

ಜ.25ಕ್ಕೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ 'ಸೀತಾರಾಮ ಕಲ್ಯಾಣ'ದ ಯಶಸ್ವಿನ ಮೊಹರಿನ ಮೂಲಕ ವಷಾರಂಭ ಮಾಡುವ ಉಮೇದಿನಲ್ಲಿರುವ ರಚಿತಾ ರಾಮ್ ಅವರ ಇನ್ನರಡು ಸಿನಿಮಾಗಳೂ ತೆಗೆ ಬರಲು ಸಜ್ಜಾಗಿವೆ.

# ನಾನು ಟ್ರೈಡಿಷನಲ್ ಹುಡುಗಿ

■ ಪದ್ಮ ನಾಭ ಭಟ್



◆ 'ಸೀತಾರಾಮ ಕಲ್ಯಾಣ' ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣ ಏನು?

ಮೊದಲು ನನ್ನೆ ಇಪ್ಪತ್ತಾಗಿದ್ದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಸೀತಾರಾಮ ಕಲ್ಯಾಣ' ಎಂಬ ಹೆಸರು ಕೇಳಿದಾಗ ಅದು ಪೋರಾಟಿಕ ಕಥೆ ಅಂಡ್ಯಾಂಡೆ. ಅದಾದ್ವೇಲೆ ಅದು ಪಕ್ಷ ಕುಮಣಿಯಲ್ಲಾ ಎಂಟರ್ಪೋಟ್ಟಿನರ್ ಸಿನಿಮಾ ಅಂತ ಗೊತ್ತಾಯು. ಹೆಸರೇ ಹೇಳುವ ಹಾಗೆ ಇದು ಸೋಲೋ ಹೀರೋಯಿನ್ ಸಿನಿಮಾ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹಲವು ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ಕಥೆಗೆ ಕ್ಷೇತ್ರ ಕೊಡುವ ಸಲ್ಲವಾಗಿ ಇಂದು ನಾಯಕರಿನನ್ನು ಇಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಆಂಡ್ಯಾಂಡೆ ಚಿನ್ನಿ ಹೀರೋಯಿನ್.

◆ ನಿಮ್ಮ ಪಾತ್ರ ಹೇಗೆದೆ?

ಅಲ್ಲಿಯೇಚ್ ಪಾತ್ರ. 'ಬುಲ್ಲೊ ಬುಲ್ಲೊ', 'ರನ್ಸ್' ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಮಹತ್ವ ಇತ್ತೂ ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಅನ್ನೇ ಮಹತ್ವ ಇದೆ. ಕಥೆಯೂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವಾಗಿದೆ. ಅದು ಇದು ಅಂತಲ್ಲು, ಈ ಚಿತ್ರತಂಡದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಸೂಪರ್.

ನನ್ನದು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಹುಡುಗಿ ಪಾತ್ರ. ಇಡೀ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಲಂಗ ದಾವಣೀಯಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತೇನೆ. ಒಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ಸೀರೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಕೈತುಂಬ ಬಳಿಗಳು, ಮುಡಿ ತುಂಬ ಹೊವು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು, ಜಡ ಹಾಕಿಕೊಂಡೆ ಇರುವ ಹುಡುಗಿ. ನಾನು ನಿಜಜೀವನದಲ್ಲಿ ಜಾಸ್ತಿ ಹೂವು ಮುದಿದವರೇ ಅಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಸಿನಿಮಾ ಚಿಕ್ಕರಣಾದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿದಿನ 20 ಮಾರು ಹೊವು ತರಿಸಿಹುಟ್ಟಿದ್ದರು ಬೀಸಿಲಿದ್ದಾಗ ಒಣಿಹೋಗುತ್ತದ್ದಲ್ಲ.

ತುಂಬ ಜನ, 'ಈ ಧರದ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬೋರ್ಡ್ ಆಗುವುದಿಲ್ಲವೇ' ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ನನ್ನ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪಾತ್ರಗಳಿಂದರೆ ಇವು. ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲವೇ ಅಲ್ಲ, ನಿಜಜೀವನದಲ್ಲಿಯೂ ನಾನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಹುಡುಗಿಯೇ.

