



ಮುಗಿಲಿತ್ತರದ ಕಬ್ಬಿ!

ಕಬ್ಬಿ, ಕಬ್ಬಿನ ಬೆಲ್ಲ, ಕಬ್ಬಿನ ಹಾಲು, ಕಬ್ಬಿನ ತೊಡೆದೇವು ಯಾರಿಗೆ ತಾನೇ ಇಪ್ಪವಿಲ್ಲ ಹೇಳಿ. ಇಂತಹ ಕಬ್ಬಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ 10ರಿಂದ 15 ಅಡಿ ಎತ್ತರವಷ್ಟೇ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲೋಂದು ಕಬ್ಬಿ ಮುಗಿಲಿತ್ತರಕ್ಕ ಬೆಳೆದು ನಿಂತು ಎಲ್ಲರೂ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಶಿರಸಿಯ ವರ್ಗಾಸುರರದ ಗಣೇಶ ಹೆಗಡೆ ಮನೆಯ ಹಿತ್ತಲಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿ ಸರಿ ಸುಮಾರು 24 ಅಡಿ ಅಪ್ಪು ಎತ್ತರಕ್ಕ ಬೆಳೆದಿದೆ. ಗಣೇಶ ಹೆಗಡೆ ಅವರ ಅಜ್ಞನವರು 5 ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಹಿತ್ತಲಲ್ಲಿ ಈ ಕಬ್ಬಿನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದರು. ಆದರೆ, ಅದು ಇಪ್ಪು ಎತ್ತರಕ್ಕ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ ಅಂತ ಅವರು ಕನಸೂ ಕಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಸಹಜವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ರಿಂತಿಯ ಕಬ್ಬಿ ಬೆಳೆಯುವಂತೆಯೇ ದಿನಾಲು ನಿರು, ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು ಈ ಕಬ್ಬಿಗೂ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಎತ್ತರ ಬೆಳೆದ ಕಬ್ಬಿ ನೆಲಕ್ಕೂರುಳಿದಂತೆ ತಡೆಯಲು ಬಿದಿರಿನ ಬಂಬುವನ್ನು ಉಳಿಸಿತ್ತಾಗಿ ಇಂತಹಾದೆ. ಕಬ್ಬಿ ಬೆಳೆದು ನಿತಿರುವ ಪರಿಯನ್ನು ನೋಡಬೇಕಂದರೆ ತಲೆಯನ್ನು ಆಗಂದ್ದು ಎತ್ತು ಲೇಬೇಕು.

-ಆದರ್ಥ ಪ್ರೇ, ಶಿರಸಿ



ಕಸದಿಂದ ಕ್ಕೆ ತೋಟ!

ನನ್ನ ಮಾಡಿ ಸರಧ್ಯಾ ಗ್ರಹಿಣಿ. ಮನೆವಾರ್ತೆಯ ಕಾಯಿಗಳ ಒಳಕ ಮಿಗುವ ಸಮಯವನ್ನು ಕರಕುಶಲತೆಯೊಂದಿಗೆ ಕ್ಕೆ ತೋಟ ಬೆಳೆಸಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ಅವಶ ಹವಾಸ. ಮುಂಬ್ಯೆ ಪಟ್ಟಿಗಳ ನಮ್ಮ ಫ್ಲಾಚ್‌ನಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣಿರುವ ಸುಮಾರು 40–50 ಚದರಡಿ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಗ್‌ರೀಕ ಹಾಗೂ ಕೃತಕ ಪ್ರಾಚೀಜಿಂಗ್‌ ಪಸ್ತುಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿ ಕ್ಕೆ ತೋಟ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಅತಿಥಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮನೆವಾಸಿಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಮನವನ್ನು ಈ ಕ್ಕೆ ತೋಟವೇ ಸೇಳೆಯುತ್ತದೆ.

