



ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್ ಶಾಟ್ಸ್ ಇನ್ನೂ ಬಾಕಿ ಇದೆ!

ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಗ್ ದೋನಿ ಅವರ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ಶೈಲಿಗೆ ಬೇರೆಯವರ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಹೋಲಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ.

★ ಗಿರಿಶ ದೊಡ್ಡಮನಿ

ಒರ್ಯಾಜುರಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಮಾತ್ರ. ಡೆಹ್ಲಿಯನ್ ಮ್ಯಾಡಾನದಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ನೋಡಲು ಜನ ಮುಗಿಬಿದ್ದಿದ್ದರು. ಸಿಹಿಲೂ ತಂಡದ ಆ ಬ್ಯಾಟ್‌ಮನ್ ಸಿಹಿಕಿದ ಮಾರು ಸಿಕ್ಕರಾಗಳಿಗೆ ಮಾರು ಚೆಂಡುಗಳು ಮ್ಯಾಡಾನದ ಹೋರಿಗೆ ಬಿಡ್ಡಿದ್ದವು. ನಂತರ ಹುಡುಕಿದರೂ ಸಿಕ್ಕಿರಲೀಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಅಯೋಜನೆ ಇನ್ನೂ ಇರುವ ಒಂದರೆಡು

ಚೆಂಡು ಕಳೆಯುವ ಮುನ್ನ ಮಾರುಕಟ್ಟೀಯಿಂದ ಒಂದಷ್ಟು ಚೆಂಡುಗಳನ್ನು ವಿರೀದಿಸಿ ತರಲು ದೌಡಾಯಿಸಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್ ಶಾಟ್ಸ್ ಪರಿಚಯ ಆಗಿತ್ತು.

ಅದಾಗಿ ಮಾರು ವರ್ಷ ಕಳೆದ ಮೇಲೆ ಭಾರತ ತಂಡದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದ್ದ ಆ ಹುಡುಗು ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಗ್ ದೋನಿ. ನಯರರ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿಗೆ ತಮ್ಮ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್ ಶಾಟ್ಸ್ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರು. ಆದರೆ, ಇಲ್ಲಿಯವರಗೂ ಅವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಆ

ಹೊಡೆತವನ್ನು ಆಡಬಲ್ಲ ಇನ್ನೊಬ್ಬು ಅಟಗಾರ ಸಿದ್ಧನಾಗಿಲ್ಲ ಆ ಮಾತ್ರ. ಬ್ಯಾಟ್‌ಮನ್ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮತ್ತು ಬ್ಯಾಟ್ ನಡುವಳಿ ಶರವೇಗದಲ್ಲಿ ನಿಗ್ರಿ ಬರುವ ಯಾಕರ್‌ಗಳನ್ನು ಬೌಂಡರಿಗೆರೆ ದಾಟಸಲು ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್ ಹೊಡೆತ ಅಕ್ಯಾಟ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ. ಆದರೆ, ಚೆಂಡಿನ ವೇಗಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಬುರುಕು ಮತ್ತು ನಿರ್ವಾಹದ ಬ್ಯಾಟ್ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಬೇಕು. ಕೊಂಚ ಎಡವಟ್ಟಾದರೂ ಚೆಂಡು ಸ್ವಂಖಣೆಗಳನ್ನು ಎಗರಿಸುವುದು ವಿಸಿತ. ಆದರೆ ಒಹಳ್ಳು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದೋನಿಯ ನಿರ್ವಾಹಿ ತತ್ವಾಳ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ನಾಯಿಕತ್ವ, ವಿಕೆಟ್‌ಕೆಂಪಿಂಗ್, ಬ್ಯಾಟ್‌ಮನ್ ದಾಖಿಲೆಗಳು ಹತ್ತಾರಿದ್ದರೂ

ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್ ಶಾಟ್ಸ್‌ನಿಂದಲೇ ಅವರು ಹೆಚ್ಚು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅಧ್ಯಾರಿಂದಾಗಿಯೇ ವಿಶ್ವದ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ ವೇಗದ ಬೋಲರ್‌ಗಳು ಮಹಿಗೆ ಯಾಕರ್‌ ಎಸ್ಟೇಗಳನ್ನು ಹಾಕುವ ದ್ವೀರ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಜಾವಿಂಡ್ ರಾಜಧಾನಿ ರಾಂಚಿಯ ಮೆಕಾನ್

ಕ್ರೀಡಾಗಳಿನ್ನು ಕಾಲಿಟ್ಟ ದಿನದಿಂದಲೂ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಕಾರ್ಪೊರೇಟ್‌ಕ್ಕಾಗಿ

ಹೊಡೆತಗಳು ಮತ್ತು ಆಟದ ಶೈಲಿಗಳನ್ನು ಅನುಕರಿಸಬೇ ತಮ್ಮದೇ ಭಾವ ಒತ್ತುತ್ತ ಬೆಳೆದವರು ಮಹಿ ಅವರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹೊಡೆತ ಮತ್ತು

ವಾದಚಲನೆಯ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಅನುಕರಣೆ ಕಾಣುವುದು

ಕಡಿಮೆ. ಇಂತಹ ನೇಜ ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪಕ್ಕೆಯ ಆಟದಿಂದ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಕೆಲವೇ ಕೆಲವು ಶೈಲ್ಯ

ಬ್ಯಾಟ್‌ಮನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿ ಕೂಡ ಒಷ್ಣರು.

ದಕ್ಕಿಣಿ ಅಟಿಕಾದ ಸ್ಕೂಲ್‌ ಪರಿಣತ ಎ.ಬಿ. ಡಿವಿಲಿಯನ್‌, ಅಪ್ಪರ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಮೂಲಕ ಸ್ವಿಪ್ ಫೀಲ್ಡ್‌ರ್‌ಗಳ