



### ರೋಟಿ ಹೆಚ್ಚು

‘ಹೋಲಿಗರ ರೋಟಿ ಹೆಚ್ಚು’, ವಿಶ್ವಾಸ್ ಭಾರದ್ವಾಜ್ (ಜನವರಿ 21ರ ಸಂಚಿಕೆ) ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನ ಸೋಗಸಾಗಿದೆ. ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಸಂಕ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಯುಗಾದಿಯ ತನಕ ಸಂಭೂತಿಯಿಂದ ಅಚರಣ್ಣದುವ ರೋಟಿಹೆಚ್ಚು ವನ್ನು ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿ ಚಿತ್ರಣಗಳ ಸಹಿತ ಲೇಖಿಕರು ಸೋಗಸಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿದ್ದಾರೆ.

—ಫಿ. ಜಯಪಂತ ಷ್ಟೇ, ಕಂಡಾಪುರ

### ಮಹತ್ವದ ಕೊಡುಗೆ

ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವಿಜಾನ ಪ್ರತೀಕೀಗಳಲ್ಲಿ ಎನ್ನುವ ಹೊರತೆಯನ್ನು ‘ಸುಧಾ’ ಪ್ರತಿಕ ನೀಗಿಸುತ್ತಿದೆ. ಜ. 14ರ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುರಾಜ್ ಎಫ್. ದಾವಣಗೆರೆ ಅವರು ಬರೆದ ‘ಅಲ್ಲೊರಿಧ್ರೋ’ದವೇ, ಜ. 28ರ ಸಂಚಿಕೆಯ ‘ರೆಸ್ಟ್ ಇಲ್ಲದ ಎವರೆಸ್’ ಲೇಖನವೂ ಸಹ ವಿಜಾನ—ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಸಾರಸ್ವತಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವರ ಕೊಡುಗೆ. ‘ಸುಧಾ’ ತಂಡಕ್ಕೆ ಹಾದಿಕ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು.

—ಸುಧಿಂದ್ರ ಹಾರ್ಟ್‌ಡೇರಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಸಂಚಿವಕುಮಾರ ಅತಿವಾಳೆ, ಬೀದರ

### ಸೈಬರ್ ಕಬಂಧ

ಜ. 21ರ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸುಧಿಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್ ಇ.ಎಫ್. ಅವರ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಂತ ಲೇಖನ ‘ಸೈಬರ್ ಕಬಂಧ; ನಾವೆಮ್ಮೆ ಸುರಕ್ಷಿತ’ ಬಿಡಿ ಅಂತರ್ಯಾಮಾಯಿತು. ನಮಗೆ ಅರಿವಿಲ್ಲದಂತೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಯಾವಾರಿಸುವವರು ಇದ್ದಾರೆಯೆಂದು ಲೇಖಿದು ಸೋಜಿಗಾಯಿತು.

—ಫು. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶಿವಮೋಗ್

ದಿನಪ್ರತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ದಿನವೂ ಒಂದೆರಡು ಸುಧಿಗಳಾದರೂ ಸೈಬರ್ ವಂಚನೆಯ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಇರುವ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ‘ಸೈಬರ್ ಕಬಂಧ’ ಲೇಖನ ಸಮಯೋಚಿತವಾಗಿತ್ತು. ಸೈಬರ್ ವಂಚನೆಗಳ ಆಳಾಗಲಗಳನ್ನು ಒಂದು ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಒಳಗೊಳ್ಳಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ್ದರಿಂದ ಸರಣಿ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು ಉಪಯುಕ್ತ ವಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

—ಫು. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶಿವಮೋಗ್

### ತಿದ್ದುಪಡಿ

ಜ. 28ರ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಾದ ‘ರೆಸ್ಟ್ ಇಲ್ಲದ ಎವರೆಸ್’ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ‘1952ರಲ್ಲಿ ಡೆಹರಾಡುನಿನ ಸರ್ವೇ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾದ ಕೇಂದ್ರ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ವಿಶ್ವೇಷಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು’ ಎಂದಾಗಿದೆ. 1952ರ ಬದಲು 1852 ಎಂದು ಬಿಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಕೋರಿಕೆ.

