



బాలివుడ్

# రత్నికా ‘నం.1?’

**ఒ**టి దాఇయ బళిక రత్నికా మందణ్ణ స్వార్ప రేటింగ్స్ నల్లి ఏరికేయాగిదే. తెలుగు చిత్రరంగదల్లి ‘గోతా గోవిందం’ చిత్రద అధ్యత యిత్స్విన బళిక రత్నికా సంఖీ జనశ్రీయతే గాలించు. అదర జోతిగే విజయ దేవరహేండ జోతిన నికట స్నేహ కొడా హలవు గాలిసుభిగాలిగే కారణివాయితు. కన్నడదల్లింతూ ‘తెలుగునల్లి అత్యధిక సంభావనే పడెయువ నటి ఈకే’ ఎందు సుధ్యి హబ్బిద.

నిజక్కు రత్నికా మందణ్ణ తెలుగునల్లి అత్యధిక సంభావనే పడెయువ నటియే? తెలుగు చిత్రరంగద మూలగళ ప్రకార చింపితా అల్ల. ‘జ్ఞానిఁగే రత్నికా ఒందు తెలుగు చిత్రక్క ఒందు జోతిగే రథాయి సంభావనే పడెదిద్దాలి. మందిన మూరు చిత్రగాలిగే తలా ఒందాకాలు కోటి రథాయి సంభావనే థిస్కో ఆగిదే ఎన్నవుదు ఐటి దాఇగే మున్న హరదిద్ద సుధ్యి. తెలుగునల్లి ఒందు కోటి రథాయి సంభావనే హించోనియాగళ మట్టిగే దోడ్డ సుధ్యియే అల్ల. హలవు వఫగళ హిందీయే తెలుగు చిత్రరంగద ‘లేడి అమితాభ్’ ఎందు బ్యాతి పడెద విజయతాంతి ఆ కాలదాల్సే ఒందావరే కోటి రథాయిగళప్పు సంభావనే పడెదద్దు సుధ్యియాగిత్తు. సద్గుక్కే ఇరువ మాహితియ ప్రకార, అనూష్ణ లభ్య తెలుగునల్లి అత్యధిక సంభావనే పడెయువ నటి. 37ర హరేయద ఆకే చిత్రవోందాల్ పడెయువ సంభావనే 3 కోటి రథాయి ఎన్నలాగుత్తిదే. ఆకే నటియి విక్రమాక్షాదు, ‘అరుంధతి’, ‘వేదం’ ‘రుద్రామహేపు’ ‘భాగమతీ’ ముంతాద చిత్రగళు బాక్యాఫిస్సో కేస్క్యే హోడెదద్దు ఆకేయన్న నంబర్ ఒనో స్వార్పస్కేసిదే.

సమంతా, తెలుగునల్లి చిత్రవోందాల్ 2 కోటి రథాయి పడెయుత్తి ద్వారా లే. హిందియింద బందు తెలుగునటి ఆద కాజల్ అగరోవాల్ మత్తు ‘మహానట్’ చిత్రదిద్ద బ్యాతాద కీతిస్ సురేశ్ బందావరే కోటి రథాయి పడెయుత్తి ద్వారా. ‘నస్కప ప్రేమమో’ చిత్రద నంతర తెలుగునల్లి ‘హాట్’ ఫేవరేట్స్ ఎన్నిసికొందిరువ రకులోత్తీత్ సిగ్గో ఒందు కోటి రథాయి సంభావనేయ నటియాగిద్దాలే.

హిందిరువాగ రత్నికా అత్యధిక సంభావనే పడెయువ నటి ఎందు సుధ్యి హబ్బిసిదపరు యారు? ఆకే మత్తు విజయ దేవరహేండ అభిమానిగళద్దేః ఈ కేలస ఎన్నవుదు బల్లవర మాతు. ఈ ప్రచారచేసే రత్నికా మేలే ఐటి అధికారిగళు కట్టేడలు కారణ ఎన్నలాగుత్తిదే. సంభావనేయ విచారదల్లి అత్యుత్సాహద సుధ్యిగళు తారయిగే ప్రచార నిఎచుచుదు. ఆదరే వ్యేయక్కే జీవనదల్లి అపరిగే తొందరెయన్ను నీఎత్తుద ఎన్నవుదు రత్నికా ప్రకణిద పార. ఆదరే రత్నికా అభిమానిగళంతూ ఐటి దాఇయ బళిక ఇన్నప్పు మిమియాగిద్దారంతే. ఐటి దాఇయ బళిక తమ్మ మేళ్ళిగే నటి ఈగ దాస్తింద సూపర్స్వార్పగళ పట్టిగే సేరిద్దారే ఎన్నవుదు అవర ముంగే కారణవటి!

ఐటి దాఇయ పరిశామ ఏనే ఆగలి, జనవరి కోనేగే బిటుగడే ఆగలియ క్షణుడ ప్రేమాగురు చిత్రదల్లి రత్నికాజన్ను నేఱెడలు ప్రేషికర నొకున్నగలు ఆగువుదయా లిచిత. ఫేమువరియల్లి బిటుగడేయాగలిరువ తెలుగు ‘భిజ్జు’ చిత్రక్కు ఈ దాఇయిందాగి బేడికే కుదురిదయంతే.

■ చిందు

## తల్పువి కంగనా

తల్పువికంగనా మిటునాడినముఖ్య మయిస్తియాగి జనశ్రీయతేయ తుత్తుతుదిగేరిద్ద జయలలితా కురిత ‘తల్పువి’ చిత్రక్కే కంగనా సాకష్మ శిథ్యతేగళన్ను మాడికోందిద్దాళంతే. చిత్రరంగదల్లి జయలలితాగె బ్యాతి తందుహోట్ట హాయి చిత్రగణ్ణల్ల నోడిద్దల్లదే, రాజకీయ రంగదల్లి ఆశేయ ఎల్ల సాధనేగళ బ్యాయూ కంగనా అధ్యయన నచేసిద్దాళంతే.

జయలలితా రూపదల్లి కంగనా హేగే కాణసుత్తుళ్ ఎన్నవ ‘ఫ్స్ప్ లుక్’ ఈగాగలే జనశ్రీయవాగిదే. ఈగ ఈ చిత్రదల్లి ఎంజిఆర్ పాత్ర నివహిసుత్తిరువ అరపింద స్వామియ ‘ఫ్స్ప్ లుక్’ కొడూ హోబిద్దిదే. తమేన సుందరాంగ నటి అరపింద స్వామి, హేరస్స్లో బదలిసికోండు ఏసే బొఇసికోండు మేకప్పో హజ్జీ కప్పు క్షణదక ధరిసి నీడిరువ ‘ఎంజిఆర్ లుక్’ తమిటు చిత్రరంగదల్లి హోస సంచలన మూడిసేదయంతే. చిత్ర హిందియల్లూ బిటుగడే ఆగుత్తిదే. ఈ హిందే ‘రోజా’ మత్తు ‘బాంబే’ చిత్రగళల్లి బాలివుడో ప్రేషికర మన గద్ది అరపింద స్వామి ఈ చిత్రదోంగి బాలివుడోగే రీ ఎంట్రీ కొట్టుంతాగిదే.

