



ಬಾಲಿವುಡ್ ನೋಡಬೇಕು

ಪ್ರಯಾಂಕ ಚಿಂಚೋಳಿ

ಸ್ವಾರ್ಥಸುವಣಿದ 'ಹರಹರ ಮಹಾದೇವ'ದ ಪಾವತಿ

★ ತೀವ್ರಾಲ ಹಿಡಿಯಲು ಆಗುತ್ತಾ? ಜರ್ಮ್ ಮಾಡುತ್ತೀರಾ?
ಅಪ್ಪು ತೂಕದ ಶ್ರೀಕೃಂತಾಲ ಅದಳ್ಲ. ದಿನಾ ಹಿಡಿದು ಹಿಡಿದು ಅಭಿಷ್ಯಾಸ
ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಬ್ಯಾಲ್ನ್ ಮಾಡುವುದು ಸುಲಭವಾಗಿದೆ. ಆದಿಶಕ್ತಿ—
ದುರ್ಗ್ ಗ ಅದು ಬೇಕ್ ಬೇಕು. ಮದಲೀನಿಂದಲೂ ನಾನು ತೇಳಿಗೆ ಇರ್ಲೇದು.
ಮನೆ ಉಂಟಾಗುವುದಕ್ಕಿನ ಅಡ್ಯಾಕೆ. ಸಮಯ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಈಚಾಡುತ್ತೇನೆ. ಮಾಲತಿ:
ನಾನೊಬ್ಬಿ ಕ್ರೀಡಾಪಟು. ಪದವಿ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಈಚಿನಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವನ್ನ
ಪ್ರತಿನಿಧಿಸ್ತೇ. ನನ್ನನ್ನ ನೋಡಿದರೆ ಜಿಮ್ಮೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ.

★ ಪಾತ್ರ ಹೇಗೆನಿಸುತ್ತದೆ?

ನಮ್ಮ ಮನೆ ದೇವರು ಅಂಬಾಭವಾನಿ. ಅದಕ್ಕೇ ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಇವ್ವ
ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಪಾತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಅದು ಕೂಡ ಒಂದು ಕಾರಣ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ
ನಾನು 'ಮಚಾ ಕಾಕ್ಸಾ'ಗೆ ಹೋಗುವವರಿದ್ದೆ. 'ಹರಹರ' ತಂಡ ಪಾವತಿ
ಪಾತ್ರದ ಅಡಿವಣ್ಣ್ ಆಫ್ಳಾನ ನೀಡಿತು. ನನಗೆ ಅದು ಸಾಧ್ಯ ಅಗಲಾರದು
ಎಂಬ ಹಿಂಬರಿಯನ್ನ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ಅವರು ನೀವು ಸೂಕ್ತ
ಅಗಳಬಹುದು. ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳಿಂದ ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನ ಹೇಳಿ
ನನ್ನನ್ನ ಬೈಲೇಖಿಸಿದರು. ಸಂಚೆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಆಯ್ದು ಆಗಿದ್ದು. ಗೊತ್ತಾಯಿತು.
ಮುಂಬ್ಯೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕ್ಲ ಎನ್ನುವ ಅಳುಕು ನಮ್ಮ ತಾಯಿಗೆ ಕಾಡಿತ್ತು. ಈಗ
ಮನೆ ಮನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿದೆ.