◆ ನಿರ್ದೇಶಕ ಎ. ಹರಣ, ನಿಶಿಲ್ ಕುಮಾರ್ ಅವರೂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಅನುಭವ ಹೇಗೆತ್ತು?

ಹರಣ ಅವರು 'ಭಜರಂಗಿ' ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಾನು ನಟಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಬಾರಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶ ತಪ್ಪಿಸೆಗಿತ್ತು. ನನ್ನ ಸಿನಿಮಾಗಳ ಹಾಡಿಗೆ ಅವರು ನೃತ್ಯಸಂಯೋಜನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆಗೆಲ್ಲ ನಾವಿಭೂರೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವು. 'ಸೀತಾರಾಮ ಕಲ್ಯಾಣ'ದಿಂದ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಹರಣ ತುಂಬ ತಾಳೆ ಇರುವ ವ್ಯಕ್ತಿ. ನಿರ್ದೇಶಕನಿಗೆ ತಾಳೆ ತುಂಬ ಮುಖ್ಯ ಯಾಕೆಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಸಲ, ಎಲ್ಲ ಕಲಾವಿದರೂ ಅವರ ನಿರ್ದೇಶಿಗೆ ತಕ್ಷಣ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗೆಲ್ಲ ಅವರು ತುಂಬ ತಾಳೆಯಿಂದ ತಿಳಿತ್ತಿದ್ದರು. ನನ್ನ ಮತ್ತು ನಿಶಿಲ್ ಇಬ್ಬರನ್ನೂ ಮಕ್ಕಳ ಧರ ಟ್ರೈಕ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರ ಫೈರೆರ್ಟ್ ಮಾಸ್ಪರ್ ಅವರು.

ನಿಶಿಲ್ ದೊಡ್ಡ ಕೆಳಿಂಬಿದಂದ ಬುದವರು; ಸೇರ್ಕಾನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆರುತ್ತಾರೋ ಎಂಬ ಕುಶಾಹಲ ನನಗೂ ಇತ್ತು. ಆದೆ ಅವರು ನಿಜಕ್ಕೂ ಜಂಟಿಲ್ ಮೇನ್. ಎಲ್ಲರ ಜೊತೆಗೆ ತುಂಬ ಮಯಾದೆಯಿಂದ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕಲಾವಿದರು-ತತ್ತ್ವಜ್ಞರಿಗೆ ಗೌರವ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಅವರದ್ದೇ ಬ್ಯಾನರ್ ಆಗಿದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಗಮನ ಹರಿಸುತ್ತ ಯಾರಿಗೂ ತೊಂದರೆ ಆಗದ ಹಾಗೆ ನೋಡಿಕೊಂಡರು.

◆ ರಚಿತಾ ರಾಮ್ ಸ್ಪಾರ್ ನಟರ ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ಮಾತಿದೆಯಲ್ಲ..?

ಅದು ಹಳೆ ರೂಪುರೂ. ಆ ಧರ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಎಲ್ಲ ಹೀರೋಗಳೂ ಸ್ಪಾರ್ ಗಳೇ. ನನಗೆ ಯಾವ ಭೇದಭಾವ ಇಲ್ಲ. ಯಾರ ಜಡ ಕೆಲಸ

ಮಾಡುವ ಮಣಿ ಇರುತ್ತದೆಯೋ ಅವರ ಜಡ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನಾನು

ಅವಕಾಶ ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಯಾರ ಕಾಲಿಗೂ ಬಿಡಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಅದ್ವಾಕ್ಷ ಒಳೆಯ ನಟರು

ಜಡಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶ ಬಂದಿದೆ. ಅದನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದರೆ ನನ್ನಂಥರು ಹರಹಂಕಾರಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

◆ ನೀವು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಿನಿಮಾಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯೂ ಕಡಿಮೆ ಅಲ್ಲವೇ?

ಈಗ ಹೆಚ್ಚು ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. 'ಸೀತಾರಾಮ ಕಲ್ಯಾಣ', ನಟಸಾರ್ವಭಾವ ಮತ್ತು ಇಲವ್ ಯೂ ಮೂರು ಸಿನಿಮಾಗಳು ಒಂದರ ಹಿಂದೆ ಒಂದು ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುತ್ತಿವೆ.

ಇನ್ನು ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಈ ವರ್ವನ್ ಹಚ್ಚು

ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.