



ಕಾರಂಡರು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದ್ದು ನನೆವೃದ್ಧನ್ನ ಮನ..!

ಸುಮಧುರ ರಾಗ ‘ತುದ್ದಸಾರಂಗ’ದಲ್ಲಿ ನಾನು ಹಾಡಿದ ವ್ಯಾಘರನಾ ಗೀತೆಯ ಬಳಿಕ ಮೇರು ಸಾಹಿತಿ ಡಾ.ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರು ಹರಿಸಿದ್ದು, ಸಂಗೀತ ಗುರುಗಳಾದ ಪಂ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪುರಾಣಕೆ ಮತ್ತ ಅವರು ನನ್ನ ಹಾಡನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿದ್ದು... ಎರಡೂ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅವಿನ್ ರಣೀಯ ಆನಂದ, ವ್ಯಳಿಕೆ ಹೊಡುವ ಸಂಗತಿಗಳು..!

■ ଗୀତା ଅଲୋର, ଧାରବାଦ



ಕನ್ನದ ಹಿಂದಿಯ ಕವಿಗಳು, ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು ತಮ್ಮ ಬರವಣಿಗೆ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ನಿರ್ದಿದ ಸಂದರ್ಶಗಳು ಹಿಂದಿಯ ಶಿಂಯರ್ಲೈರಿಗೂ ದಾರಿದ್ರ್ಯ. ಬಡಕಣ ಅನುಭವಗಳನ್ನು, ಆಯಾಗಳನ್ನು ಅಪ್ಯಾತ್ಮ ಶೈಲಿ, ಭಾಸೆಯ ಮೂಲಕ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ, ನಮದ್ದಿನಿಂದು ಪರಿಪೂರ್ಣ ಏಂದಿಗೂ ನಮಗೆ ಆದರ್ಥವೇ ಆಗಿದೆ. ಜಾನ್ವೇರ ಪೂರ್ಶಿ ಪದೆದ ಬರಹಗಳು ಎಂದಿಗೂ ನಮಗೆ ಆದರ್ಥವೇ ಆಗಿದೆ. ಜಾನ್ವೇರ ಪೂರ್ಶಿ ಪದೆದ ಕವಿ, ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಎದುರಿಗೆ ಕಂಡರೂ ಸಾಕು ರೋಮಾಂಚನವಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿಂಯಾಗುತ್ತದೆ ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳಬಂತಾಗುತ್ತದೆ ನಮನ್ನು!.

‘ಇಂದ್ರಾಲ್ಲಿ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಸಾಹಿತೆಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಸ್ವನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಹರಸಿ ಅಶೀವೆಂದುಂದಿರುತ್ತಾರೆ?..’ ಇದು ಬಹುನಿನಲ್ಲಿ ನಿಜಕ್ಕೂ ಮರೆಯಲಾರದ ನೆನಪಾಗಿ ಉಣಿಯುತ್ತದೆ. ನನಗೂ ಮೇರು ಸಾಹಿತೆ ಡಾ.ಶಿವರಾಮ

କାରଣରୀଠିରେ ଆଶୀର୍ବାଦ ପଦେଯୁଵ ସୌଭାଗ୍ୟ ଉଚିତିବଳିତୁ. ନାମୁ
ଦନ୍ତନାଦେ ଏବଂ ଭାବପାଇଁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନାକିମ୍ବୁ ଅନ୍ଧମୁ.

ಅದು ಜನಪರಿ ತಿಂಗಳು 1996ನೇ ಇವಿ. ಅಂದು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಕಸ್ತಡದ ಹೊಲಂಬ್ಸ್, ಹಿಂಣಿಯ ಸಂಶೋಧಕರಾದ ಡಾ. ಶಂ.ಬಾ. ಜೊತಿಯವರ ಜನ್ಯ ಶತಮಾನೋತ್ತವದ ಸಂಭರ್. ನನ್ನ ಪತಿ ಡಾ.ದೀಪಕ ಅಲುರ ಆ ಸಮಾರಂಭದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಆಗಿದ್ದರು. ಧಾರವಾಡ ವಿದ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಅಯೋಚಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಶಂ.ಬಾ ಜೊತಿಯವರ ಮಗಳು ವಿಮಲಾ ತಾಯಿಯವರು, ನಮ್ಮಪರಿಗೆ 'ನಿನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಹಾಡು ಹಾಡತಾಳಿ' ಅಂತಿಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಹಾಡಲು ಹೆಣ್ಣು' ಎಂದರಂತೆ. ಅದರಂತೆ ಅವರು ನನಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ತಯಾರಿ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿದರು.

ನನ ಸರ್ಗಿತ್ತದ ಸುರುಗಳು ಪಂಡಿತ್ ಚಂದಶೇಖರ ಪಾಠಾಣಿಕ ಮತ್ತ

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ನಂತರ ನನ್ನವರು ಕಾರಂತರ ಹಕ್ಕಿರ ನನ್ನನ್ನ
ಕೆಡೆಮೆಕೊಂಡ ಹೇಳದರು. ಅವರಿಗೆ ಶಿರಭಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದೆ. ಅವರು ‘ನನ್ನ
ಕಂತರದಲ್ಲಿ ಮಾಥುಯುವಿದೆ, ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡು’ ಎಂದು
ಹರಹಿಡರು. ಒಂದು ಕ್ಷೇತ್ರ ರೋಮಾಂಚನವಾಯಿತು. ಅಂತಹ ಮೇರು
ಪೇತನದಿಂದ ನನಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ಅಭ್ಯಾಸ, ಎಂಥಾ ಸೌಭಾಗ್ಯ ನನ್ನದು
ಎನಿಸಿತು.

‘ಮರುದಿನ ಸಂಗೀತ ಪಾಠಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಗುರುಗಳು ತಾವಾಗಿಯೇ ‘ನಿನ್ನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಯಿತು’ ಎಂದರು. ‘ಗುರುಗಳೇ ನಿವೃತ್ತಾಯಿತು ಮತ್ತು ಬಂದಿದ್ದಿರಾ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. ಆಗ ಅವರು ‘ರೇಡಿಯೋದಲ್ಲಿ ಇಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವರದಿ ಹೇಳುವಾಗ ಹಿಂದೆ ಹೀಗೆಲೈಯಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತರಿಯಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಕಿರು, ಅದನ್ನು ಕೇಳಿಡೆ ಎಂದರು.

ಹಿಂಣ ಚೈತನದ ಸ್ವಾನ್ಯದಿ, ಸಂಗಿತ ಗುರುಗಳ ಶುಭನ್ಯಾದಿ. ಎರಡನ್ನೂ ನೇನೆಸಿಕೊಂಡಾಗ ಈಗಲೂ ಮನಸ್ಸು ಗರಿಗೆದರಿ ಕುಣಿಯುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ದಿವ್ಯ ಚೈತನರ ಅಶೀವಾದದಿಂದಲೇ ಇರಬಹುದು. ಈಗಲೂ ಸಂಗಿತದ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅವಿಷ್ಯಕರಣೆಯ ಅನಂದ ಅನುಭವನ್ಯಾಸಕ್ಕಿದ್ದೇನೆ.