ಬಾಲಿಯಾದ ತುಪ್ಪದ ಪ್ರಚ್ಚೆ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಕರಂಡಿಗಳು, ತಂಗಿನ ಕಾಯಿಯ ಗೆರಬೆಗಳು, ಹಾಳಾದ ವಿದ್ಯುತ್ ಯೂಳಮೂಗಳ ಬಿಡಿ ಭಾಗಗಳು, ಇಸ್‌ ಕೆಳಿನ ಘರೋಕೊಲ್‌ ಕಂಟ್ಯೆನರ್‌, ಕೊರೊನಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಾಳಾದ ಸ್ವೀಮ್‌ ವೇಪ್‌ಸರ್‌, ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಹಾಕಿದ್ದ ಸಮುದ್ರ ಚಿಟ್ಟಿನ ಮಾಲೆಯ ಹಳೆಯ ಬೆಷ್ಟುಗಳ ರಾಶಿ ಇತ್ತಾದ ಕಚ್ಚಾವಸ್ತುಗಳ ಇವಳ ಕ್ಕೆ ತೋಟದ ಸುಂದರವಾಗಿ ರಾಪ್‌ಗೊಂಡಿವೆ ಕೆಲವು ಮಣಿನ್ನು ಕುಂಡಗಳ ಹೊರತು ಇತರ ಯಾವುದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಹಣ ತತ್ತ್ವ ಖರೀದಿಸಿದರುವುದು ವೀರೇಂ.

ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಒಡಿದ ಮೊಟ್ಟೆಯ ಚಿಟ್ಟಿನ ಮೇಲ್ಪ್ರಗೆ ಬಣಿ ಹಚ್ಚಿ ಅಲಾಕಾರಿಕವಾಗಿ ಗಿಡಗಳ ಮಣಿ ತೆಗು ಹಾಕಿದ್ದಾಳೆ. ಹಳೆಯ ಬೆಷ್ಟೆಗಳನ್ನು ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿ ನೇಯ್ಯ ಗಿಡಗಳನ್ನು ನೇತಾಡಿಸುವ ಹಗ್ಗವಾಗಿಸಿದ್ದಾಳೆ!

-ರಮೇಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ ರೆಂಚಾಲ್, ಮುಂಬಯಿ

ಮೈಸೂರಿನ ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮ

ಮೈಸೂರಿನ ಹೆಮೇರು ‘ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ತಿ’ ಆವರಣದಲ್ಲಿನ ‘ಗಾಂಧಿ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದಿಷ್ಟ ಹೇಳೆಳೆಬೇಕು’ ದಷ್ಟ ಹಸಿರು ಸಿರಿಯ ನಡುವೆ ಪ್ರಶಾಂತ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ರೂಪ್‌ಗೊಂಡಿರುವ ಇಲ್ಲಿನ ಗಾಂಧಿ ಭವನದ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ವಿಶಾಲ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿಜಿ ಕಸ್ತೂರಿ ಬಾ ಮುಂತಾದೂರ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿತಿಗ್ರಂಥಿ ಇಂತಿವಿ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಗಾಂಧಿ ನೀಲಿ ಮತ್ತು ಕಷ್ಟ ಬಣಿದ ಆಳಕ್ಕರದ ಸಿಮೆಂಟ್ ಶಿಲ್ಪ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು.

ಬಾಲ ಗಾಂಧಿ, ಧ್ಯಾನ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಗಾಂಧಿ, ದಂಡಿ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ, ಲಾಲ್ ಬಹದ್ದೂರ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಜೊತೆ ಗಾಂಧಿ. ಹಿಗೆ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಂದೇಶವನ್ನು ಸಾರುವ ವಿವಿಧ ಭಂಗಿಗಳ ಸುಮಾರು 25ಕ್ಕೂ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಇಲ್ಲವೆ. ಇದೆಲ್ಲದರ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಈ ಸ್ಥಳವನ್ನು ‘ದ್ವಿಷಿಂ ಭಾರತದ ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮ’ ಎನ್ನಲು ತುಂಬಾ ಹೆಮ್ಮೆ ಎನಿಸುತ್ತದೆ!

-ಆರ್. ಏರೇಶ್ ಕುಮಾರ್, ಬೆಂಗಳೂರು