—ಫು. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶಿವಮೋಗ್

### ‘ಅಂತರಾಳ’

ಸಿ.ಎನ್.ಮುಕು ಜ. 21ರ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ‘ಅಂತರಾಳ’ ಕಥೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಾಹಾಗಿದೆ. ಇಂದನ ಯುವಕ, ಯುವತೀಯರ ಮನದಾಳಕ್ಕೆ ಹೋಕ್ಕು ಹಿರಿಯರೇ ತಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು ಅನ್ನುವುದನ್ನು ಮಾರ್ಪಿಕಾಗಿ ತಿಳಿದ್ದಾರೆ. ಕಥೆಯು ಅಂತ್ಯ ಜೆನಾಗಿದೆ. ಯಾರ ಸ್ವಾತಂತ್ಯವನ್ನು ಯಾರೂ ಕಿಡುಹೊಳ್ಳಬಾರದು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

—ವಿಜಯ ಗೋಪಾಲರಾಜ್

ಅತ್ಯೇ, ಸೋಸೆಯ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮೇಲಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲು ಹೇಳಿ ತಮ್ಮ ಶ್ರೀತಿ ವಾಶ್ ಲ್ಯಾವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯೇ ಸೋಸೆ ಇಬ್ಬರೂ ಒಬ್ಬಿಗೊಳ್ಳಬಾರು ಕವ್ಯ ಸುಖಿಗಳನ್ನು ಹಾಚಿಕೊಳ್ಳತ್ತಾ ಬದುಕಿದರೆ, ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟಿವ ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಳಿಗೆ ಅಜ್ಞ ಅಜ್ಞಯರ ಶ್ರೀಯಿಲೂ ಸೇರಿ ಬದುಕು ಬಂಗಾರವಾಗುತ್ತದೆ.

—ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ, ಕಂಟಾತೀ

‘ಅಂತರಾಳ’ ಒಂದು ಸುಂದರ ಸಂಸಾರದ ಚಿಕ್ಕಣ. ಕಥೆಯ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಂದನ ವಾಸ್ತವ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು, ಒಟ್ಟು ಸಂಸಾರದ

—ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಜ. 21ರ ಸಂಚಿಕೆಯ ಎರಡು ಲೇಖನಗಳು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿದೆ. ‘ಸೈಬರ್ ಕಬಂಧ’ ಮತ್ತು ‘ಸಂತಾನ ಭಾಗ್ಯ’ ಲೇಖನಗಾಗಿ ಸುಧಿಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್ ಮತ್ತು ಡಾ. ಏಇಂಜಾ ಭಟ್ ಅವರು ನಿರ್ಜಾ ಅಭಿನಂದನಾರ್ಥರು. ಸಂತಾನಹಿನತೆ ಬಗ್ಗೆ ಸರಕಾರ, ಆರೋಗ್ಯ ಇಲಾಖೆ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯದ ಕುರಿತು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಚಿಂತನೆ ನಡೆಸಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿಸ್ತಿದರೆ ಮುಂದಿನ ಹೀಗೆಯೇ ನಾಶವಾದಿತ್ತು.

—ವಿ.ಎನ್. ಭಟ್, ಬೆಂಗಳೂರು



ಅ ಗ ತ್ಯಾವ ನ್ನು ನ ವಿ ರಾ ಗಿ ಹೇ ಇ ದ್ವಾ ರೆ.

ವಾರಾಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸೋಗಸಾದ ಕಥೆಯನ್ನು ಬಿಡಿದ ಕೃಷ್ಣಿಯನ್ನು ಓದುಗನಿಗೆ ನೀಡಿದಾರೆ.

