



ಗೃಹಿಸಿಯರಿಗೆ ಅತ್ಯುವಿಷ್ಟ
‘ಮನೆ ಎಂಬ ಕಚೇರಿ’ ಉಮಾ ಅನಂತ್ ಮುಖ್ಯಪಟ್ಟ ಲೇಖನ
ಉಪಯೋಗ ಮಾಹಿತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಮಧ್ಯ ಮಾರ್ಗದ
ಗೃಹಿಸಿಯರ್ಥಿ ಅತ್ಯುವಿಷ್ಟ ಹಂತ್ಯಿಸುವಂತಿದೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ
ಕಚೇರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡವರ ದೂರವಾಣಿ, ವಿಳಾಸ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ
ಚಿನ್ನಾಗಿತ್ತು.

-ಸು. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶಿವಮೌಗ್ನಿ

ಎಸ್. ಇ.ಅಂಗಡಿ ಗಳೇಂದ್ರಗಢ / ಡಿ.ಮಹೇಶ್, ಬೆಂಗಳೂರು
ಅವರು ಮತ್ತೆ ಇವರು!

ಮನೆ ಎಂಬ ಕಚೇರಿ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ತಾರಿಗೆ ತಂದಿರುವದು
ಹೆಮ್ಮೆ ವಿನಿಸಿತು. ಹಾಗೆಯೇ ಕಚೇರಿಯನ್ನೇ ಮನೆಯಾಗಿಕೊಂಡ ಅಲ್ಲಿನ ಪೋನ್,
ಘ್ಯಾನ ಮತ್ತು ವಾಹನಗಳನ್ನು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ತಮ್ಮರೇ ಎನ್ನುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಒಳಗುವ
ಜನರ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿತು!

-ಡಾ. ಕೆ.ಕೆ. ಜಯಚಂದ್ರ ಗುಪ್ತ, ಹಾಕನ
ಪತ್ರಿ ನೀಡಿದ ಸಂತಪ್ತ

ವಸುಂಧರು ಎಸ್. ಕುಮಾರರ್ ‘ಮೈನಾಲೀಸಾರ್ಗೋಂಡ ಪತ್ರ’ ಲೇಖನ ಹಿಡಿತು.

-ಡಿ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣರಾಜ್, ಬೆಂಗಳೂರು / ಎಸ್. ಅನಂದಕುಮಾರ್, ಚತ್ತಮಂಗಳು
ದುಬ್ಬಿ ಸ್ಟ್ರೆಗ್ಸ್ ಕಾರ್ಬಾರು

‘ದುಬ್ಬಿ’ಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಯಾವಕರಿಗೆ ವಿಧಿಸಿರುವ ನಿಯಮಗಳು ಕರಿಣ ಶಿಕ್ಷಣ ಯಂತೆ
ಕಂಡವು. ಭಾರವಿಯ ಮೇಲಿನ ಸ್ಟ್ರೆಗ್ಸ್ ಎಂದು ನಂಬಿದ ನಮಗೆ ಅಲ್ಲಿ ದುಡಿಯ
ಹೋಗಿರುವವರ ಬದುಕು ಫೋರ್ಮ ನರಕೆ ಸರಿ, ಅನ್ನಿತ್ಯ ದುಬ್ಬಿ ಸ್ಟ್ರೆಗ್ಸ್ ವಾಗಲು
ಅಲ್ಲಿಯ ಕಟ್ಟಡ ಕೂರುತ್ತಾರು. ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿಗಳು ಕಚೇರಿ- ಸಂಕ್ಷಿಗಳಲ್ಲಿ ದುಡಿಯವ
ಅನಿವಾರ್ಯಗಳು, ಅದರಿಂದು ಅವಿಧಾಿತರೆ ಕಾರಣ.

-ಕೊಹಿಮ, ಬಸರಕೋಡು / ಸುಮಾ, ಕಳ್ಳಾಪುರ / ಅಬ್ಬುಲ್ಲಾ ವಹ್ಮಾ ಬ್ರಾ ಮುಖ್ಯಾ, ಗಂಗಾವತಿ

ಅಲ್ಲಿ ಹಾಗೆ, ಇಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ!

