



ಸ್ವೇಂದನ

## ಚಿರಂತನವಿರಲೀ ಈ ಅನುಬಂಧ

ನಲ್ಲೆಯ ಸುಧಾಳಿಗೆ,  
ಅಭಿನಂದನೆಗಳು, ನಮ್ಮ ಮನೆಯ, ನಮ್ಮ  
ಚೆವನದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿ ಅಮೃತವನ್ನೇ  
ಉಣಬಡಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ.

ನೀನು ಬರುವ ದಿನ ಓದೋಡಿ  
ಬರಮಾಡುತ್ತೊಂದು ಎಲ್ಲ ಧಾರಾವಾಹಿಗಳು,  
ಪ್ರಾಂತ್ಯ ಡಾಬು, ಮಾಂತ್ರೇಕ್, ಮಜನ್ ಲೂ  
ಚಿತ್ರಕಥೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಮುಗಿಸುವವರೆಗೆ ಅಕ್ಷಂದರ  
ಜೊತೆ ಜಗತ್ವೇ...

ಅಭಿನಂದನೆಗಳು, ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೋಕದ ದಿಗ್ಜಿಟಾದ  
ಜಿ.ಪಿ. ರಾಜರಾಜ್, ಬಿ.ಚಿ. ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ,  
ಅಶ್ವಿನಿ, ಉಷಾ ನವರಾತ್ರಿರಾಂ, ಡಿ.ವಿ. ರಾವ್,  
ಕಿ.ಕೆ. ರಾಮರಾವ್, ಹೆಚ್.ಕೆ. ಅನಂತರಾವ್,  
ಕೆ.ಟಿ. ಗಟ್ಟಿ, ರಾಜಶೇಖರ್ ಭೂಷಣನಾರಮರ,  
ವಿಜಯ ಸಾಸನೂರ, ನಾ ಡಿಸೋಜ, ವಸಮತಿ  
ಉಡುಪ, ಭುವನೇಶ್ವರ ಹೆಗಡೆ, ವೈದೇಹಿ, ವಾಣಿ,  
ನೇಮಿಚಂದ್ರ, ಯಂತ್ರಮಾರಿ ವೀರೇಂದ್ರನಾಥ್,  
ಕೆ.ಎನ್. ಗಳೇಶಯ್ಯ... ಇನ್ನು ಹೆಸರಾತೆ  
ಲೇಖಕರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ.

ಅಭಿನಂದನೆಗಳು, ಕಂಗಲೂ ಕಣ್ಣಿಗೆ  
ಕಟ್ಟಿದಲ್ಲಿರುವ ಜಿ.ಕೆ. ಸತ್ಯರವರ ಚಿತ್ರಗಳು, ಬಿ.ವಿ.  
ರಾಮಮೂರ್ತಿ, ಎಸ್.ಕೆ. ನಾದಿಗ್, ಗುಜ್ಜರಾಪ,  
ಜಿ.ಪ್ರೆ. ಹುಬ್ಬಿಕರ್ ರವರ ವ್ಯಾಂಗ್ಯಚಿತ್ರಗಳ  
ಮೂಲಕ ಸಮಾಜವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ.  
ಗೇಳಿಯ ಶ್ರೀವತ್ಸ ಹಾಗೂ ಅನೇಕ ಧಾರಾವಾಹಿಕರ  
ಸುಂದರವಾಗಿ ಸೇರಿಹಿಡಿದ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ, ಚಲನಚಿತ್ರ  
ನಟ ನಟಿಯರ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಭೂತಿಸಲು ಅನುವ  
ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಕ್ಕೆ. ಕನ್ನಡದ ಓದುಗರೊಂದಿಗೆ ನಿನ್ನ  
ಅನುಬಂಧ ಚಿರಂತನವಾಗಿರಲಿ.

—ಒಂಕಾರ್ ಗುರಸಿದ್ದಪ್ಪ ಕೊಟ್ಟಿ, ಬೆಂಗಳೂರು  
ಮತ್ತಪ್ಪ, ಮಗದಪ್ಪ...