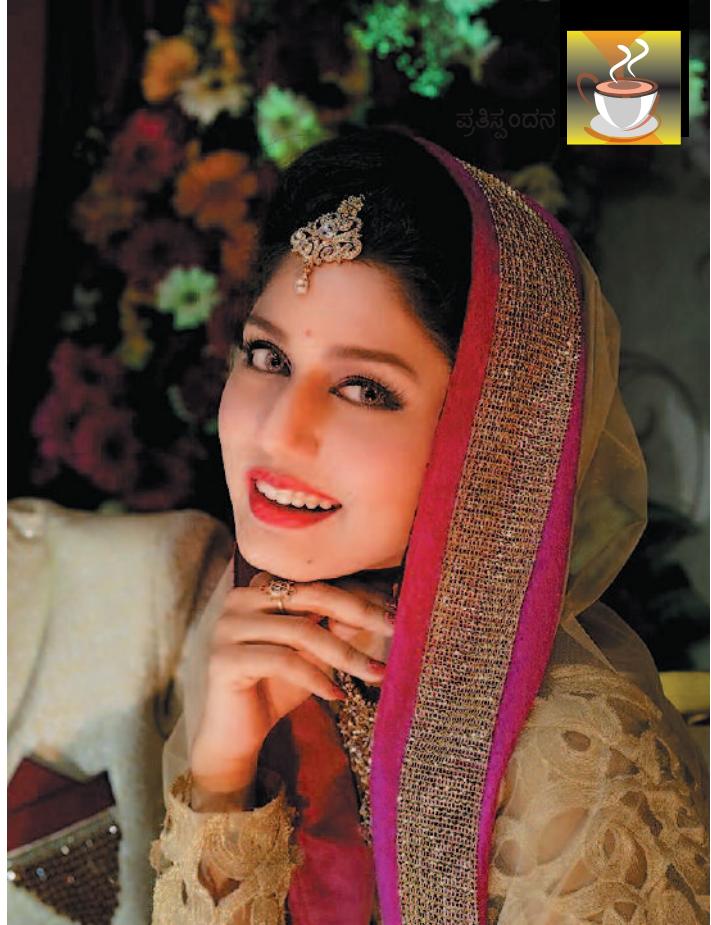
ಮತ್ತೊಂದು ಖುಸಿಯ ಸಂಗತಿ ಎಂದರೆ, ಮೊದಲು ಒಂದು ಗಂಟೆಯ
ಕಂತು ಇತ್ತು. ಆಗ ನಿತ್ಯವೂ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಎನ್ನದೆ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವು. ಈಗ 30
ನಿಮಿಷದ ಅವಧಿಗೆ ಇಂತಿದ್ದರಿಂದ ನಮಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿರಾಮ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತೆ ಆಗಿದೆ.

★ ನಿಮ್ಮ ಕಟುಂಬದ ಬೆಂಬಲ ಹೇಗೆದೆ?

ಅಮ್ಮ ಮಮತಾ ಚಿಂಚೋಳಿ ಅವರು ಗುಜರಾತಿ, ಅಪ್ಪು ರಾಜ್ ವ್ಯಾ. ರೆಡ್ಡಿ.
ನಮ್ಮುದು ಕಲಬುರಿ. ಅಲ್ಲೋ ಬಿಸಿಪ ಮುಗಿಸಿ, ಈಗ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಎಂಕೆ
ಮಾಡುವ ಸಂಬಂಧ ಬಂದಿದ್ದೆ. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಏರಡು ವರ್ವದ ಪ್ರಾಚ್ಯಕ್ಕನ್ನೀ
ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಅವಾಶ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಕಲಬುರಿಯಲ್ಲಿ ಇಡ್ಲಾಗಲೇ ನಾನು ಟಿಪ್ಪಿ
ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿದೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಭೆಗಳನ್ನು
ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಕನ್ಡದ ಏರಡು ನಿನಿಮಾಗಲಲ್ಲಿಯೂ ನಾನು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ
ಹಂಡಿತ್ತು. ಅಮ್ಮ ನನ್ನನ್ನ ಬೆಂಬಲಿನಿಂದಾರೆ. ನಿಜಕ್ಕೂ ಆಕೆ ನನ್ನ ಆದಶಾ.
ನಾನೊಬ್ಬಿ ಮಗಳು. ತನ್ನಲ್ಲಿ ಮಮತೆಯನ್ನ ನನ್ನ ಆಶೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಅಮ್ಮ
ಕಾಲಿತಾರ್ಮಾ. ಹೇಳಿಕೇಳಿ ನಾನು ಅಮ್ಮನ ಮಗಳು. ಪ್ರತಿ ಹಂಡಲ್ಲಿ ಅವರು
ನನಗೆ ಉರುಗೊಳಿದ್ದಾರೆ.