‘ದುಬ್ಬಿ’ನಗರದ ಬಸ್ಟ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಸಾಲಿನ 10-12 ಅಸ್ತನಗಳು ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ,
ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಮಿಳಲು’ ಓದಿ ಹೊಟ್ಟೆ ಶೀಕ್ಷಣ್ಯಾಯ್ತ್ವ ಮಾರಾಯ್ತ್ವ...! ನಮ್ಮೀರಿನ
ಬಸ್ಟ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ‘ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಮಿಳಲು’ ಎಂದು ಬರದಿದ್ದರೂ ಆಧುನಿಕ ಕುಂಭಕಣರು
ಅಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ!

-ಬಿ. ವೀಕಾ ಜೋತಿ, ಬಾಕೋರು

ಪತ್ರೇಡಾರಿ ಬ್ರಹ್ಮ!

ಜ. 12ರ ‘ಸುಧಾ’ದಲ್ಲಿ ಪತ್ರೇಡಾರಿ ಕಾದಂಬಿಕಾರ ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ಕುರಿತ ಲೇಖನ
ಒದಿದಾಗ 60 ದಶಕದ ಒಂದು ಫುಟೆಗೆ ನೇನಪಾಯಿತು. ‘ಪ್ರಜಾವಾಣಿ ಯ ಸಾಪ್ತಾಹಿಕ
ಪುರವರ್ತಯಲ್ಲಿ ‘ನಿದ್ರಾ ಸಂಚಾರಿಗಳು’ ಎಂಬ ಲೇಖನ ಬರದಿದೆ. ಅದೇ ವಿವರ ಲಂಬಿಸಿ
ಕೇವಲ 8 ದಿನದಲ್ಲಿ ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ಒಂದು ಕಾದಂಬರಿ ಬರದಿದ್ದರು!

-ಬಿ.ಆರ್. ಕಂಕೆರ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ನೀವೆ ಕೇಳಿದಿರಿ? ಬೀಳಿ ನೇನಪ್ಪೆ

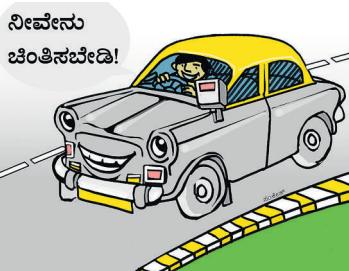
‘ನೀವೆ ಕೇಳಿದಿರಿ?’ ಅಂಕಣಾದಲ್ಲಿ ಓದುಗರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ರಾಮ್ ಅಪ್ಪೇ ತಿಕ್ಕು ವಾಗಿ
ಉತ್ತರ ನಿದ್ರೆತ್ತಾರೆ. ಗಂಭೀರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಗಂಭೀರ, ತಲೆರರಟ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಅದೇ ಮಾದರಿ

ನಕ್ಕೆ ಬಿಡಿ

ಯುವಕನೊಬ್ಬ ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆ
ಕಿಟಕಿಯ ಬಳಿ ಏನು ಹಾಕಿ ತನ್ನ
ಗೌರ್ವ ಸೈಯಂತ್ರು
ಇಲ್ಲಿಕೊಂಡು, ಅಲ್ಲಿಯೇ
ನಿಂತೆ ಟ್ಯಾಕ್ಸೆ ಯಲ್ಲಿ
ಕೂರಿಕೊಂಡು ಪರಾರಿಯಾದ
ಮಾಗಾ ಮಧ್ಯ ಯುವಕ
ದೈವರ್ ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ.

‘ಮಿನಾಫ್, ಮದ್ರಾಸ್‌ಗೆ ಹೋಗಲು ಟ್ಯಾಕ್ಸೆ ಬಾಡಿಗೆ ಎವ್ವಾಗುತ್ತೇ?’

‘ನಿವೇನ್ ನೂ ಚಿಂತಿಸಿದೆ. ಮುದುಗಿ ಅಪ್ಪೇನೇ ನನ್ನನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ನೀಲಿಸಿದ್ದರು, ಅವರೇ
ನನ್ನ ಟ್ಯಾಕ್ಸೆ ಬಾಡಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಎಂದ ಟ್ಯಾಕ್ಸೆ ದೈವರ್!



ನಿವೇನ್ನು

ಚಿಂತಿಸಬೇಡಿ!



ಉತ್ತರ. ರಾಮ್ ‘ಪಂಚ’ಗಳು ನಮಗೆ ಬಹಳ ಇವು. ದೀರ್ಘ ಕಾಲ ಈ ವಿಭಾಗದ
‘ಉತ್ತರ ಭೂಪ’ರಿಗಿಂದ ಬೀಳಿ ಅವರನ್ನು ನೆನಿಸಿಗೆ ತಯಾರಿಸಿ.

-ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮಿನರಸಿಂಹ, ಶಾಮರಾಜನಗರ

ಎಲೆಯರ ಅಂಗಡಿ ಶರ್ಲೆ, ಆಕ್ರಾಂತ

ನಾನೋಬ್ಜು ಶಿಕ್ಷಣಾದಿದ್ವಾರು. ಇತರ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತಿಕೆಗಳ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಓದುತ್ತೇನೆ.
ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ‘ಸುಧಾ’ ಪ್ರತಿಕೆಯ ಎಲೆಯರ ಅಂಗಡಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ. ಮತ್ತು ಇಗೆ ತೀಳಿಯ
ವಂತಹ ಸರಳ ಪದ್ದರೂಪಕಾಗಳು, ಕಥೆಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಹೊಸ ವಿವರಿಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ
ಚಾನ್ನ ಇರುತ್ತದೆ. ಕಿಟ್ಟುಗಳೂ ಚಿನ್ನಾಗಿವೆ.

-ಜಿ.ಕೊಟ್ಟಿಯ್ಯ ಹಿರೇವುತ್ತ, ಹಗರಿ ಬೊಮ್ಮನವಹ್ಲೆ

ಸುಳ್ಳಿಗಾರ ಅಮೇರಿಕಾ

ಇರಾಕ್ ಭಾರಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸ್ಟ್ರೆಗ್ಸ್ ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಇದನ್ನು ನಾವು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂದು
ಸುಳ್ಳಿ ಹೇಳುವ ಅವರಿಕಾ ಹೈಪರ್ ಸೋನಿಕ್ ಕ್ಷಿಪೆಯನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಸಿಸುವ
ಅಗ್ಗುವಿತ್ತೆ? ಬೀರೆ ದೇಶಗಳ ಅಣ್ಣಿಸ್ಟ್ರೆಗ್ಸ್ ಉತ್ತಾದನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬೀಕೆ ಮಾಡುವ ಅಳ್ಳಕ್ಕೆ
ಬರಾಕ್ ಒಬಾಮ್ ತನ್ನ ದೇಶದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಿಗೆಯದು ತರವಲ್ಲ.
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಅವರ ಹೈಪರ್ ಸೋನಿಕ್ ಕ್ಷಿಪೆ ಬರಹ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತನೆಗೆ
ಹಚ್ಚಿದ್ದಿತ್ತು.

-ನಿತ್ಯ ಎಸ್. ರತ್ನಗಿರಿ, ಮೂಡಬಿದರೆ

ಸಾಹಸಿ ಕನ್ನಡ ಡಿಗ್

ವಂಡರ್ ಪುಟದಲ್ಲಿ ದಿಲ್ ಅವರ ‘ಬಿಸ್ ಮೇಲ್ 2 ತಾಸು’ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗನ
ಸಾಹಸ ಓದಿ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು.

-ಮೇ.ಗೋ. ಮಬ್ಬಣಿ, ಮೇಗರವಳಿ

ಅದಿಮು: ವಸ್ತು ನಿಸ್ತು ಲೇಖನ

‘ಅದಿಮು: ಬಂಡೆಗಳ ನಡುವಿನ ತಿಂಗಳು’ ಕೆ.ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ ಲೇಖನ
ಉತ್ತರಮಾವಿ ಬಂದಿದೆ. ಅದಿಮು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರೇರಕ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕೋಟಿಗಳಾದ್ದಿ
ರಾಮಯ್ಯನವರ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮನಮುಖ್ಯವಂತೆ ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಜನರ
ಅಭಿಪೂರ್ವಿಯನ್ನು ವಸ್ತುನಿಷ್ಟವಾಗಿ ಬರದಿದ್ದಾರೆ.

-ರಂದ್ರೇಶ್ ಬಿ. ಅದರಂಗಿ, ಕೋಲಾರ

ರಾಮಯ್ಯ, ಅದಿಮುದ ತಪ್ಪ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಕ

‘ಅದಿಮು’ದಿಂದ ಸ್ಥಳಾರ್ಥಗೊಂಡಿರುವ ರಾಮಯ್ಯನವರ ಕನ್ನ ಬದಲಾಗಿ
ಬಹುದು. ಆದರೆ ಮೂಲ ಸೆಲೆ ಬತ್ತೆ ಬಾರಾದು. ‘ಅದಿಮು’ಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸೆ
ಅವರೇ. ಅದಿಮು ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಕ್ರಿಯಾಶೀಲರಾಗಲಿ. ಉದ್ದೇಗೆ ಬೇಡ.