ನನ್ನ ನೆನ್ನೆನ ಸುಧಾ 60ನೇ ವರ್ಷಕ್ಕೆ  
ಕಾಲೆಟ್ಟಿರುವುದು ಸಂತಸ, ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿವರು.  
ನಾನು 70ರ ದಶಕದಿಂದ ಸುಧಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಯ  
ನಿರಂತರ ಓದುಗೆ 70 ಮತ್ತು 80ರ ದಶಕಗಳಲ್ಲಿ  
ಸುಧಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಯ ಮುಖಪಟ ಚಿತ್ರಗಳು ಬಹು  
ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿದ್ದು, ಅದಕಾಗಿಯೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಯನ್ನು  
ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳೋಣ ಅನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ವಾಚಕ  
ವ್ಯಾಂಡಕ್ ಸುಧಾ ಹಲವಾರು ಮಹತ್ತರ  
ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ. 90ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ  
ಅನೇಕಾನೇಕ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ/  
ಕನಾರ್ಟಕಕ್ಕೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಮಹನೀಯರನ್ನು  
ಪರಿಚಯಿಸಿದೆ. ಈ ಸಂಚಿಕೆಗೆಲ್ಲವೂ ನನ್ನ ಬಳಿ  
ಇವೆ. ಬಹಳಪ್ಪ ಗಳ್ಳಿರ ಆತ್ಮಕರ್ತೆಗಳನ್ನು  
ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದು, ವಚನ ಭಾರತವನ್ನು ತಂಡನಾಧ  
ಆಚಾರ್ಯರ ಅಧ್ಯತ ಚಿತ್ರಗಳೊಡನೆ ಪುನಃ  
ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದು, ವಿಕಾರರಶ್ಮಿ ಎಚ್ಚೆಸ್ಯೇಯವರು  
ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರಗಳು...  
ಇತ್ತಾದಿ. ಸುಧಾ ಮತ್ತು ಮಗದಪ್ಪ ಓದುಗ  
ಬಳಗವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಹೊಳ್ಳಲಿ...

—ಎನ್. ರಾಘವನ್, ಬೆಂಗಳೂರು



59 ವಸಂತಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣೀಸಿ 60ನೇ  
ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾಲೆಟ್ಟಿರುವ 'ಸುಧಾ'ಗೆ  
ಅಭಿನಂದನೆಗಳ ಮಹಾಪೂರವೇ  
ಬಂದಿದೆ. 'ಸುಧಾ' ಜೊತೆಗಿನ  
ನಂಟನ್ನು ಓದುಗರು ಆಪ್ತವಾಗಿ  
ತೆರೆದಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

### ಚಿರಯೂವನೆ 'ಸುಧಾ'

ಸುಧಾ, ನಿನಗೆ ಅರವತ್ತು ತುಂಬಿತೇ...  
ಅದಂಥ ಪರಯ್ಯಾ!  
ಆಬಾಲ ವ್ಯಾದ್ರು  
ಮರಳ ಅರಳುತ್ತಿರುವ ಕಾಲ.

ಜಿ.ಪಿ. ರಾಜರಾಜ್, 'ವಿಚಾರ ರಶ್ಮೀ'ಯು  
ಬೆಳಗಲಿ ಸಾರಾಕಾಲ.

ಧಾರಾವಾಹಿಯ ಕಂತುಗಳಲ್ಲಿ  
ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಅನಾವರಣ

ವ್ಯಾಂಗ್ಯಚಿತ್ರ, ವಿವರು ವೈವಿಧ್ಯದಿ  
ತುಂಬಿತೆ ಹೂರಾವ

ಹಾಸ್ಯ ಲೇಪನದಿ ವಿಡಂಬಿಸುತ್ತ ನೀಡಿತೆ  
ಬಿಸಿ ಕಜ್ಜಾಯವ

ಚುಪ್ಪುಕು, ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸುವೆ  
ಅಂದಂದಿನ ವಿಧ್ಯಮಾನವ

ಗುಣ ಶ್ರೀಜ್ಞತೆಯ ಬಿಡದೆ ತನ್ನತನವ  
ತೋರುತಾ ಸಾಗಿರುವೆ

ಆಕರ್ಷಣೆಯ ಅಕ್ಷರದಿ ವಾಚಕರ

ಸರೆ ಹಿಡಿದಿಹ ನಿನ್ನಾಸದಿ

ಕ್ಷಮತೆಯ ನಿಷ್ಠೆಯಲಿ ಸದಭಿರುಚಿಯಲಿ

ನೀ ಚಿರಯೂವನೆ

ಕನ್ನಡಿಗರ ಅಶ್ವಿತೆಯಲಿ

ಅಭಿಮಾನದಿ ಬೆಳಗು

ಸದಾ ಹಾರ್ದೆಸುವೆ...

—ಮ್ಯಾ. ಸತ್ಯೇಶ ಸುಮಾರು, ಬಂಗಾರವೇಚೆ

### ಅರವತ್ತರ ಆಪ್ತಗೆಳತೆ

ಅಂದಿನ ೒೧ ನಲವತ್ತು ಪ್ರೇಸೆಯಿಂದ  
ಬೆಳೆ ನಲವತ್ತು ಪ್ರೇಸೆಯಿಂದ  
ಇಂದಿನ ₹೨೫ವರೆಗೂ ಒಂದೇ ಒಂದು  
ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ನಾನೇ ವಿರೇದಿಸಿ (ಎರವಲು  
ಪಡೆಯದೆ) ಓದಿದ ಹೆಗ್ಲಿಕೆ ನನ್ನದು.  
೧೯೬೫ರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಸುಧಾ 60ಕ್ಕೆ ಕಾಲೆಟ್ಟಿದ್ದು  
ಸಂತೋಷವನ್ನಿತ್ತು.

