



ವಿರಾಟ್ ಕೋಹಿಲ್



ರಥಾಲ್ ನದಾಲ್

GENERATION

ಮೇಲೆ ‘ಎಸ್’ ತಲೆಮಾರಿಗೆ ಈಗಿನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಸಿಕ್ಕಿತತ್ವೇ, ‘ವೈ’ ಜನರೇಷನ್ ಕುರಿತು ಅವರ ಹಿರಿಯರಾದ ‘ಎಸ್’ ಜನರಿಗೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ತಕರಾರು. ಅವರ ರೀತಿ-ರಿವಾಜ, ಬದುಕುವ ಕ್ರಮ, ಚೆಲ್ಲಾಚಿಲ್ಲಿ ಚಂತನೆಗಳು, ಬಹು ಚಣಿಮಟ್ಟಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಕ್ಕೆಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯ ವ್ಯಾಗ್ಯಾವೆಂದರೆ, ಇಂಥ ಚಿಕ್ಕೆಗಳು ಏನೇ ಇದ್ದರೂ ಇದೇ ‘ಎಸ್’ ಜನರೇಷನ್ ನಲ್ಲಿ ಮಪತಿಗಳು ಉಳಿದೆರಡು ತಲೆಮಾರುಗಳ ಪಡ್ಡೆಗಳಿಗೆ ಗಾಳಿ ಹಾಕಬೇಕಿದೆ.

ವಿರಾಟ್ ಕೋಹಿಲ್ ಗಿಂತ ಹದಿನ್ಯೇದು ವರ್ವ್ ಮುಂಚೆ ಹುಟ್ಟಿ, ಆತನಿಗೆ ಒಂದು ವರ್ವ್ ತುಂಬಿದ್ದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಮೊದಲ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಕಿರಿನ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪಂಡ್ಯ ಅಡಿದ ಸಚಿನ್ ತೆಂಡೂಲ್ಲರ್ ಗೊತ್ತುಲ್ಲವೇ? ಇದೇ ಕೋಹಿಲ್ ತಾವು ಅರಾಧಿಸಿದ ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ನನ್ನು ವಿಶ್ವಕಪ್ ಗೆದ್ದಾಗ ಭುಜದ ಮೇಲೆ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡು ಮೇರಿಸಿದ್ದನ್ನು ಮರೆಯಲಾಡಿತೆ. ಸಚಿನ್ ಕೂಡ ಕೆಪಿಲ್ ದೇವ್ ಬೋಲೀಗಳನ್ನೀ ಮೊದಲ ಸಲ ನೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಡಿದಾಗ ಪ್ರಲಕ್ಷಗೊಂಡಿದ್ದವರು. ‘ಎಸ್’, ‘ವೈ’ ಎರಡೂ ಜನರೇಷನ್‌ಗಳು ಹೇಗೆ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಚರ್ಚಿತೆಯ ಪ್ರಭಾವಾಲಯಲ್ಲಿ ಇದೊಂದು ದೃವ್ಯಾಂತ.

‘ಸ್ಟಿಟ್‌ರೋಲೆರ್‌ನ ದೇವಾಜ್‌ ಫೆರೆರ್‌ಗ್ರಾ ಗ್ಲೋನ್ ಸ್ಟ್ರೆಫ್ನೆಲ್‌ ಸಿಸಿಪ್ರೋಗ್‌ಗೂ ಹದಿನೇಳು ವರ್ವ್ ವರ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಅಂತರ. ಮೊನ್ಯೆ ಮೊನ್ಯೆ ಇಬ್ಬರೂ ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ಓಪನ್‌ನ ನಾಳ್ಬಿರ್ ಸುತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಆಡತೊಡಿದಾಗ ‘ಅತಿ ಹಿರಿಯ ವರ್ವ್‌ಸ್’ ಅತಿ ಕಿರಿಯ ಸಣೆಂದರಾಯಿತು. ಮೂರನೇ ಗ್ಲೂರ್ ಸಾಲ್‌ಮಾ ಟೀನ್‌ಸ್ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆಲ್ಲಾವ ಕನಸನ್ನು ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಮುಡಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದ ಫೆರೆರ್, ಹೊಸ ಮುಡುಗನ ಎದುರು ಮಂಡಿಯೂರಿದರು. ‘ಭಾರೀ... ಈ ರಾತ್ರಿ ನಿನು ಹಸನಾಗಿ ಅಡಿದೆ’ ಎಂದು ಬೆನ್ನುತ್ತೆ ತಣ್ಣಿಗೆ ಹೋದರು. ಸ್ವರ್ನನ್‌ಲೌ ಬರಿ ಟೀನ್‌ಸ್ ಅಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನಿಗೆ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಲು ಗೊತ್ತು. ಪ್ರವಾಸ ಹವ್ಯಾಸ. ಕ್ಯಾಯಲ್ಲಿ ಸದಾ ಪ್ರಟಾಂ ವಿಡಿಯೋ

