

ಹಿತ್ತಾಳೆ ಕ್ಲಿಪ್

ಕಾಗದದ ಹಾಳೆಗಳು ಚದುರಿ ಹೋಗದಂತೆ ಹಿಡಿದಿಡಲು, ಹಗ್ಗದ ಮೇಲೆ ಒಣಗಲು ಹಾಕಿದ ಬಟ್ಟೆಗಳು ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬೀಳದಂತೆ ಹಿಡಿಯಲು, ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಕ್ಲಿಪ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ಇದು ಇತ್ತೀಚಿನ ಬಳಕೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ಎಸ್.ಎ. ಸಚಿನ್ ಜೈನ್ ಅವರ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಗೈ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದ ಹಿತ್ತಾಳೆ ಕ್ಲಿಪ್ ನೋಡಿದರೆ ಆ ಭಾವನೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ನೋಡಿದರೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನೋಡಬೇಕೆನಿಸುವ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಆ ಕ್ಲಿಪ್‌ಗಳು ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರ ಸೌಂದರ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ.

— ಎಸ್.ಎನ್. ಅಶೋಕಕುಮಾರ್, ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ



ಬಣ್ಣ ಬದಲಿಸುವ ದಾಸವಾಳ

ಗೋಸುಂಬೆ ತನ್ನ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಹಾಗೆ ಬಣ್ಣ ಬದಲಿಸುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬದಲಾಗುವವರನ್ನು ಗೋಸುಂಬೆ ತರಹದ ಮನುಷ್ಯ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಕೈತೋಟದ ದಾಸವಾಳದ ಹೂ ಬಣ್ಣ ಬದಲಿಸುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು.

ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ದಾಸವಾಳ ಹೂ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 8 ಗಂಟೆಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಿರಿದು ತನ್ನ ವರ್ಣ ಸಂಯೋಜನೆಯನ್ನು ತೋರಿತು. ನಂತರ ಅದೇ ಹೂ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 3 ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಬಣ್ಣವನ್ನೆಲ್ಲ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಈ ರೀತಿ ಬಣ್ಣ ಬದಲಾಯಿಸಲು ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು. ಈ ಹೂವುಗಳಲ್ಲಿನ ವರ್ಣಗಳು ಅಂತೋಸಯಾನಿನ್ ಮತ್ತು ಕೆರೋಟಿನ್ಯಾಡ್ ಎಂಬ ರಾಸಾಯನಿಕಗಳಿಂದಾಗಿದೆ. ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು ಹೂವಿನ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಾಗ ಈ ರಾಸಾಯನಿಕಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬದಲಾವಣೆಗಳಾಗಿ ಹೊಸ ವರ್ಣ ಸಂಯೋಜನೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಲವಾರು ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿರುವುದು. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಸೋಜಿಗವನ್ನು ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡಂತಾಯಿತು.

—ಡಾ.ಎಸ್. ಶಿಶುಪಾಲ, ದಾವಣಗೆರೆ

ಕೆಂಪು ಸುಂದರಾಂಗಿ

ಆಳೆತ್ತರದ ಸಸ್ಯದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆಲದಿಂದಲೇ ಪುಷ್ಪಾವತಾರ ಕಂಡಿದ್ದೀರಾ? ಶುಂಠಿ ಕುಟುಂಬದ ಆಳೆತ್ತರದ ನೀಳವಾದ ಗರಿಗಳು. ದಟ್ಟ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ದಳಗಳು. ಒಳಗೆ ಗುಲಾಬಿ ಬಣ್ಣ; ಕೆಂಪು ಕೇಸರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಸಸ್ಯಲೋಕದ ಝಿಂಝಿಬರ್‌ರೇಸಿ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಈ ಸಸ್ಯದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಹೆಸರು ಎಟ್ಟಿಂಜರಿಯೋಷಿಯಾರ್. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಟಾರ್ಟ್ ಗಿಂಗರ್, ಟಾರ್ಟ್ ಲಿಲಿ, ರೆಡ್ ಗಿಂಗರ್ ಲಿಲಿ ಎಂತಲೂ ಕರೆಯುವರು. ಸಸ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಬೀಜಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಗಡ್ಡೆಯಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಎಳೆಯ ಚಿಗುರು ಮತ್ತು ಮಸಾಲೆಯ ಪರಿಮಳವಿರುವ ಹೂಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದುಂಟು. ದಕ್ಷಿಣ ಏಷ್ಯಾದ ಕೆಲವು ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲೂ ಬಳಸುವುದುಂಟು. ಜಾವಾ, ಇಂಡೋನೇಷ್ಯಾ ಮೂಲದ ಈ ಅಂದಗಾತಿ ಭಾರತದ ಉದ್ಯಾನಗಳಿಗೂ ಬಂದಿದೆ.

—ಪ್ರಕಾಶ ಎಸ್.ಮನ್ಸಂಗಿ, ಮೋಟೆಪೆನ್ನೂರು

