



ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಚ

ಕರಿತಲೆ ಕೆಬಕೆ

ಸ್ವನೀಯಾ ಪೋಡಾರಾಮ್ ಎಂಬ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ ಸದಸ್ಯನಾಗಿರುವ ಈ ಹಕ್ಕಿಯು ಭಾರತೀಯ ಉಪಖಂಡದ ಬಯಲು ಶ್ರದ್ಧಾರ್ಥಿ, ಬಣಕಾಡು, ಕೃಷಿ ಪ್ರದೇಶ, ಮನುಷ್ಯ ಆವಾಸಗಳ ಒಳ ಜೋಡಿಯಾಗಿ ಅಥವಾ ಸಣ್ಣ ಹಿಂಡುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಣಿಸಿಗುತ್ತದೆ. ಕವ್ಯ ತೋರಿ ಮುಸುಕಾದ ಕೆನೆ ಬಣ್ಣ, ಕಟ್ಟಿನ ಸುತ್ತ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಪ್ರಾಚ್ಯ ಇದ್ದು, ರೆಕ್ಕೆಗಳು ಕವ್ಯಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಹಾರುವಾಗ ಸರಣಿಯಾಗಿ ಸಂಿರ್ಹಿತದಂತೆ ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮರದ ರಂಧ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಗೂಡು ನಿರ್ಮಿಸುವ ಇದು ಮೂರಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಕಾವಕೊಟ್ಟು ಮರಿಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹಣ್ಣ ಮತ್ತು ಕೆಟಗಳೇರದನ್ನು ತಿನ್ನುವ ಮೂಲಕ ಸರ್ವಭಕ್ತಕ ಹಕ್ಕಿ ಎನಿಸಿದೆ.

—ಪ.ನಾ. ಹಳ್ಳಿ. ಹರೀಶ್ ಕುಮಾರ್, ಪ್ರಮಾಜಾರು



ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡ ರ್ಯಾಲಿಡ್

ಒತ್ತಿ ಹೋಗಿರುವ ಮತ್ತು ಕಲುಟಿತ ಕೆರೆಗಳೂ ಹೇಗೆ ಜೀವಿಕ ತಾಣಗಳಾಗಬಹುದು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಈ ಮುದ್ದಾದ ಸಣ್ಣ ಹಕ್ಕಿಯೇ ಸಾಕ್ಷಿ. (ಫ್ಯಾಮಿಲಿ ರ್ಯಾಲಿಡ್-family Rallidae) ಎಂಬ ನೀರು ಕೊಳಗಳ ಸಂಪುಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ, ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬೈಲನ್ ಕೈಕ್ (Baillon's Crake) ಎದು ಕೆರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಈ ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕ್ಲಿಕ್ಸಿಸಿದ್ದು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸಮೀಪದ ಬಹಳವೇ ಒತ್ತಿ ಹೋಗಿದ್ದ ದೊಡ್ಡ ಕೆರೆಯ ಮೂಲೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ. ಈ ಹಕ್ಕಿ ಕಾಣಿಸಿಗುವುದು ಬಹಳ ವಿರಳ.

—ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್ ಎಸ್.ಕೆ. ಬೆಂಗಳೂರು

ಒಗ್ಗವಳ್ಳಿಯ ಭೋಗಾನರಸಿಂಹ

ಹಲವು ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ವೈಭವಗಳ ದೇಗುಲಗಳನ್ನು ತನ್ನೊಡಲೊಳಗೆ ಇರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ, ಚೆಕ್ಕುಮಗಳೂರು ಜಳ್ಳಿ ತರ್ಕಾರೆ ತಾಲ್ಲೂಕನಲ್ಲಿರುವ ಒಗ್ಗವಳ್ಳಿಯ ಭೋಗಾನರಸಿಂಹ ದೇವಾಲಯ, 12ನೇ ಶತಮಾನದ ಹೊಯ್ಯಾಳರ ಕಾಲಾಧ್ಯಾ. ಹೊಯ್ಯಾಳರ ರಾಜ ಮೂರನೇ ಬ್ಲಾಳ ನಿರ್ಮಿಸಿದೆಂಬ ಐತಿಹ್ಯ ಈ ಆಕರ್ಷಕ ದೇಗುಲಕ್ಕೆ ಇದೆ. ಇದರ ಮುಖ್ಯ ಗಭರಗುಡಿಯಲ್ಲಿರುವುದು 1.52 ಮೀಟರ್‌ ಎತ್ತರದ, ಅತ್ಯಾಕರಕ ಚನ್ನಕೆಶವನ ವಿಗ್ರಹ ಇದರ ಏಡ ಬಲಕ್ಕೆ ಭೋಗಾನರಸಿಂಹ ಹಾಗೂ ಶಾರದಾಂಬಿಯ ಅಷ್ಟೇ ಆಕರ್ಷಕ ಹಾಗೂ ಶಿಲ್ಪ ನೈಪುಣ್ಯವೂ ವಿಗ್ರಹವಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಹೊಯ್ಯಾಳ ಶೈಲಿಯ ದೇಗುಲಗಳಿಂತಹೇ, ಈ ದೇಗುಲ ಸಹ ನಾಕ್ತಲ್ತುಕಾರದ ಪೀಠದ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಗಭರಗುಡಿಯ ಅವೃತ್ತಿಲೀಯ ಕಂಭಗಳು, ನವರಂಗ, ಮುಖಿಮುಂಡಪ ಎಲ್ಲವೂ ಅಂದಿನ ಭವ್ಯತೆ ದಿವ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಸಾರಿ ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಅಂದು ಭಾಗವತಪುರವೆಂದು ಪ್ರತಿಖ್ಯಾತವಾಗಿದ್ದ ಒಗ್ಗವಳ್ಳಿ ಇಂದು ಕೃಷಿ ಪ್ರಧಾನ ಪುಟ್ಟ ಹಳ್ಳಿ ಭಾರತೀಯ ಪುರಾತತ್ವ ಸರ್ವೇಕ್ಷಣ್ಣಾ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ (A.S.I.) ನಿರ್ವಹಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಎಲ್ಲಮೆರೆ ಕಾಯಿಯಂತಹ ಈ ಪ್ರಾಚೀನತಾಣ, ಹೆಚ್ಚು ಜನಜಂಗುಳಿ ಇರದ ಹಾಗೂ ಮನಕ್ಕೆ ಮುದ ನೀಡುವ ಪ್ರಶಾಂತ ತಾಣ. ಬೀರೂರು ಅಜ್ಞಂಪುರಗಳ ಮದ್ದೆ ಸಿಗುವ ಈ ತಾಣ ಕೆರುಪುವಾಸಕ್ಕೆ ಹೇಳಿಮಾಡಿದಂತಿದೆ.

—ಎಚ್.ಎಸ್. ನೇನೆನುಕುಮಾರ್, ಹೊಸದುಗ್ರಾ

