ಒಂಪು ಮೊದಲಿನಿಂದ ಇತ್ತು. ಬಿಡುವಿನ ಹೇಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ತಲೈನನಾಗುತ್ತಿದ್ದೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗೇ ನಮ್ಮ ಫೋಟೋಕರಿಗಿಂತ ಸಂಬಂಧಿಕರ ಒತ್ತುದ ಜಾಸ್ತಿಯಾಯ್ದು. ಏನುಮಾಡ್ಡಿರ್ದಿಯಾ? ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ? ಇಂತಹ ಅವರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಏನಾದರೂ ಮಾಡಲಿಬೇಕು ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಅದು ಮೂಲವಾಯ್ದು. ಕೆಲಸಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಏನಾದರೂ ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದವನಿಗೆ ಅಭಿನಯದ ಮೇಲೆ ಒಂಪು ಬಂತು. ಅದಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯ ಸೈಕಲ್ ಹೊಡಿಯುವ ಸರದಿ ಅರಂಭವಾಯಿತು. ‘ರಳಿತಂತ್ರ’ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಇಸ್ತಿತ್ತು. ಅದಾದ ಮೇಲೆ ‘ಶಾತಂ ಪಾಪಂ’ ಧಾರಾವಾಹಿಯಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸಿದೆ. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ‘ಅಪರಂಬಿಯಲ್ಲಿ ನಾಯಕನ ತಮ್ಮನ ಪಾತ್ರ, ‘ಅಮೃತ ವರ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾಯಕ ಪಾತ್ರ ಏಕಾದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ‘ಅಮೃತವರ್ಷಣೆಯನ್ನು ಒಷ್ಟಿಕೊಂಡೆ.

◆ ಐವಿಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಕನಸು ಕಮರಿತಾ ಹೇಗೆ? ಆ ಸಿದ್ಧತೆ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿ?

ನಟನೆಯ ಜೊಗೆ ಸ್ವಧಾರಣೆಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಏನು ಮಾಡಲು ಆಗಲಿಲ್ಲ. ದೇಹಲಿಂಗಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿನ ವಿಚಯ ಕೂಡ ಹೇಚ್ಚಿತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಮರಳಿದೆ. ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಕೇವಾಸ್ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಐವಿಸ್ ಗೆ ತುಂಬಾ ಕರಿಣವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಬೇರೆಗೆ 6 ರಿಂದ 12 ಗಂಟೆ ತನಕ ತರಗತಿಗಳು ನಡೆತಾ ಇದ್ದವು. ಕ್ಲಾಸ್ ಮಾರ್ಗಕೊಂಡು 1 ಗಂಟೆಗೆ ಓದಲು ಕುಳಿತರೆ ರಾತ್ರಿ 11 ರ ತನಕ ಓದುತ್ತಿದ್ದೆ. ಕೇವಲ 15 ಅಂತರಾಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ



ಪರಿಸ್ಥಿತೆಯಲ್ಲಿ ಅನುತ್ತೀರ್ಣನಾದೆ. ಹಾಡ್‌ ವರ್ಕ್‌ಗಿಂತ ಸ್ಟಾರ್‌ ವರ್ಕ್‌ ಗಮನ ಸೇರಿಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಟನಾಗಿದ್ದೇನೆ.

◆ ಕುಟುಂಬದ ಹಿನ್ನಲೆ ಹೇಳಬಹುದಾ...

ನನ್ನ ತಂಡೆ ರವಿ. ಅವರ ಮೂಲ ಇಂದಿನ ವಿಜಯಪುರ. ಅವರೂ ರಂಗಭೂಮಿ ಕಲಾವಿದರು. ಮನಗೆ ಹಿರಿಯ ಮಗ. ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತು. ಆಗ ಗೊವಾಕ್ಕೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಬಂದು ರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಟನೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅನಿಯಮಿತ ಆದಾಯ ಅವರಿಗೆ ಕಪ್ಪ ಆಯ್ದು ಎಂದು ಶ್ರೀಕ ವ್ಯಾಟಿಯನ್ನು ಅಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡರಂತೆ. ಅಮ್ಮೆ ಯಶೋದಾ ಕೆಂಪಸ್ ಮಾಡಿ ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಣ್ಣಿ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ನಾನು ಬಿಕಾಂ ಓದಿದ್ದೇನೆ.

◆ ಅಧಿಕಾರಿಯಾದರೆ ನಿಮ್ಮ ಆದ್ಯತೆಗಳು ಪನ್ನು?

ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಸ್ವಭಾವಿಗೆ ಆದ್ಯತೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಹೆಣ್ಣುಮಷ್ಟಳ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡಬೇಕು. ಅವರಿಗೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಇದರ ಜೊಗೆ ಶ್ರೀಯಲಿಂಗಿಗೆ ಸ್ವಾಧೀಮಾನ ಬದುಕಿಗೆ ಅಗತ್ಯ ಕುಮ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನನಗೆ ಬಮ್ಮೆ ಎದುರಾದ ಶ್ರೀಯಲಿಂಗಿ ಬ್ಬುರು ಭಕ್ಕೆ ಕೇಳಿದರು. ಅಷ್ಟ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಏನಾಗಿದೆ ನಿಮಗೆ ಎಂದು ನಾನೇ ಜೊರು ಮಾಡಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವರು ‘ನಮಗೆ ಯಾರು ಕೆಲಸ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ’ ಎಂದು ಮರು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. ಅವರಿಗು ಏನಾದರೂ ಮಾಡಬೇಕು.

■ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಕೆ.