



## ಹೊಟೆ ಡುಬಣಿ ಸಲ್ಲಾನ್

■ ವಿಶಾವಿ ಎನ್

**ಸಲ್ಲಾನ್** ಖಾನ್ ಲಾಗಾಯಿನಿದಲೂ ಫಿರ್ತಾನೇಸ್‌ಗೆ ಮಾದರಿ ಎನ್ನವರೆ ಬದುಕಿದರವರು. ಭುಜದ ಶಸ್ತ್ರಚಿಕ್ಕೆಗೆ ಒಳಗಾದ ನಂತರ ಮಹ್ಯೆ ಹಾಗೇ ಇಧ್ಯಾರ್ಥ ಅವರ ತೋಲೆಯಂಥ ತೋಳುಗಳ ಮಾಂಸಪಿಂಡಗಳನ್ನು ತೋರುವ ಪ್ರೋಫ್ರೆಸರ್‌ಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡ ಜಿಮ್‌ಗಳಿಗೆ ಲೇಕ್‌ವಿಲ್. ಇವತ್ತು ದಾರಿದ ನಂತರವೂ ಇಂತಹ ಅಂಗಸೌಷ್ಠವ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ನಟರು ವಿರಳ.

ಇಂಥ್ರೆ ಸಲ್ಲಾನ್ ಖಾನ್ ಕೂಡ ಫಿರ್ತಾನೇಸ್‌ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆಯೇ ಟ್ರೋಲ್‌ಗೆ ಒಳಗಾದ ಪ್ರಸಂಗ ಇತ್ತಿಚೇಗೆ ನಡೆಯಿತು. ‘ದಂಬಂ’ ಚಿತ್ರದ ಪ್ರಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಆ ಸಿನಿಮಾದ ಗೀತೆಯಂದರ ಸ್ವರ್ಪವನ್ನು ಇತ್ತಿಚೇಗೆ ರಿಹರ್ಸಲ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ‘ಪಾಂಡೆ ಕೆ ಶೀಟ್’ ಎಂಬ ಜನಪ್ರಿಯ ಹಾಡಿಗೆ ಅವರು ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕುವುದನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅವರ ದಪ್ಪ ಹೊಟೆ ಕಾಣಿತ್ತು. ಕವ್ಯ ಕೆ-ಶಿರ್ಕ್‌ ಹಾಗೂ ಅದೇ ಬಣಿದ ಚಾರ್ಕೆಟ್ ಹಾಕಿದ್ದ ಅವರು, ಡೆನಿಮ್ ಪ್ರಾಂಟ್ ಧರಿಸಿದ್ದರು. ಇನ್‌ಸ್ಟ್ರೋನಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಅವರ ತಾಲೀಮಿನ ಹುಟುಕು ವಿಡಿಯೋವನ್ನು ಅಪ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು.

‘ಸಲ್ಲು ಭಾಯ್... ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಕ್‌ಗಳೇನಾದವು... ಘ್ಯಾಮಿಲಿ ಪ್ರಾಕ್ ಅಗಿಬಿಟ್ಟಿದೆಯಲ್ಲವೇ?’ ಎಂಬ ಧಾರ್ಯಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಿಮಾನಿಯೊಬ್ಬರು ಟ್ರೋಲ್‌ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ಒಂದು ಅನೇಕರು ಸಲ್ಲಾನ್ ಹೊಟೆ ಉದಕೊಂಡಿರುವ ಕುರಿತು ತಮ್ಮೇ ಆದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

‘ಬಿಗ್ ಬಾಸ್’ ರಿಯಾಲಿಟಿ ಶೋದ 15ನೇ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಡುತ್ತಿರುವ ಸಲ್ಲಾನ್, ಇತ್ತಿಚೇಗೆವೈ ‘ಆರ್‌ಆರ್‌ಆರ್’ ಚಿತ್ರತಂಡದ ರಾಜಮಾಳಿ, ಜೂನಿಯರ್ ಎನ್‌ಟಿಆರ್ ಹಾಗೂ ರಾಮ್‌ಚರನ್ ಜತೆ ವೀಶೇವ ಸಂಚಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.

‘ಟ್ರೇಗರ್ 3’ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಲ್ಲಾನ್, ಮತ್ತೆ ಆ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿನಾ ಅವರಿಗೆ ಜೋಡಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಜರ್ಮನಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡುವುದನ್ನು ತಮ್ಮ ಬದುಕಿನ ಭಾಗವೇ ಅಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಅವರು ಹೊಟೆ ಅಪ್ಪು ದಪ್ಪ ಆಗಲು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಯಾಕೋ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನೂ ಕೆಲವರು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಫಿರ್ತಾನೇಸ್ ವಿವರಿಸಿದಲ್ಲಿ ರಾಜಯೇ ಆಗದ ಸಲ್ಲಾನ್ ಮಾತ್ರ ತಮ್ಮ ಹೊಟೆ ದಪ್ಪಗಾಗಿರುವುದರ ಬಗೆಗೆ ಏನನ್ನು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿಲ್ಲ. ಸ್ನೇಹದ ರಿಹರ್ಸಲ್‌ನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

# ಜೂಲನ್ ಆಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನ

**ಜೂಲನ್** ಗೊಣ್ಣಾಮಿ ಭಾರತ ಮಹಿಳೆಯರ ಕ್ರೀಕೆಟ್ ತಂಡಕ್ಕೆ ಜೂಲನ್ ಜೀವನೀಲ ತಂದ ನಾಯಕಿ. ಅವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೇಶದ ಮಹಿಳಾ ಕ್ರೀಕೆಟ್‌ನ ಪ್ರಸರುತ್ತಾನವಾಯಿತೆಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳ ಸಾಧನಯ ಹೂರಣವೇ ಆಧರಿಸಿದ ‘ಚಕ್ರದ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೈಸ್’ ಎಂಬ ಹೀಡಿದ ಚಿತ್ರ ನೇಟ್‌ಫ್ಲಿಕ್ಸ್ ಬಿಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ಚೀಸರ್‌ ಇತ್ತಿಚೇಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಯಿತು. ವಿರಾಟ್ ಕೌಟ್ಟಿ ಪಾಕಿ ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾತ್ರ ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಜೂಲನ್ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಅನುಷ್ಠಾನ ಸಹೋದರ ಕ್ರೀಕೆಟ್ ಶರ್ಕ್ ಫೀಲ್ಡ್ ಎಂಬ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಹ ಪಾಲುದಾರ. ಅನುಷ್ಠಾನ ಕೂಡ ಇದರ ಪಾಲುದಾರರು. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ಚಿತ್ರ ತಯಾರಾಗುತ್ತಿದೆ. ವೈಸ್‌ರಾಧಾಯ್ ನಿದೇಶನವಿರುವ ಈ ಸಿನಿಮಾಗೆ ಅಭಿವೇಕ್ ಬ್ಯಾನಜ್ ಕಢೆ ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಪುರುಷ ಕ್ರೀಕೆಟ್ ತಂಡದ ಆಟಗಾರರು ಬಳಸಿದ ಟೀ-ಶರ್ಕ್‌ಗಳನ್ನು, ಪುರುಷ ಆಟಗಾರರ ಹೆಸರುಗಳ ಮೇಲೆ ಮಹಿಳಾ ಕ್ರೀಕೆಟ್‌ಗಾರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಅಂಟಿ, ಮರುಭಳಕೆ ಮಾಡುವ ದೃಶ್ಯವೊಂದು ಟೀಸರ್‌ನಲ್ಲಿದೆ. ಮಹಿಳಾ ಕ್ರೀಕೆಟ್ ತಂಡ ಎಂತಹ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಆದಿ ಆಮೇಲೆ ಹೆಸರು ಮಾಡಿತ್ತುವುದನ್ನು ಹೇಳಲು ಈ ದೃಶ್ಯ ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವುದು ಸ್ವಷ್ಟ.

‘ಜೂಲನ್’ ಬಹುಕು ಸ್ವಲ್ಪಿಕೆದಾಯಿಕ.

ತನ್ನ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನವರು ಮಹಿಳೆಯರು ಕ್ರೀಕೆಟ್ ಆಡುವುದನ್ನು ಅನುಮಾನಿಸಿದಂದ, ಅನಿಶ್ಚಯಿತೆಯಿಂದ ನೇರುಹುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವರು ಆದಿ, ಗೆದ್ದವರು. ಅಂತಹ ಬದುಕನ್ನು ಜನರಿಗೆ ತೋರಿಸುವ ಪ್ರಯೋಜನಿಯ ಎಂದು ಅನುಷ್ಠಾನ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಶಿಂದ್ರು ಜೂಲನ್ ಕೂಡ ಟೀಸರ್ ಅನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಾಲಾತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಹಂಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು, ‘ಮೋದಲು ನಾವು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡೇವು. ಆಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಆಡದ ಕುರಿತು ಜನ ಮಾತ ನಾ ದಿ ದ ರು’ ಎಂದು ಬುಟುಕಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿದಾರೆ.

‘83’ ಚಿತ್ರ ತನ್ನ ಗ ಟೀಕ್ ನ ದಿ ೧ ದ ಗುರುತ್ವ ಸಿಕೊಂಡಿರುವಾಗ ಇನ್ನೊಂದು ಕ್ರಿಂಡಿಕೆತ್ತ ಮೂಡಿ ಬರಲಿರುವುದು ಆಸ್ಕ್ರೆಕರ.

■

