



ರಾಜ್ಯ- ರಾಷ್ಟ್ರ

ರಾಷ್ಟ್ರ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ, ರಾಷ್ಟ್ರ ಕೂಡಿ, ರಾಷ್ಟ್ರವರೆ, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ - ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿರುವುದೂ ಉಂಟು; ಓದಿರುವುದೂ ಉಂಟು. ಪರ್ಯಪ್ರಸ್ತರಕಗಳಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆ ಇದೆ. ಹಾಗಾದರೆ, 'ರಾಷ್ಟ್ರ' ಎಂಬ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿ ಏನು? ಎಷ್ಟು? ಎಂಬುದರ ಜೆಜ್ಞಾತ್ವಗೇ ತೊಡಗುವುದು ಯುಕ್ತ. ನಾವು ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದೇವೆಂಬೆ. ಇಂಗಿನಿಷನಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ನೇಷನ್' ಎಂದೂ ರಾಜ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಸ್ಟೇಟ್' ಎಂದೂ ಕರೆಯಲ್ಪಡೇವೆ. ರಾಜ್ಯಗಳ ಒಕ್ಕಣಿಂದಿರುವೆ ರಾಷ್ಟ್ರ. ರಾಜ್ಯವೂ ಖಿಂಡವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೆ; ರಾಷ್ಟ್ರವು ಅವಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರ ಎಂಬ ಪದವು ಮೌದಲು ವೇದದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಶುಭಾಶಂಸನ ಹೇಳುವ ಮಂತ್ರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. 'ರಾಷ್ಟ್ರಂ ಧಾರಯತಾಂ ಧ್ಯವಮ್' ಎಂದು ಯುಗೀದವೂ 'ರಾಷ್ಟ್ರಂ ವೈ ಭಾರಃ' ಎಂದು ಯಜುವೇದವೂ 'ತತಃ ರಾಷ್ಟ್ರಂ ಬಲಮೋಜಾತ್ ಜಾತಮಾ' ಎಂದು ಅಧ್ಯವನೇದವೂ ರಾಷ್ಟ್ರವದದ ಪ್ರಸ್ತ್ರಿಯನ್ನು ಸಾರುತ್ತದೆ. ಶ್ರುತಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ 'ರಾಷ್ಟ್ರ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಭೂಪ್ರದೇಶ' ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಶುಭಾಶಂಸನ ಮತ್ತುಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ, ಪ್ರಾಣಿ, ಪ್ರಕೃತಿ ಈ ಮೂರನ್ನು ಸೇರಿದಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರ ಆಗುತ್ತದೆ. ಜಂಗಮಾತ್ರಕವಾದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪದಾರ್ಥವೇವೂ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಂತಾಯಿತು. 'ರಾಷ್ಟ್ರ' ಎಂಬುದು ಸಮಸ್ಯೆ ಭೂಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಸರವನ್ನೂ ಮನುಷ್ಯನಾಗುರಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದಂತಾಯಿತು।

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಪ್ರಾರ್ಥ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಪ್ರದೇಶವೂ 'ರಾಷ್ಟ್ರ' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿತ್ತು. ಆಗ ಬ್ರಿಟಿಂಗ್ ವಸಾಹತುಾಹಿಯ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವಿಧ್ಯ ಕಾಲ. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಸಂಸ್ಥಾನಗಳು ಇದ್ದವು. ಅವು ರಾಷ್ಟ್ರ ಎಂದು ಕರೆಹೋಳುತ್ತಿದ್ದವು. ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ ತನ್ನ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ದಂಡಸಹಿತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುವಾಗ ದೇಶೀಯ-ವಿದೇಶಿಯ ಎಂಬ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾನ್ನು. ಅಂತಹ ವರ್ಗವು ವಿದೇಶೀಯವಾದರೆ; ವಂಗಕೇ ಕಲಿಗೆ ವಿದೇಶೀಯ. ಅರ್ಥಾತ್ ಒಂದಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ವಿದೇಶ. ಪ್ರಾಚಿನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಾರು ಭೂಪ್ರದೇಶಗಳಿದ್ದವು; ಹತ್ತಾರು ಜನಪದಿ ಕೇಂದ್ರಗಳಿದ್ದವು. ನಮ್ಮ ಕ್ಷಣದಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ

'ರಾಷ್ಟ್ರ'ಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗಿದೆ.

