



ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಸಂದೇಹಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹೆತ್ತವರದ್ದು. ಇಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಈಗಿಗ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ವಿವಾಹಗಳು ಸಂಬಂಧಿಗಳ ನಡುವೆ, ಅದೇ ಉಂಟಿನ, ಒಂದೇ ಭಾಷಿಕರ ನಡುವೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಆಗ ಮುಕ್ಕಳ ಜೊತೆ ಯಾವ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಬೇಕು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಕಾಶ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ತಂದೆ, ತಾಯಿಯ ಭಾವೆ ಒಂದೇ ಆಗಿರುತ್ತಿತ್ತು.

ಆದರೆ ಈಗ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕರಳು, ಸಂಪರ್ಕ ಸಾಧನ, ಚಲನವಲನ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿವೆ. ಶಿಕ್ಷಣ, ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂದು ವಿದೇಶ ಪ್ರವಾಸ ವಲಸೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಅಂತರಜಾತಿ, ಅಂತರ ಧರ್ಮೀಯ ವಿವಾಹ ಈಗ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಅಪ್ಪ ಅಮೃತ ಮಗು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾತ್ರ ಭಾವೆ ಹಾಗೂ ಪರಿಸರದ ಬೇರೋಂದು ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ಮಗು ಬೆಳೆಯುವದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗುತ್ತಿದ್ದು. ಇಂಥಣಿಯಲ್ಲಿ ಮಗುವಿನ ಜೊತೆ ಹೆತ್ತವರು ಯಾವ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಲು ಅರಂಭಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಹజ.

ಖ್ಯಾತ ಅಂಗ್ಗ ಭಾವಾ ತಡ್ಡಿ ದಿನೋಹರ ರೂಪ್ಯಾನ್ನೇ ಪ್ರಕಾರ ಎಳೆ ಮಗು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ಭಾವೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಲು ಸಮರ್ಥ. ಮೂರು ವರ್ಷದ ಮುಕ್ಕಳು ನಾಲ್ಕಿರಿಂದ ಅರು ಭಾವೆ ಮಾತನಾಡ ಬಲ್ಲದು.

ಪತಿ ಪತ್ನಿಯರು ವಿಭಿನ್ನ ಭಾಷಿಕರಾಗಿದ್ದಾಗ್ಲೀ ಇವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮಾತ್ರ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಾತನಾಡಲು ಅರಂಭಿಸಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಜೀವನದ ಅರಂಭಿಕ ಕಲೆಕ ಮಾತ್ರ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನಾವು ಹೇಳಿದ್ದು ಬೇಗಂ ಸುಲಭ ಮತ್ತು ಸರಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಗಿ ಅಜ್ಞಾಳಿಯದೆ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಯತ್ನ ಅನ್ಯ ಭಾವೆ ಕಲೆಕೆಗೆ ಬುನಾದಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಮೂರನೇ ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾವೆಯನ್ನು ಮನೆ ಹೋಗೆ ಸೈಹಿತೆ, ಆಟ, ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ಓದು ಬರಹದ ಮೂಲಕ ಕಲೆತೆಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವಿದೇಶಿವಾಗಿಗಳು ಮನೆಯಿಲ್ಲಿ ಮಗು ಜೊತೆ ತಂದೆ, ತಾಯಿ ತಮ್ಮಪ್ರಮುಖ ಮಾತ್ರ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವುದು ಬಳಿತು ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿದ್ದ ಭಾವೆಯ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದು ಮುಂದುವರೆಸಬೇಕು.

ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಉದಾ: ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾದ ಸಿಕ್ಕಿ, ಮೆಲ್ಬೂನ್, ಅಡೆಲೇಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕನೆಡ ಶಾಲೆಗಳಿರುವುದು ಗಮನಾರ್ಹ. ಮಗು ನಾವು ಕಲೆಕ ಭಾವೆಗೆ ಗ್ರಹಿಸಿ, ನೆನಪಿಟ್ಟಿ ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಲವಾರು ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಮಗುವಿನ ಭಾಷಾ ಕಲೆಕ ಮಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೆತ್ತವರು ಮಗು ಜೊತೆ ಮಾತನಾಡಲು ಜನಿಸಿದಾಗಿನಿಂದಲೇ ಅರಂಭಿಸಬೇಕು.

