



ಮೂರು ತಲೆಮಾರುಗಳ ನೊಕರರ ನಡುವೆ ಸಮನ್ವಯತೆ ಸಾಧಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಎನ್ನುವುದರ ಅರಿವೆ ಇಲ್ಲದಾಗಿದೆ” ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಅಮೆರಿಕದ ಬಹುತೇಕ ಕಂಪನಿಗಳು ಒಷ್ಟಿಕೆಗೊಂಡಿದ್ದವು. ಆದರೆ, ‘ಹಡಿಯಾಪೇಂಟ್’ ಎಂಬ ಕಂಪನಿಯ ವಾಣಿಜ್ಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ವಿಭಾಗದ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಜೀಫ್ ಅವಲಾನ್ ‘ಈ ಎಲ್ಲ ಅಭಿಪೂರ್ಯಿತಗಳನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಿ’ ಎಂದು ಕಿರಿಮಾತು ಹೇಳಿದ್ದರು. ‘ಪ್ರತಿ ಹೀಗೆಯವರಿಗೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಕೆಲವು ಮಾನವ ಅಗತ್ಯಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅವು ಹೀಗೆಯಿಂದ ಹೀಗೆಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಒಷ್ಟಿಕೆಗೊಳಿಸುವುದು, ಸಂವಹನ ಜೀವನಶೈಲಿ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಅವು ನಿಯಂತಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಒಂದು ಹೀಗೆಯವರಿಗೆ ಅಗತ್ಯ ಎನ್ನಿಸದೇ ಹೋದಿದ್ದನ್ನು ಈ ಹೀಗೆಯವರಿಗೆ ಜರೂರು ಎನಿಸಿದರೆ ಅವರು ವ್ಯೇಯತ್ತಕ ಸಮಸ್ಯೆ ಅಲ್ಲ, ಅದನ್ನು ಸಮಾಜವೇ ಈಡೇರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಈಡೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ದಾರಿಯನ್ನು ಹೀಗೆಯೇ ಹುಡುಕುತ್ತಾಗುತ್ತದೆ’ ಎನ್ನುವುದು ಅವರ ವಾದ.

ಮಿಲೇನಿಯಲ್ ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ಕನೆಕ್ಟ್ ಆಗಿರುವವರು. ಚತುರಮತಿಗಳು. ಚುರುಕು. ಸಾಮಾಜಿಕ ತಾಣಗಳ ಮೂಲಕವೇ ಹೊಸತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗಳಿಗೊಳ್ಳುವವರು. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಹಸಿನ್ಯ ಅವರಿಗೆ ಜಾಸ್ತಿ. ಥಟ್ಟನ ಯೋಚಿ, ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೂ ತರಬ್ಲಿ ನಿರ್ವಾತರು. ಹೊಸ ವಾಣಿಜ್ಯ-ವ್ಯಾಪಾರ ವ್ಯವೇಯಲ್ಲಿ ಏಗಲು ಇಂಥ ಎಲ್ಲ ಗುಣಗಳು ಬೇಕಿರುವುದರಿಂದ ಮಿಲೇನಿಯಲ್ ಮಾನವ ಸಂಪನ್ಯಾಲವಾಗಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಇದ್ದರೆಂದೇ ಅಥವ ಎಂದು ಜೀಫ್ ಅವಲಾನ್ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಸಮೀಕ್ಷೆ ಬಹುಶಿಧ್ಯರು.

‘ಹೊಸ ಹೀಗೆಯೇ ಸಾಫ್ಟ್ ಫೋನ್ ಮೋಹವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವ ಸಂಪೂರ್ಣತ್ವವನ್ನು, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಪದರಗಳಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿರುವ ಅವಕಾಶಗಳ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖಿದ ಕುರಿತು ಯೋಚಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೇ ಬರೇ ಟೀಕೆಗಳು, ಬುದ್ಧಿಮಾತುಗಳೇ ಸಂವಾದಗಳನ್ನು ಹಿರಿಯರು ಮನಿಸಿಬಿಡುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಹೆಚ್ಚು’ ಎಂದು ಬಳಿಗ್ನಾಗು ಎಂಬ ಮನೋಭಿಜ್ಞಾನಿ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಅನೇಕರು ಒಷ್ಟಿಸ್ತಿರು.

ಕಂಪನಿಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಹೀಗೆಗಳ ನಡುವೆನ ಮನೋಹಿತಿ ಟಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ನೋಡಬಹುದು:

ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಬಯಸುವುದು ಹೊಸ ಹೀಗೆ. ಅದು ಸೂಪರ್‌ವ್ಯಾಪ್ರಾಗಳಿಗೆ ಕಿರಿಕಿರಿಯ ವಿವರ. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಅಳವಡಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಹೊಸಬರ ವೇಗ ಹಳೆಬರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬೇಗ ಬಡ್ಡಿ ಪಡೆಯುವ ಹುಣಾರ. ‘ಬೀಳಿಗೆ 9 ರಿಂದ ಸಂಜೆ 5 ರವರೆಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ’ ಎಂಬ ಧೋರಣೆ ಹಳೆಬರ ನೋಟದಲ್ಲಿ ಅಶ್ವ, ದೀಪ್ರ ಕಾಲ ಗಮನಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಲಾಗದ ಮನಸ್ಸಿತಿ. ಬಿಡುವೇ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಹಳೆಯ ತಲೆಮಾರು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಅವರಿಗೆ ಅರಾಂತ, ಉದ್ದೇಶತನದ ವರ್ತನೆಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಮಿಲೇನಿಯಲ್ ಗಳ ಸ್ವಷ್ಟಿಕಾರ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡರೆ, ಹಿರಿಯರು ಆತ್ಮರಂತಿ ಎಂದು ಜರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಟೀಕೆಪೆಟ್ಟಣಿಗಳ ಹೊರತಾಗಿಯೂ ‘ಡೀಕೊಂಡಿಂಗ್’ ಮಿಲೇನಿಯಲ್ ಕನ್ನುಮರ್ ಎಂದು ಎಲ್ಲ ಕಂಪನಿಗಳು ಸಭಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವುದರಿಂದೆ ಹೊಸತೆಮಾರಿನ ಶಕ್ತಿ ಎಂಧಡನ್ನುವುದು ಅಡಿದೆ, ಅಲ್ಲವೇ?