★ ಕರುತೆರೆ ಹಿರಿತೆರೆ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆ ಏನು?

ನಿನಿಮಾ ಶರದಿನೋತ್ತಮ ಆಚರಿಸಿದರೂ ಜನಪ್ರಿಯತೆ ಆ ಅವಧಿಗೆ
ಸೀಮಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ದಿನ ಕಳೆದಂತೆ ಅದು ಮಾಸಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅದು



ಕೆಲವೇ ಜನರನ್ನ ತಲುಪಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಮಿತಿ ಕೂಡ ಇದೆ. ಪಿಂಯಾದರೆ
ಹಾಗಾಗುವಾದಿಳ್ಳಿ. ಅದರ ಶಕ್ತಿ ದೊಡ್ಡದು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ
ವರ್ಯೋಮಾನದವರು ಕುಳಿತು ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಪಾತ್ರ— ಅಭಿನಯ ಎಲ್ಲವೂ
ಚರ್ಚಿಗೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬ ಕಲಾವಿದೆಯಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಪಿಂಯಲ್ಲಿ
ಜನಮನ್ನಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಎಂದೆನಿಸುತ್ತದೆ.

★ ಮುಂದಿನ ಯೋಜನೆ ಏನು?

ಮುಂಬ್ಯೆ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಬಾಲಿವುಡ್ ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕ್ರೇ ನೋಡಬೇಕು
ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಹಿಂದಿ ಧಾರಾವಾಹಿ— ನಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಸುವುದು
ಸಧ್ಯದ ಆಫೆ. ಹಿಂದಿಯ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿತ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದು ಸುಲಭ
ಅಗಬಹುದು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಬಾಲಿವುಡ್ ಪ್ರವೇಶಸಲ್ ಬೇಕು
ಎನ್ನುವುದು ನನ್ನ ಮುಂದಿನ ಗುರಿ.

★ ಹಾರಾಣಿಕ ಕಥೆ ನಿಮಗೆ ಹೇಗೆನಿಸುತ್ತಿದೆ?

ಶಿವನ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಪ್ರಿಯಿ ನನ್ನ ಲೋಕ್ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಶಿವನನ್ನ ಅಥರ್
ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದನ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ವಾಸವೂ ಹೆಚ್ಚಿಗಿದೆ.
ಜನರಲ್ಲಿಯೂ ಇದು ನನ್ನ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದೆ. 'ಸೋಲಾ
ಸೋಮವಾರ' ಎಂಬ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಧಾರಾವಾಹಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದ್ದೆನು.
ಅದರಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಪಡುವ ಗಂಡನ ಕ್ಕೆ ಹಿಡಿಯುವ ಭಾಗ್ಯ ಕುಮಾರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತೆ
ಎನ್ನುವ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನ ಸಾಕಷ್ಟು ಹೆಣ್ಣುಮಾತ್ತಳು
ಆಚರಿಸಿ ಶಿವನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿ ಭಾವವನ್ನ ಪ್ರತಿಪಿಡಿಸ್ತಾರೆ.

★ ನಿಮ್ಮ ಚೇರೆ ಆಕ್ತೆ ಏನು?

ವೇದನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮೂಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಭಾವನೆಗೆ ಸ್ವಂದಿಸಬೇಕು.
ಅದರಲ್ಲಿ ನಾಯಿಗಳ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗೆ ನಾನು ಒಂದಿಷ್ಟು ಸಹಾಯ
ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಆಕ್ತೆ ಇರುವರಿಗೆ ಬಿಂಡಿ
ಚೆಂಬಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

■ ರಾಗು