-ರಾಯಲುಹಾಡು ರಾಫ್ರೇಂಡ್, ಕೋಲಾರ

‘ಅದಿಮು’ ನನಗೆ ಪಾಠ ಅಗತ್ಯ

‘ಅದಿಮು’ದ ಇಂದಿನ ಸ್ಥಿತಿಗೆ, ಮುಂದೆ ನಿತ ನಾನೋಬ್ಬನೆ ಹೋಗಿಕಾದನೇ ಹೊರತು,
ಮಿಕ್ಕ ಯಾವ ಪ್ರಸ್ತುತಿಗಳೂ ಅಲ್ಲ. ಅವರು ಜೆನ್ನ ನೋಣಗಳಂತೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ
ತಂದಿರುವದನ್ನು (ಹಾಲ್ಲಿ ಕೈಲುವಾಗ ಕ್ಕೆ ಸ್ಥಿರಭವಾದದನ್ನು) ನಾನು ಬಂಸಿದೆ.
ನಾಗು ಅಂತ್ಯೋಂದು ಕಲೆಕ್ಟಿಗಾರಿ ಅತ್ಯುವಿದೆ. ‘ಯಾರಿಗೋ ಜೀವನ ಪಾರಾಗಳನ್ನು
ಕಲೆಕ್ಟಿಸ್ತೇನೆ’ ಎಂಬ ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿಯವರ ಸದಾಶಯ ‘ನಾಗಾರ್ಯಿ ಜೀವನ
ಪಾರಾಗಳನ್ನು ಕಲೆಯುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸಂಕೋಚ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

-ಕೋಟಿಗಾನವಳಿ ರಾಮಯ್ಯ, ಕೋಲಾರ

‘ನಿನ್ನ ಮುತ್ತ ಯಾಕೆ ಬಿಳಿಕೊಂಡಿದೆ?’

‘ತಾಗ ಸ್ಟ್ರೇಟ್ ಹೋಟೆಗೆ ಮೊದಲು ನಾನ ಹಳಿಯ ಮೇಲೆ ಹೋಗ್ರಿದ್ದು. ನನ್ನ ಮುಂದೆ
ಮಂದ ಯುವತ್ತಿಯೊಬ್ಬು ಹೊಗ್ರಿದ್ದಲ್ಲ. ಅವಲು ನನ್ನನ್ನು ತಪ್ಪಾಗಿ ತೀಳಿದು
ಪ್ರಾಲೀಸಿಗೆ ಹಾರಿತ್ತು. ಹೊಗ್ರಿನಿವನು ಬಂದು ನನಗೆ ಥಳಿಸಿದೆ.’

‘ಇದ್ದನೂ ಅಲ್ಲವೇ ಅಲ್ಲ. ಒಮ್ಮೆ ನನ್ನದ್ವಾರಾ ಯಾರು ಅಂತ್ಯೋಂದು ಪಾರಾಗಳನ್ನು
ಕಳಿಸ್ತಿದ್ದೇನೆ’ ಎಂಬ ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿಯವರ ಸದಾಶಯ ‘ನಾಗಾರ್ಯಿ ಜೀವನ
ಪಾರಾಗಳನ್ನು ಕಲೆಯುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸಂಕೋಚ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

-ಸಂಗ್ರಹ ಡಿ.ಎಸ್. ಶ್ರೀನಾಥ್, ಶಿವಮೊಗ್ಗೆ

ಪತ್ತಿ (ತನ್ನ ಪತ್ತಿಯಾದನೆ): ಪ್ರಿಯ ಕೆಳೆಸ್ಮೆಲ್ಲಾಡ್... ಪದ್ದತಿ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಬಂದಿದೆಯಂತೆ

ಪತ್ತಿ: ಹೌದ್ದಾ! ಗುಡ್ ಉಳಿದ 3 ಪತ್ತಿಯಾದನೆ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ವಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದುವಂತೆ?

ಪತ್ತಿ: ಅವನ್ ನಮ್ಮ ಬಂಟ ತಂದಿದ್ದಾನೆ ಕಡ್ಡೆ

-ಸಂಗ್ರಹ) ಎಸ್. ವಿಶ್ವನಾಥ, ಮಂಡ್ಯ