ಕ್ಯಾಮೆರಾ ಇರುತ್ತದೆ. ಜನಕಥನಗಳನ್ನು ಚೆತ್ತಿಕೆರಿಸಿ ತನ್ನದೇ ಯೂಟ್ಯೂಬ್ ಚಾನೆಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಪ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡುವ ಮರುಹಿನ ಮುಡುಗ. ಅಲ್ಲಿ ಎಮ್ಮೆ ಜನ ಇಷ್ಟಪಟ್ಟಿರು, ಎಂಂಥ ಕೆಮೆಂಟ್‌ಗಳ ಬಂದವು ಎನ್ನುವುದರ ಉಸಾಬರಿಯೂ ಅವನಿಗೆ. ಅಷ್ಟೇ ಏಕೆ, ಕೆನಿಸ್ ಅಂಕಣದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯೇ ನನ್ನ ಯೂಟ್ಯೂಬ್ ಚಾನೆಲ್‌ಗೆ ಯಾರು ಯಾರು ಸಬ್ಸ್‌ಬ್ರೆ ಆಗಿಲ್ಲವೋ ಬೇಗೆ ಆಗಿ’ ಎಂದು ಕೋರಿ ತನ್ನ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯನ್ನು ವಿಸುರಿಸಿಕೊಂಡ ಫೆರೆರ್ ಇನ್ನೊಂದು ವರ್ವ್ ತದವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಅವರೂ ಮಿಲೆನಿಯಲ್‌ಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಸೇರುತ್ತಿದ್ದರು. ‘ಎಸ್’, ‘ವೈ’ ಎರಡೂ ಜನರೇಷನ್‌ಗಳು ಹೇಗೆ ಚೆನಿಸ್ ಚರ್ಚಿತೆಯ ಪ್ರಭಾವಾಲಯಲ್ಲಿ ಮನಗೆದ್ದುವು ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಇದು ಇನ್ನೊಂದು ದೃವ್ಯಾಂತ.

ನಮ್ಮ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಾಗಿತ್ತು... ನಿಮ್ಮ ಕಾಲ ನೋಡಿ...

ಹಿರಿಯರು, ಮೇಲಧಾರಿಗಳು ಹೇಗೆ ನಾಸಾಪ್ಲಿಕ್ ಆಗಿ ಹೇಳುವುದನ್ನು ತಲೆಮಾರುಗಳು ಕೇಳಬೇಕಾದೇ ಬಂದಿವೆ. ಆದರೆ, ಮಿಲೆನಿಯಲ್‌ಗಳು ಇಂಥ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಶಾತತಚಿಕ್ಕಿದಿದ್ದ ಕೆಲ್ಲಾವುದು ಕಡಿಮೆ. ನಡುವೆಯೇ ಬಾಯಿ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೊಕುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಕಿರಿಕಿರಿ. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅರ್ಥಂಬಧ್ರ ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡು, ಗೋಳಿ ಅಡಿಸುತ್ತಾನೆ ನಟಿಸುವವರನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ತಮ್ಮಪ್ಪತ್ತಿ ತಾವು ಮೊಬೈಲ್ ಪ್ರೋನ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೇಲೆಜ್ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವರ್ದಾಂತಿಕ ಕೊರತದಿಂದ ಮುಕ್ಕಿಮಾಗ್ರಂದಂತೆ ಅದು ಅವರಿಗೆ ಕಾಣಬಹುದೋ ಏನೋ? ನಂಬಿಕೆಗೆ ‘ಫೇಸ್‌ಬುಕ್’ ಕೂಡ ಇದೆ. ಮಿಲೆನಿಯಲ್‌ಗಳ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ದೇಶಕ್ಕೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದರೂ ಹಳಹಳಕೆಯ ವಿವರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾಡೆಯೂ ಸಮಾತನೆ ಇದೆ.