ಮಗು ನಮ್ಮ ಮಾತ್ರ ಭಾವೆ ಇವುವುದುತ್ತಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ಬೇಗಂ ಕಲೆಸುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬ ಆತಂಕ ಕೆಲವು ಪಾಲಕರಿದೆ. ಯಾವ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತು ಹಾಗೂ ಇದನ್ನು ಕಲೆಸುವ ವಿಧಾನ ಸಹ ಮುಖ್ಯ ಇರಬೇಕಿಗೆ ಗೆ ಮಾಡಿ: ನೀವು ಕಲೆಕ ಬೇಕಾದ ಭಾವೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಲಾಲಿ ಗೇತೆ, ಆಟ, ಪ್ರಸ್ತರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿರಿ. ಮಗು ಜೊತೆ, ನೀವು ಈ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತದೆ. ಆಟವಾದಿ, ಹಾಡಿರಿ, ವಿಡಿಯೋ ತೋರಿಸಿರಿ. ರೇಡಿಯೋ ಅಥವಾ ಆಡಿಯೋದಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿ ಮಾಡ್ದು ಇಲ್ಲದರಿಂದ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಲ್ಲಿ ಆದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಬಳಸಬೇಕಿ. ಯಾವುದೇ ವಸ್ತು ಅಥವಾ ತನಗೆ ಬೇಕಾದುದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕೇಳಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿರಿ. ಮಾತ್ರ ಭಾವೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಮಗುವನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡ ಹೋಗಿ. ಮಾತಲ್ಲಿ ತೀತಿ, ಸಹಜತೆ ಇರಲಿ. ಮುಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕೃತಕೆ ಬೇದ. ಅಜ್ಞ ಅಜ್ಞ ಸಹ ಮಾತ್ರ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವುದು ಅವಶ್ಯ. ಏಕೆಂದರೆ ಉದ್ಯೋಗಸ್ಥರ ಮಗು ಹೆಚ್ಚನ ಸಮಯವನ್ನು ಇವರ ಜೊತೆ ಕೊಯುತ್ತದೆ.

ಭಾವೆ ಕಲೆಕ ಬಳಿಯಿಸಬೇದಿ. ಮೊದಲು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ನಂತರ ಮಾತ್ರ ಭಾವೆ ಎನ್ನಬೇದಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಕುಟುಂಬದವರೆಲ್ಲಾ ಒಂದು ಭಾವೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ನೀನು ಬೇರೆ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತಾದು ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಮಗು ತಾನು ಪರಕೆಯಿಲ್ಲ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಭಾವೆ ಕಲೆಸಿದರೆ ಗೊಂದಲ, ಉಚ್ಚಾರದ ತೊಡರೆ, ಮಾತು ಬರುವುದು ತಡ, ಬುದ್ಧಿಕೃತೆಗೆ ವಿಳಂಬ, ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತು ಡ ಎಂಬುದು ತಪ್ಪ ಕಲ್ಪನೆಗಳು. ಇದಲ್ಲದೆ ಭಾಗೆಗಳ ಭಿನ್ನತೆಯನ್ನು 2 ವರ್ಷ ಮಗು ಸಹ ಸುಲಭವಾಗಿ ಗುರುತಿಸುವುದರಿಂದ ಗೊಂದಲದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಇಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಹಲವಾರು ಅನುಕೂಲಗಳಿವೆ. ತಮ್ಮ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ತಿಂತನೆ, ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೋಸ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಪರಿಚಿತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಸ್ಥಾಳೀಯ ಮತ್ತು ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದ ಜನರ ಜೊತೆ ಸುಲಭ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾದ ಸಂಪರ್ಕ ಸಾಧ್ಯ. ಪುಟುಬೆಚ್ಚ ಹೋರತಾದ ಭಾವೆ ಮೇಲೆ ಅಭಿಮಾನ ಮತ್ತು ಈ ಭಾವೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಬೇಗಂ ಹೋಂದಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಉದ್ಯೋಗ ಅವಕಾಶಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಭಾವೆ ಬಲ್ಲವರು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಬದುಕ ಬಲ್ಲರು ಎನ್ನುತ್ತದೆ ಲಂಡನೆ ಸೌಥ್ ಬ್ರೂಕ್‌ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಸರ್ಲೋಧನೆ.

(ಇಂಟರ್ವೆಂಟ್ ಪ್ರೋಫೆಸರ್: 9448579390)