

## ರಂಗೋಲಿ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಎಡತಾಕಿತು ಕರುಳಬಂಧ

'ಒಳಗೆ ಬಾ. ಯಾರಾರೂ ನೋಡದಿದ್ದೆ ಕುತ್ತಿಗೆಗೆ ಬರುತ್ತೆ...' ಎನ್ನುತ್ತಾ ಮುಂಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿ ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮೈದುನನನ್ನು ಒಳಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದಳು.

'ಅತ್ತಿಗೆ, ನಾನು ಜಾಸ್ತಿ ಹೊತ್ತು ಇರಲ್ಲ. ನಾಳೆ ರಾತ್ರಿ ಹೋಮ, ನಾಡಿದ್ದು ಗೃಹಪ್ರವೇಶ ಇಟ್ಟುಂಡಿದೀವಿ'

'ಗೊತ್ತಾಯ್ತು' ಅಂದಳು ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿ.

'ನಾನು ಬನ್ನಿ ಅಂತ ಕರೆದ್ರೂ ನೀವು ಬರೋಕಾಗಲ್ಲ ಅಂತ ನಂಗೊತ್ತು. ಇಲ್ಲಿಂದ್ದೇ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಿ ಅಂತ ಕೇಳೋಕೆ ಬಂದಿದೀನಿ...'

ಬಗ್ಗಿ ಅತ್ತಿಗೆಯ ಕಾಲು ಹಿಡಿದ ವೆಂಕಟರಾಮು. ಅವನ ಕಣ್ಣಿಂದ ಜಾರಿದ ಹನಿಗಳು ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪಾದಗಳಿಗೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೆಯಾಗಿ ಅವಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಅಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದುವು.

'ನೀನು ನಂಗಿಂತಾ ದೊಡ್ಡೋನು.

ಕಾಲಿಗೆ ಬೀಳ್ಕೊಡ...' ಅಂದಳು ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕಣ್ಣೀರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ.

'ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡೋನಿಬೋದರು. ಆದರೆ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ನೀವೇ ದೊಡ್ಡೋರು. ಅತ್ತಿಗೆ ಅಂದ್ರೆ ತಾಯಿ ಸಮಾನ...'

'ಆಯ್ತಪ್ಪಾ, ಒಳ್ಳೇದಾಗ್ಲಿ. ನನ್ನ ಆಶೀರ್ವಾದ ಯಾವತ್ತು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತೆ...'

ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹೆಪ್ಪು ಹಾಕಲು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಿದ ಹಾಲಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಚಮಚ ಸಕ್ಕರೆ ಬೆರೆಸಿ ಕದಡಿಕೊಟ್ಟಳು. ಬೇಡ ಎಂದು ಅವನು ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಕ್ಕಾದರೂ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ.

'ನಿಮ್ಮ ಕೈಲಿ ಹಾಲು ಕುಡಿದೇ ಯಾವ ರಾಯನ ಕಾಲ ಆಯ್ತೋ...' ಎನ್ನುತ್ತಾ ಹಾಲು ಗುಟುಕರಿಸಿದ.

'ಯಾಕೋ ಹಿಂಗಾಗ್ತೋಯ್ತು? ಒಬ್ಬರ

ಮಕ ಒಬ್ಬು ನೋಡಲ್ಲ ಅನ್ನೋ ದ್ವೇಷ ಯಾಕೆ ಶುರುವಾಯ್ತು?'

'ನಂಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಅತ್ತಿಗೆ. ಅಣ್ಣನೇ ಕೇಳಿ...'

'ಗೊತ್ತಿದೆ ನಂಗಿ. ಬಂಗಾರದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹಕ್ಕಂಡಿದ್ದು ಅಲ್ಪಾ?'

ವೆಂಕಟರಾಮು ಅರೆಗಳಿಗೆ ಮಾತಾಡಲಿಲ್ಲ. ಹಾಲು ಕುಡಿದ ಲೋಟವನ್ನು ಕೆಳಗಿಟ್ಟ ಮೇಲೆ ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ,

'ಅದೊಂದೇ ಅಲ್ಲ ಅತ್ತೆ. ಜಮೀನು ಹಂಚಿಕೆಲೂ ಏನೇನೋ ಆಗಿದೆ. ಹೋಗ್ಲಿ ಬಿಡಿ, ಅವನೇನು ಹೊರಗಿನವನಾ? ನನ್ನ ಅಣ್ಣನೇ ಅಲ್ಪಾ?'

ಗಂಡ ಹೇಳಿದ್ದಕ್ಕಿಂತ ಹೇಳದೆ ಉಳಿದದ್ದೂ ಬಹಳಷ್ಟು ಇರಬೇಕು ಎಂದು ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಯ್ತು.

'ಇದೇ ಹಗೇನ ಇಟ್ಟುಂಡು ಸಾಧಿಸಿಬೇಡಿ ಮಾರಾಯಾ. ಬಂದು, ಹೋಗಿ ಮಾಡ್ಕಿರಿ. ನಂಗಿ ಎಷ್ಟೋ ಸಮಾಧಾನ ಆಗುತ್ತೆ...'

'ಅಣ್ಣ ಮನೆ ಸೇರಿಸ್ತಾನಾ ಅತ್ತೆ? ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದೆ ನಮ್ಮನೇಲಿ ಕೇಳಿಡ್ಕಾರಾ? ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳಿ ಕಳ್ಳನ ಥರ ಬಂದಿದೀನಿ. ಅಣ್ಣ ಊರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಾಂತ ಗೊತ್ತಾಯ್ತು. ಮನಸ್ಸು ತಡೀಲಿಲ್ಲ ನಂಗಿ...'

'ಏನು ಹೇಳಿ ನಾನು? ಏನು ಹೇಳೋಕೆ ಹೋದ್ರೂ ಬಾಯಿ ಕಟ್ಟುತ್ತೆ. ಯಾಕೆ ಹಿಂಗೆಲ್ಲಾ ಆಯ್ತೋ? ಏನು ಗ್ರಾಚಾರಾನೋ?'

'ಮಹಾಭಾರತದ ಕತೆ ಗೊತ್ತಲ್ಲ ಅತ್ತೆ? ಕಾಲು ಜಾರಿ ಬಿದ್ದ ದುರ್ಯೋಧನನ ನೋಡಿ ದ್ರೌಪದಿ ನಕ್ಕಿದ್ದೊಂದು ಹಳೆ. ಮರ್ಯಾದೆಗೆ ಭಂಗ ಆಯ್ತೊಂದ್ರೆ ಮಹಾಭಾರತಕ್ಕೆ ಬೀಜ ಬಿದ್ದ ಹಾಗೆ...'

'ಅಂದ್ರೆ? ಒಗಟೊಗಟಾಗಿ ಮಾತಾಡ್ಕೊಡ...'.

'ಸತ್ಯಕ್ಕಾರೂ ನಂಗಿ ಏನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಅತ್ತೆ.

