



ಎಳೆಯರ ಅಂಗಳ



ಕರುಣೆ ಬೀರಿದ ಪ್ರಭಾವ

ಸ್ತೋತ್ರ ವರಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಕಾಶಿಯನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನೇಂಬ ರಾಜು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ. ಬೋಧಿಸತ್ತ ಆಗ ಜಿಂಕೆಯಾಗಿ ಜನ್ಮ ತಳೆದಿದ್ದ.

ಕಾಶಿಯಿಂದ ಅನತಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಆಗ ದಟ್ಟವಾದ ಕಾಡಿತ್ತು. ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಹಿನ್ನ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ನಾಥು ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲಿ ಜಿಂಕೆಯ ದೊಡ್ಡ ಹಿಂಜೆಯಂದು ವಾಸಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅತ್ಯಂತ ಬಲಿಪೂರ್ವ, ಶತಾಗ್ರಮಿಯೂ ಮತ್ತು ಬಂಗಾರದ ಮೈ ಬಣ್ಣಿದಂದ ಮುರು ಮಿರನೆ ಮಿಂಚೆತ್ತಿದ್ದ ಬೋಧಿ ಜಿಂಕೆಯೇ ಆ ಹಿಂದಿನ ನಾಯಕನಾಗಿತ್ತು. ಎಲ್ಲಾ ಜಿಂಕೆಗಳೂ ಅದನ್ನು ಬಹವಾಗಿ ಶ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ದವು ಮತ್ತು ಗೌರವಿಸುತ್ತಿದ್ದವು.

ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನೇನೋ ಒಳ್ಳೆಯ ರಾಜನೇ ತನ್ನ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಜೀನಾಗಿ ಪರಿಪಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಆದರೆ ಅವನಿಗೆ ವಿವರಿತ ಬೇಕೆಂದು ಹುಣ್ಣು. ಅವನು ತನ್ನ ನೂರಾರು ಜನ ನುರಿತ ಬೇಕೆಗಾರರೊಡನೆ ಕಾಡನ್ನು ನುಗ್ಗಿದನಂದರೆ ಸಾಕು; ಕಾಡಿಗೆ ಕಾಡೇ ನಡುಗಿಬಿಡುತ್ತಿತ್ತು. ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ಪಶು—ಪ್ರಕ್ಕಿಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಚೆಲ್ಲಾ ಹಿಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಓಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಆದರೂ ಅವನ ಬೇಕೆಗಾರರು ಬೆನ್ನತ್ತಿ ನಿದರ್ಶಯವಾಗಿ ನೂರಾರು ಪ್ರಾಣಿ—ಪ್ರಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಬೇಕೆಯಾಡಿ ಕೊಂಡುಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ರಾಜನಿಗೆ ಮತ್ತು ಅವನ ಪರಿವಾರದವರಿಗೆ ಮನರಂಜನೆಯಾದರೆ, ಪ್ರಾಣಿ—ಪ್ರಕ್ಕಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಣಿಸಂಕಟ!

ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನಿಗೆ ಜಿಂಕೆಗಳ ಮಾಂಸವೆಂದರೆ ಬಹಳ ಇಷ್ಟು. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ದೊಡ್ಡ ಹಿಂದಿನ ಮದ್ದೆ ನಗ್ಗಿ ಲೇಕ್ಕೆವಿಲ್ಲದಪ್ಪು ಜಿಂಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ತನ್ನ ಇಡೀ ಪರಿವಾರದವರಿಗೆ ದೈತ್ಯಾದೂಟವನ್ನು ಪರವಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಹೀಗೆಯೇ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಎರಡು—ಮೂರು ಬಾರಿ ಬೇಕೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತ ಕಾಡಿಗೆ ಬಂದು ನೂರಾರು ಜಿಂಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ಇನ್ನು ಕೆಲವಾರು ತಿಂಗಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಜಿಂಕೆಯ ದೊಡ್ಡ ಹಿಂಡೆ ನಿನಾಮವಾಗುವುದು ವಿಚಿತ್ರ ಎಂದು ಚಂಡಿಕೆಯಾದಿ ನಾಯಕನಾದ ಬೋಧಿ ಜಿಂಕೆ, ಈ ಬಗ್ಗೆ ರಾಜನನ್ನೇ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಭೇಟಿ ಮಾಡಿ ಬಂದು ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿತು.

ಬಂದು ದಿನ ನೇರವಾಗಿ ರಾಜ ದಬಾರಿಗೆ ಹೋಗಿ ರಾಜನನ್ನು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ‘ಮಹಾರಾಜಾ! ನಿಮಗೆ ಜಿಂಕೆಯ ಮಾಂಸ ಇಷ್ಟುವಿರಬಹುದು. ನಿಮ್ಮ ಉಟಕ್ಕೆ ಬಂದು ಜಿಂಕೆಯಾದರೆ ಸಾಕು. ಅದಕ್ಕೆ ನಾನೋಂದು ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರತಿ ಭಾನುವಾರ ಬಂದು ಜಿಂಕೆಯನ್ನು ತಂದು ಈ ಕಾಡಿನ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಒಷ್ಟಿಸುತ್ತೇವೆ. ಪದೇ ಪದೇ ನೀವು

ಬೇಕೆಗೆಂದ ಕಾಡಿಗೆ ಬಂದು ಜಿಂಕೆಗಳ ಮಾರಣಹೋಮವನ್ನು ದಯವಿಟ್ಟು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು!’