ಅಂಗ, ವಂಗ, ಕಲಿಂಗ, ಪಾಂಡ್ಯ, ಚೇರ, ಕುಂಠ, ಲಾಟ, ಪನ್ನಾಟ - ಎಂಬಂಥ ಮಾತುಗಳಿವೆ. ಇವು ಒಂದೊಂದೂ ರಾಷ್ಟ್ರವೇ. ಪ್ರಾರ್ಥಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭೂಭಾಗವನ್ನು ರಾಜ ಅರ್ಕುತ್ತಿದ್ದನವೇ. ಆ ಭೂಭಾಗಕ್ಕೆ ರಾಷ್ಟ್ರವೆಂದೂ ದೇಶವಂದೊ ನಾಡೆಂದೂ ಪ್ರಾಂತ್ಯವೆಂದೂ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಜಾಣಕ್ಕನ ದೇಶಿಯ ಮತ್ತು ವಿದೇಶಿಯ ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅಭಿನವ ಮಂಗರಾಜನು ತನ್ನ ನಿಫಂಟನಲ್ಲಿ 'ವಸಮುಶಿಶಿರಿಗೆ ತಮಗೆನಿತು ಮಹಿಯುಂಟದರ ಪೆಸರು ರಾಷ್ಟ್ರ' ಎಂದು ಹೇಳಿರುವ ಮಾತನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ, ಪ್ರಾರ್ಥಕಾಲದಲ್ಲಿ 'ರಾಷ್ಟ್ರವೆಂದರೆ ಭೂಭಾಗಮಾತ್ರವೆಂದೇ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿ ಹೇಳಬಹುದಾದರೆ: ಪ್ರಾಂತ್ಯಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಸಮಾನಾರ್ಥಕಗಳಾಗಿಯೇ ಒಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತೇಂಬುದು ಸುನಿಶ್ಚಿತ. ಮೂಲದಲ್ಲಿ 'ರಾಜ್ಯ' ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಆಡಳಿತ ಎಂಬ ಅರ್ಥವೇ ಒಳಕೆಯಿಲ್ಲತ್ತು. 'ರಾಜ್ಯಃ ಕರ್ಮ ರಾಜ್ಯಮಾ' ಎಂಬುದು ಅದರ ಅರ್ಥ ವಿವರಣೆ! ಅನಂತರ ಎಷ್ಟೋ ಕಾಲಾನಂತರದಲ್ಲಿ 'ರಾಜ'ನ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟ ಭೂಭಾಗ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಅದು ಒಳಗೊಂಡಿತು. 'ರಾಷ್ಟ್ರ' ಎಂಬುದಕ್ಕೂ ಅದೇ ಅರ್ಥ ಒದಗಿತು. ಪ್ರಾಚಿನ ಸಂಸ್ಕಾರಕೋಶಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ 'ವೈಜಯಿಂತಿಕೋಳ'ವು 'ರಾಷ್ಟ್ರಂ ತು ವಿವಯಃ ಸೋಽಿ ಯಂಕ್ಷೋ ಗ್ರಾಮ್ಯಃ ಶತಾಧಿಕ್ಷೇಃ' ಎನ್ನುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅರ್ಥ 'ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಹ್ಯಾಗಳಿದ್ದರೆ ಅದು ರಾಷ್ಟ್ರ'. ಒಂದು ಅಳ್ಳಿರಿಯ ಸಂಗಿಯೆಂದರೆ: ರಾಜ್ಯ-ರಾಷ್ಟ್ರ ಒಂದೇ ಮೂಲದಿಂದ ಬಂದ ಪದಗಳೊಂಬದನ್ನು ನಾವು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ರಾಜ್ಯಾದಾತುವಿಗೆ ಶೋಭೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥವಂಟು. ಪಾನಿ ಈ ಅರ್ಥವನ್ನು ಒಬ್ಬಿದ್ದಾನೆ. ರಾಜನು ಶೋಭಿಸಿದರೆ; ರಾಷ್ಟ್ರವು ಶೋಭಿಸುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವಿಲುರೂ ಇದ್ದೇವೆ. ರಾಜ್ಯಗಳು ಬೇರೆಬೇರೆಯಾದರೂ ರಾಷ್ಟ್ರ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಪ್ರಷ್ಟೆ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸದಾ ಇರಬೇಕು. ನಮ್ಮ ದೇಶ ಸಂವಿಧಾನ ಬದ್ದವಾದಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರವೇ, ರಾಷ್ಟ್ರವೇ, ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆ, ರಾಷ್ಟ್ರಾಪ್ತಿ ಎಂಬುದು ಪ್ರಾಚಿನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಂತಸವಾಗಿ ಇಡುವವನೇ ಪ್ರಕೃತಿ. ಇವುಗಳನ್ನು ಸಂತಸವಾಗಿ ಇಡುವವನೇ

ರಾಜ. ಅವನೇ 'ಪ್ರವರ್ತತಾಂ ಪ್ರಕೃತಿಹಿತಾಯ ಪಾರ್ಥಿವಃ' ಎಂದು ಕಾಳಿದಾಸ ಉದ್ದೇಷ್ಯಿದೆ. ರಾಜರು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಹಿತಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗುವಂತಾಗಲಿ ಎಂಬುದೇ ಅವನ ಮಾತು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿ ಶ್ರೀಮನ್ಮಾರಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸರು 'ಮೃತ್ಯಂ ರಾಷ್ಟ್ರ ಅನಾಯಿಕವೂ' ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಭಿರ್ವಾದ ಮಾತೊಂದನ್ನು ಆಧಿದ್ವಾರೆ. ಇದರ ಅರ್ಥ: 'ನಾಯಕನ್ನಿಲ್ಲದ ರಾಷ್ಟ್ರ ಸಾವನ್ಯ ಕಂಡಿತ'. ಸಮರ್ಪರಾದ ನಾಯಕರು ಇಲ್ಲದೆ ಹೇಳಿದರೆ ಅನಾಯಕವಲ್ಲದ ಇನ್ನೇನು?

ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರವು ಆಧುನಿಕತೆಗೆ ತೆದೆಸ್ಕಾಂತಿತು. ನಾವು ಬ್ರಿಟಿಂಗ್‌ಪರ ಪಾರತಂತ್ಯದಿಂದ ಹೊರಬಂದಾಗ ರಾಜ್ಯ, ರಾಷ್ಟ್ರ ಎಂಬ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಪ್ರಜಾವರ್ಗ ಮತ್ತು ಭೌಗೋಳಿಕ ಪ್ರದೇಶ ಎಂಬ ಸಮಾನಾರ್ಥಕಗಳನ್ನಿಂತೆ ಒಳಕೆಮಾಡಿದೆವು. ಸ್ವಾತಂತ್ಯೋತ್ತರ ಕಾಲಫ್ರಾಟದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಅದು ಜಾರಿತು. ಸಂಸ್ಕತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪ್ರಜೆಯನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಗಮನಾರ್ಥ. ಆದರೆ, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ 'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ' ಎಂಬ ಪದ ರೂಪಿಣಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿದೆ. ಬಸವಪ್ಪ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು 'ಕರ್ಣಾಟ ಶಾಪಂತಲಾನಾಪಿಕಮ್' ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ 'ಆಯಿನೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯನಾದ ಮಿಶ್ರಾಪಸುವ ಮಹಾರಾಜನ ಸ್ವಾಧೀನಿಂದ ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಕೆಲವು ದಿನಗಳಾದುವು' ಎಂಬ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ' ಎಂಬ ಪದ ಪ್ರಯೋಗಗೊಂಡಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಾಪಸು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ. ಈತ ದುಷ್ಯಂತ ಹಿರಿಯ ಹೆಡತಿಯ ಸೋದರ. ಈತ ಹಸ್ತಿನಾದಮಿಯ ನಗರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಚವ ಆಗಿದ್ದನೆಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕಾರರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ! ರಾಷ್ಟ್ರಕ ಎಂದರೆ ಪ್ರಕ್ಷೇಪಣವಾದಿಕ ವಿವಯಗಳಿಗಿಂತ; ಲೌಕಿಕ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರಕ, ಪ್ರಾಜ್ಯ ಡಿವಿಜ ಅವರು 'ಪಿರಕ್ರಾಷ್ಟ್ರ' ಎಂದೇ ಖ್ಯಾತರು.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ, ರಾಷ್ಟ್ರ, ಎಂಬುದು ಹಲವು ಅವಸ್ಥಾಂತರಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಬಂದಿತು. ನಾವು ಏಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲೂ ಇದ್ದೇವೆ; ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲೂ ಇದ್ದೇವೆ. ರಾಜ್ಯಗಳು ಬೇರೆಬೇರೆಯಾದರೂ ರಾಷ್ಟ್ರ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಪ್ರಷ್ಟೆ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸದಾ ಇರಬೇಕು. ನಮ್ಮ ದೇಶ ಸಂವಿಧಾನ ಬದ್ದವಾದಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರವೇ, ರಾಷ್ಟ್ರವೇ, ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆ, ರಾಷ್ಟ್ರಾಪ್ತಿ ಎಂಬುದು ಪ್ರಾಚಿನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಂತಸವಾಗಿ ಇಡುವವನೇ

ಮಾತೇ ಮುತ್ತು

● ನಮ್ಮ ನಿರ್ಧಾರಗಳು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಇರುವುದಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಒಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ವೈಘಳಿವನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಯಶಿನಿ ಒಂದು ಭಾಗವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಲಿಯನ್ನು ಹಫಿಂಗ್ನೇ

● ಜೀವನ ಎಂಬುದು ಸ್ಕೆಲ್ರ್ ಸಾರಿ ಇದ್ದಾಗೆ ಸಮೊಲೆನ ಇರಬೇಕು ಎಂದರೆ ಚಲಿಸುತ್ತು ಇರಬೇಕು.

-ಬಿನ್ ಪ್ರಿನ್ಸ್

● ಜೀವಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕೇ ಹೊರತು ಸಂಪಾದನೆಯೇ ಜೀವನ ಆಬಾರದು.

-ಸರ್. ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ

ಶುರು ಮಾಡಲು ಶೈಷ್ವನಾಗಿರಬೇಕಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಶೈಷ್ವನಾಗಾಗಲು ಶುರು ಮಾಡಬೇಕು.
—ರಿಂಗ್‌ ರಿಂಗ್

ಶುರು ಮಾಡಲು ಶೈಷ್ವನಾಗಾಗಿರಬೇಕಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಶೈಷ್ವನಾಗಾಗಲು ಶುರು ಮಾಡಬೇಕು.
—ರಿಂಗ್‌ ರಿಂಗ್