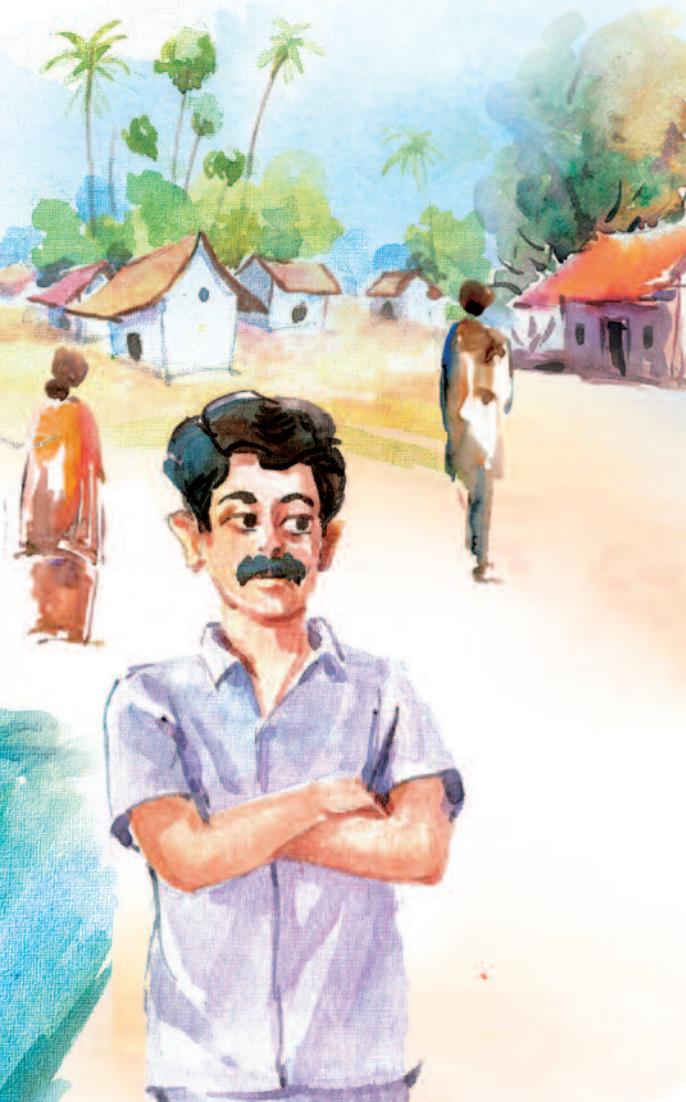




ಕರ್ತೃ



ಈ ಮಣಿ ನಮದ್ಯ

■ ಅನು ಬೆಳ್ಳೆ

ಚಿತ್ರ: ಗುರು ನಾವೆಳ್ಳೆ

ಮನ್ನೆಂದ ಕಾಯ ಮನ್ನೆಂದ..
ಮನ್ನೆ ಬಿಟ್ಟವರಿಗೆ ಆಧಾರವಿಲ್ಲ...

ಯಾರ ಮನ್ನೆನ ಮಣ ಎಲ್ಲಿರುವದೋ?
ಇರುವಾಗಲೀಲ್ಲ ನನ್ನದು ನಿನ್ನದನ್ನವ ಮಮಕಾರದ
ಅಂಧಾನುಕರಣಯಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡ ಅನಧಕ್ಕೆ ದಾರಿ
ಮಾಡಿಕೊಡುವುದು ಲೋಕಾಂತ. ಆಲೋಚನೆಗಳು
ಮುರಿದೇಬಿಟ್ಟುತ್ತೆ ಗಲಾಟೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡ ಮಕ್ಕಳ
ಬೆಣಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಬಾರಿಸಿ ಒಗೆ ಬುದ ಸರಳಾ,
ಮನೆಯ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಜಾನಾಸಕ್ಷಿಷಿಯಲ್ಲಿ
ಕುತ್ತಿದ್ದ ರಾಘವನನ್ನ ನೋಡಿ, ‘ನೀವು ಹಿಗೆ ತಲೆಬಿಸಿ
ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಪನೂ ಮಾಡಿಕ್ಕೆ ಆಗವುದಿಲ್ಲ.
ಆ ಜಾಗಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಅಪ್ಪ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞ ಸೇರಿ ಪಾಗಾರ
ಕಟ್ಟಿ ಅವರದ್ವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡದ್ದಲ್ಲಾ? ಮೊದಲು
ನಿಮ್ಮ ತೇಜಣಿನಿಗೆ ಹೋಗೊ ಮಾಡಿ ವಿವಯ ತಿಳಿ.
ಅವರು ಜಾಗೆಯ ವಿವಯಕ್ಕೆ ಓಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಾರು.
ಉಳಿದಢ್ಣು ಎಂತ ಆಗ್ರಹಿತ ಮತ್ತೆ ನೋಡುವ. ನಾವು
ಹೇಗೂ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡಿದ್ದವಲ್ಲ. ಅವರ ಹಕ್ಕಿರ
ಮಾತಾರಿದರ ಅವರು ನಮಗೆ ಪನಾದರೂ ಸಹಾಯ
ಮಾಡಿಯಾರು’ ಎಂದು ಹೋರಕೆಯಿಂದ ಕವವನ್ನು