—ಎಸ್. ಜಿ. ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಕಥೆ ಅರಂಭದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪಿ ಅನಿಸಿದರೂ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಹಿ ಅನ್ನಿಸಿತು. ಕಾಲ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಅತ್ಯೇ ಯವರಲ್ಲಾ ಅಮೃತವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು ಎಂಬುವುದನ್ನು ಬಿಡಿ ಬಕ್ಕಳಾ ರೀತಿ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಂಬಲ್ಲಾ ನೀರು ತರಿಸಿತು.

—ಎಸ್. ಎಫ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾವನೆ ತಂದಿದ್ದರೆ ಜೆನಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಬಕ್ಕಳಾ ತಾಯಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವೇಚ್ಚೆಯಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿದ್ದ ತಂದ ತಾಯಿಗಳ ತಪ್ಪಿ. ಹೆಣ್ಣು ಹಾಗೂ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮದುವೆ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಜೀವನವೊಲ್ಲಿದ ಕುರಿತು ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಬಕ್ಕಳ ಅತ್ಯೇ ಪದ್ದಮ್ಮ ತನ್ನ ಸೋಸೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರದ ನೌಕಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕಿಂದು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಸಬಹುದಿತ್ತು. ಪದ್ದಮ್ಮ ಮಗ ಸೋಸೆಯನ್ನು ಬೇರೆ ಮನಗೆ ಕಳುಹಿಸುವ ಯೋಜನೆ ಸರಿ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ.

—ಪಂ. ಎಫ್. ಉಪಾಧ್ಯಾತ್ಮಾ, ಮೈಸೂರು

### ಬದುಕಿಕೊಂಡು ನಮಸ್ಕಾರ

ಜ. 21ರ ಸಂಚಿಕೆಯು ಎಂದಿನಂತೆ ಜೆನಾಗಿದೆ. ‘ಬದುಕಿಗೊಂಡು ನಮಸ್ಕಾರ...’ ಗಿರಿಜಾ ಲೋಕೇಶ್ ಸಂದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಅವರ ಜೀವನದ ಪರಿಜಯವನ್ನು ರಘುನಾಥ ಜ.ಹ. ಮತ್ತು ಪದ್ಮಾಭ ಭಟ್ ಸೋಗಸಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಜೀವನದ ಏಳಿಬಿಳಿಗಳನ್ನು ನಗನನಗುತ್ತಲೇ ಎದುರಿ ಜೀವನೊತ್ತಾಹ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ‘70ರ ಹಿರಿಯ ಜೀವ, 20ರ ಹರೆಯದ ಉತ್ತಾಪದ ಗಿರಿಜಕ್ಕೆ’ ಎಲ್ಲಾರೆ ಮಾದರಿ.

—ಕಮಲಾದೇವ ಆರ್. ಪಳ್ಳೂರ್, ಬೆಂಗಳೂರು

### ರಾಜಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬರಗೂರು ಪ್ರಸ್ತರ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಕೃತಿಗಳ ಆಹ್ವಾನ

ನಾಡೋಜ ಡಾ. ಬಾಗುರು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನವು ‘ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಜಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬರಗೂರು ಪ್ರಸ್ತರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ’ಗೆ ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕಾದಂಬರಿ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಅಙ್ಗಾನಿಸಿದೆ. ಅಯ್ಯೆಯಾದ ಕೃತಿಗೆ ತಲಾ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳ ನಗದು, ಘರಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಆಸಕ್ತರು 2020ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಾದ ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕಾದಂಬರಿ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಕೃತಿಗಳ ತಲಾ ಮೂರು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಡಬಹುದು. ಕಡೆಯ ದಿನಾಂಕ: ಫೆಬ್ರುವರಿ 15. ವಿಳಾಸ: ಡಾ. ಎ.ವಿ. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ, ಬೆಳಕು, 2453, 3ನೇ ಬ್ಲಾಕ್, ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಬಾಡವಾನೆ, ಸೊಣ್ಣೆನಹಳ್ಳಿ ಬ್ಲಾಕ್ ಹತ್ತಿರ, ಬೆಂಗಳೂರು-560110 ದಾರವಾಣಿ: 9964640890