

## ಪ್ರವಾಸ

(43ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಅಗ್ನೇನ್, ನ್ಯೂಕ್ಲೇನ್, ಸ್ಟೆಂಚ್ ಅಸ್ಟ್ರೋ, ಪೆನ್‌ನ್‌ನ್, ಸ್ಟೆಂಚ್ ಇವ್ವೊ ಇಲ್ಲಿನ ಜನತ್ವಿಯ ‘ಬೀಳ್‌ಗಳು’ ಇದರ ಹೊರತಾಗಿ ಗ್ರಿಡಿಯನ್, ನ್ಯೂಲ್ನ್‌ನ್ ಮುಂತಾದ ಸಮುದ್ರ ತೀರಗಳ ಪಟ್ಟಣಗಳು ಶಾಂತವಾಗಿದ್ದಂತೆ ಜನರನ್ನು ಸೇಳಿಯುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲಿಲ್ಲೆಯೂ ತೆರೆಸೋರೆಯಾಡ (ಸಫ್ಟ್‌ಎಂಗ್) ಹಾಗೂ ಸ್ನೌಬಿಡ್ ಡೈವಿಂಗ್ ತಂಡಗಳು, ತೀರದಲ್ಲಿ ಕಣಿಕಾಡುತ್ತಿರುವ ಜಿಣ್ಣಿರು, ಬಿಂಬಿರು ಗ್ಲೂಸ್ ಹಿಡಿದು ಸೂರ್ಯ ಸ್ವಾನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವವರು- ತೀರದುಡ್ಕಳ್ಳ ಧಾರಾವರಿ ಜನ. ಆ ಕ್ರಿಣಕ್ಕೆ ‘ಅಭ್ಯಾಸೆಗೆಯೆಂಬ ಸುಖವಿ’ ಎನಿಸಿತು.

**ಮಿನಾಕ್ ಧಿಯೀಟರ್:**

ಕಾನ್‌ವಾಲ್ ಕೌಟಿಯ ಮತ್ತೊಂದು ಗರಿಮೆ ಈ ಸಮುದ್ರ ತೆರೆ ರಂಗ ಮಂದಿರ. ‘ಮಿನಾಕ್ ಷಪ್ನೋ-ಪಿರ್ ಧಿಯೀಟರ್’ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ವಿಶಾಲ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ. ಎದುರಿನ ನೀಲ ಸಾಗರ-ತಲೆ ಮೇಲಿನ ನೀಲಾಕಾಶದ ಸ್ನೇಹಿರ್ ರಂಗ ಸಜ್ಜಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತ ಈ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಯೋಜಿಸುವುದಿದ್ದರೂ ವರ್ಷಗಳ ಮುಂಬೆ ಬುಕಿಂಗ್ ಮಾಡಬೇಕಂತೆ!

**ಲ್ಯಾಂಡ್ ಎಂಡ್:**

ನಮ್ಮ ಪ್ರವಾಸದ ಕೊನೆಯ ದಿನ ಹೋಗಿದ್ದ ಈ ಜಾಗಕ್ಕೆ. ಲ್ಯಾಂಡ್ ಎಂಡ್ ಜಾಗವನ್ನು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಕನ್ಯಾಕುಮಾರಿ ಎಸ್ವಬಹುದೇನೋ. ಇದು ಕಾನ್‌ವಾಲ್ ಕೌಟಿಯ ತುತ್ತ ತುದಿ ಹೆಸರೇ ಸೂಚಿಸುವತ್ತೆ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಭೂಮಿ ಮುಗಿಯುವುದು ಇಲ್ಲಿಯೇ. ಪ್ರಶಾಂತವಾದ ಈ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ‘ಲ್ಯಾಂಡ್ ಎಂಡ್’ ಎಂಬ ಫಲಕ; ಪಶ್ಚಿಮ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕಿನ ನಗರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಬಾಣದ ಗುರುತುಗಳು. ಈ ಫಲಕದ ಕುಗಳಿಂತ ದೂರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಟ್ಟ ಮನೆ ಆ ಮನೆಯ ಹೆಸರು ‘ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಮೊದಲ ಮತ್ತು ಕೊನೆಯ ಮನೆ.’ ಈ ಮನೆಯೆಡುರು ಕೂಡು ಪ್ರೋಟೋ ಹೆಗೆಂಕೊಳ್ಳಲು ಸರಳಿಸಾಲು!

ಈ ಸುತ್ತು ಚಿ. ಬೆಂಗಿನ ಸಮುದ್ರದೊಡನೆ ಸರಸ- ಸಾಕಷ್ಟು ಲವಲವಿಕೆ ತುಂಬಿದ್ದ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಮತ್ತಾರು ತಿಂಗಳ ಚೆಗಳಾಲವನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಬೇಕಿದ್ದ ಶಕ್ತಿಯೂ ಕೊಟ್ಟಿತು. ನೇಸರನ ಕೃಷ್ಯಯೂ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದ ಕಾರಣ ನಾಲ್ಕು ದಿನದ ಕಾನ್‌ವಾಲ್-ಡೆವನ್ ತಿರುಗಾಟದ ಅದ್ಭುತ ಅನುಭವ ನಮ್ಮದಾಯಿತು.



ಮಿನಾಕ್ ಧಿಯೀಟರ್



ಈಡನ್ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್‌ನ ಡೇವೆಲೋಪ್ 2



ಹೆಲಿಕ್ಯಾಪ್ಟ್‌ನಿಂದ ಕಾನ್‌ವಾಲ್ ಭೂಪ್ರದೇಶದ ನೋಟ