ಕೆಲ್ಲ ಕ್ಷಣಿ ಬೆಂತಿಸಿದ ರಾಜ ಈ ಕಾರಾರಿಗೆ ಒಷ್ಟಿಕೊಂಡ ಮತ್ತು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕು ನಾಯಕನಾದ ಈ ಬಂಗಾರ ಬಣ್ಣದ ಬೋಧಿ ಜಿಂಕೆಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬಂದದೆಂದು ತನ್ನ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಕಟ್ಟಪ್ಪತ್ತನೆ ಮಾಡಿದ.

ಪ್ರತಿ ವಾರವೂ ಚೆಚ್ಚಿ ಏತ್ತಿ ಸರದಿ ಪ್ರಕಾರ ಜಿಂಕೆಯೊಂದನ್ನು ರಾಜನಿಗೆ ಕಳಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಒಂದು ವಾರ ಗಭೀರಣೆ ಜಿಂಕೆಯೊಂದರ ಸರದಿ ಬಂಡಿತು. ಅದು ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸುತ್ತಾ ನಾಯಕನಾದ ಬೋಧಿ ಜಿಂಕೆಯ ಬಿಳಿ ತನ್ನ ಕಟ್ಟವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿತು. ‘ಕಾರಾರಿನ ಪ್ರಕಾರ ರಾಜನಿಗೆ ಅರ್ಬಿಸಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಒಂದು ಜಿಂಕೆ. ನಾನಿಗೆ ಗಭೀರಣೆ. ನನ್ನ ಹೆಣ್ಣೀಯಿಂಜಿಗೆ ಮರಿ ಇರುವುದರಿಂದ ನಾವಿಷ್ಯರಾಗುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಬದಲಿಗೆ ಬೇರೆ ಯಾರಾನ್ನಾದರೂ ಕಳಿಸಲು ಸಾಧುವೇ?’

ಬೋಧಿ ಜಿಂಕೆ ಕ್ಷಣಾಕಾಲ ಯೋಚಿಸಿ ಹೇಳಿತು—‘ನಿನು ಅಳಬೇದಮ್ಮಾ! ಬೇರೆ ಯಾರೂ ನಿನ್ನ ಬದಲಿಗೆ ಹೋಗಲು ಒಷ್ಟುವದಿಲ್ಲ. ಸೃಜನಾನೇ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ ನೀನು ನಿಶ್ಚಯಿತ್ತಿರುವುದರಿಂದು’ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿ ಕಾಡಿನಂಜಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಿಂತುಕೊಂಡಿತು. ಸೈನಿಕರು ಅದನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ರಾಜನ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು. ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತ ಆಶ್ಚರ್ಯಜಿತಕಾಗಿ ನಾಯಕ ಜಿಂಕೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ—‘ನೀನೇಕೆ ಬಂದೆ? ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕು ನಿನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬಂದದೆ ರಾಜಾಜ್ಞ ಹೋಡಿಸಿದ್ದೆನಲ್ಲ?’ ಅವನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಅದು ನಡೆದ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಗೀರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿತು. ರಾಜನಿಗೆ ತುಂಬಾ ಕೆಡುವಿಸಿತು. ತಾನೆಂತಹ ಕಟ್ಟಿಕ ಎಂದು ಅವನು ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಹಳಿದುಕೊಂಡ. ಅವನ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪದ ಕಟ್ಟಿರುಚಿಮ್ಮಿತು. ಬೋಧಿ ಜಿಂಕೆಯ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿದ. ಇನ್ನೊಂದೂ ತಾನು ಮಾನಸಾಹಾರ ತಿನ್ನುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಮಾಡಿದ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಯಾರೂ ಕಾಡಿನ ಸಾಧು ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಬೇಕೆ ಮಾಡಬಂದದೆ ರಾಜುದ ಉದ್ದಗಲಕ್ಕು ಡಂಗಾರ ಸಾರಿಸಿದ.

ಇಂದಿಗೂ ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಜಿಂಕೆಯ ತೋಟವಿದೆ. ಅದು ಬೋಧಿಸತ್ತುವ ಅಪಾರ ಕರುಕೆಯ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿ ತನ್ನತ್ತ ಪ್ರವಾಸಿಗರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಿದೆ!

(ಬೌದ್ಧ ಜಾತಕ ಕಥೆಯೊಂದರ ಆಧಾರ)

-ಬಿ.ಪಾಂಡುರಂಗಯ್ಯ, ದಾವಣಗೀರೆ