ಮೌಲ್ಯ ಸಂಚಿಕೆಯ ಏರಡನೆ ರಕ್ಖಾಪುಟದಲ್ಲಿ  
ಎ.ಎಸ್. ಪ್ರಸ್ತು ಅವರ ಚಿತ್ರ, (ಒಳ ಪುಟದಲ್ಲಿ  
ಲೇಖನ) ಮೂರನೆಯ ರಕ್ಖಾಪುಟದಲ್ಲಿ  
(ಅಮ್ಮೆ ಕನ್ನಡದ ಸೂಮ್ಯ) ಕು. ಜಯಲಲೀತಾ  
ಅವರಿಭೂರ ಬಗ್ಗೆ ಬರದ ಲೇಖನಗಳು ಇನ್ನೂ  
ಅಳ್ಳಾಯಿದೆ ನೇನಿಟೆ. ವಾರಪತ್ರಕೆ ಎಂದರೆ  
ಹಿ.ಗೆ.ಯೇ ಇರಬೇಕು, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ  
ವಯಸ್ಸಿನವರಿಗೂ ಒದುವಂತಿರಬೇಕಿದ್ದು ಒಂದು  
ಫಾರ್ಮೆಲಾ ಹಾಕಿದವರು ನೀವೇ. ಕಂಗೆಗಳು,  
ಒಂದು ಧಾರಾವಾಹಿ, ಬಿ.ಚಿ. (ಉತ್ತರಭಾಷಣ),  
ಮಹಿಳೆಯಿರಿಗೆ ಕಾಮಧೇನು ಎಂಬ ಒಂದು ಪುಟ,  
ಡಾ. ಜಿ.ಪಿ. ರಾಜರಾಜ್ ಅವರ (ವಿಚಾರ ರಶ್ಮಿ),  
ಕ್ರೀಡಾಸ್ವಾಧಿಗಾಗಿ ಒಂದು ಪುಟ, ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ  
ನಾಲ್ಕು ಪುಟ... ಅಭಿರುಚಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಪುಟಗಳನ್ನು  
ನೀಡಿದೆ. 'ಸುಧಾ'ಗೆ ದೊಡ್ಡ ನಮನ.

—ವಿಚಯಕುಮಾರ್ ಪಿ.ಡಿ.

### ಅತ್ಯಾಂಶ ಹೆಚ್ಚಿಸಿತು

ನನ್ನ ಹೆಸ್ಟುಲ್ (1980-81) ದಿನಗಳಿಂದ  
ಸುಧಾ ನಂಬಿ ಬೆಸೆದುಕೊಂಡಿದೆ. ನಾನು  
ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನದ ಓದುಗೆ ಸುಧಾದಲ್ಲಿ  
ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಧಾರಾವಾಹಿಗಳನ್ನು ಓದುಗೆ  
ಆಳ್ಳಿಸಿದ್ದಿದ್ದೇನೆನ್ನೇ. 'ಸುಧಾ'  
ನಿನ್ನ ಪರಯ್ಯಾ ಹೊಗಲಿಗೆ ಸಾಗಲಿ...

—ರಮೇಶ ಜವಳಗಿ, ಬನಹಟೆ

### ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬದಲಾವಣೆ

ಸುಧಾ ತನ್ನ ವರ್ಚನೆನ್ನು ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ  
ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಹಲವು  
ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲರ  
ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೂರೆಗೊಂಡಿದೆ. ಸುಧಾದ  
ಹಿಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಗಳ ಉತ್ತಮ ಲೇಖನಗಳನ್ನು  
ಮರುಪಡಿಸಿದರೆ ಇನ್ನೂ ಚೆಂದ. ಹೊಸ  
ಹೀಳಿಗೆ ಹಲವಾರು ಹೆಚ್ಚಿಯ ವಿವರಗಳು  
ನಾಲ್ಕನು ಬಳಿಗಳಿಂದ ಕಾಲಾವಾಸಿಗಳನ್ನು  
ಕಾಡಿರುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.

—ಎಂ.ಎಸ್. ಉಷಾ ಪ್ರಕಾಶ, ಮೈಸೂರು

### ವಜ್ರದಂತೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರಲಿ

'ವಜ್ರದ ಹೊಳಪ್ಪ, ಹೊಸ ಒನಪ್ಪ'— ವಜ್ರಪ್ಪ ಕೆಂದಿದ  
ಮೇಲೆ ಹೊಳಪ್ಪ ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡಂತೆ, 'ಸುಧಾ',  
೬೦ರ ಹೊಸ್ಟಿಲಿನಲ್ಲಿ ಡ್ರೆಮಂಡ್ ಕಟ್ಟಾಗಳಿಂದ  
ಮಿಂಚಿನ ಹೊಳಪ್ಪನಂತೆ ಮನಸೂರೆಗಳುತ್ತಿರುತ್ತಿರಲಿ.  
ಅನಂತ ಕಾಲದವರೆಗೆ ಹೊಸೆಯುತ್ತಿರಲಿ.

—ಗುರುರಾಜ ಜೊತೆ