



ಕಲೆ



ಚೆಣ್ಣೋನೇ ನಗರದಲ್ಲಿ ಹಲ್ಲಿ ಬದುಕಿನ ಚೆಲಿಪಿಲಿ



ಗ್ರಾಮೀಣ ಬದುಕಿನ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ವಿಶೇಷ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಧೀಮ್ಯ ಪಾರ್ಕ್ ದಾವಣಗೆಯಲ್ಲಿ ರೂಪ್‌ಗೊಂಡಿದೆ.

■ ರಘುನಾಥರಾವ್ ತಾಪ್ಸೆ

ಚೆಣ್ಣೋನೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ದಾವಣಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಾ ಸೈನ್ಯದಿಂದ, ವಿಶೇಷ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಕಣ್ಣನ ಸೆಳಿಯುವ ತಾಣವಾಗಿ ಗುರುತಿಕೊಂಡಿದೆ ಈ ನೂತನ ಧೀಮ್ಯ ಪಾರ್ಕ್.

ಗ್ರಾಮೀಣ ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಗ್ರಾಮೀಣ ಜನರ ಬದುಕು ಬವಣೆ, ದೇಸಿ ಕ್ರೀಡೆಗಳನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುವ ಈ ಉದ್ದಾನ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಒಂದೂವರೆ ಎಕರೆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ ಸಂದರ್ಭ ಸಾರುವ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಮೈಸಿದ್ದು, ಜಲ್ಲಿಕಲ್ಲು, ಕಬ್ಬಿನ, ಸಿಮೆಂಟ್ ಮಾಡ್ಯಂಟಲ್ಲಿ ರಚನೆಗೊಂಡ 200ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಸೂಗಡಲ್ಲಿನಂತೆ ಸೆಳಿಯುತ್ತಿವೆ. 150ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಲಾವಿದರ ಸತತ ಒಂದು ವರ್ಷ ಶ್ರಮದ ಫಲವಾಗಿ ಉದ್ದಾನ ರೂಪ್‌ಗೊಂಡಿದೆ.

ಚಿಕ್ಕೆಯ ಜೀವನಕ್ಕ ಬಿಂಬಿಸುವ ಕಲಾಕೃತಿ, ಬುಗಾರಿ, ಕುಂಟಿಭಿಲ್ಲೆ, ಗೋಲಿ ಆಟ, ಬಂಡಿ, ಚೆನ್ನಿದಾಂತು ಆಡುವ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಗಮನಸೇರಿಯುತ್ತವೆ. ಮೊಬೈಲ್ ಮೇಲೆ ಆಡುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಾಕೃತಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ಪ್ರಭಾವದ ಕುರಿತ ಸೂಕ್ತ ಸಂದರ್ಭವೊಂದನ್ನು ಸಾರುವಂತಿದೆ. ಉದ್ದಾನದ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಮುಖ ಆಕರ್ಷಣೆ, ಜಾನುವಾರು ಸಂತೇಯಲ್ಲಿ ಎತ್ತು, ಹಸು, ಎಮ್ಮೆಗಳ ವ್ಯಾಪಾರ ಕುದುರಿಸುವ ಗ್ರಾಮೀಣ ಜನರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು. ಹಳ್ಳಿಗಳ ಜಾತ್ರೆ ಮಹಾಳೆವದಲ್ಲಿ ರೇಳೆಕವಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಟಿಗರು ಕಾಳಗ, ಕೋಲಿ ಕಾಳಗ, ಬಾಜಿ ಕಟ್ಟಲು ಪ್ರಳಿಕರಾದ ಜನರು ಗುಂಪು, ಕುಸ್ತಿ ಪಂದ್ಯಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಿಯಾಸಕ್ಕೆ ಇಲಿಂದ ಹೈಲ್‌ನರು, ಮದಗಜದಂತೆ ಎದುರಾಳಿಯನ್ನು ಮಣಿಸಲು ಸೇಂಸಾಪುತ್ತಿರುವ ದೃಶ್ಯಗಳು ಮನಸೆಯಿರುವಂತಿವೆ.

ಸೈನ್ಯಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಸಂರಕ್ಷಕಾಗಿ ಗ್ರಾಮೀಣ ಜನರ ಅಸ್ತಿಕೊಳಳಬಾಯಿ ದೃಶ್ಯಗಳು, ಭಾರತದ ಗ್ರಾಮೀಣ ಕ್ರೀಡೆ ಕಟ್ಟಿದಿರುವ ಪಂದ್ಯಾವಳಿಯ ನೋಟ, ವಿವಿಧ ಯೋಂಗು ಮುದ್ರಗಳು, ಮಗುವಿಗೆ ತಾಯಿಯೇ ಮೊದಲ ಗುರು ಎಂದು ಸಾರುವ ವರ್ಣ ಕಲಾಕೃತಿ, ಆಧುನಿಕ ಭರಾಟೆಯಲ್ಲಿ ತೆರೆಯ ಅಂಚಿಗೆ ಸರಿದಿರುವ ದೊಡ್ಡಾಟ, ಹಲ್ಲಿ ಕುಣಿತ, ತಮಟೆ ವಾದನ, ಸೂತ್ರದ ಚೊಂಬಿಯಾಟ, ಗೊಂದಲಿಗರು, ಜನಪದ ಹಾಡುಗಾರರು, ಜೋಗಿ ಯಲ್ಲಮ್ಮೆ, ಲಂಬಾಯಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಒಂದು ಸುಂದರವಾಗಿವೆ.

ದಾವಣಗೆ ನಗರದೆಷ್ಟೆ ದ್ಯಾಗಮ್ಮನ ಜಾತ್ರೆ ವೇಳೆ ದೇವಿ ವ್ರಾಟಗೆ ಹೊರಡುವ ಮೇರವಣಿಗೆ, ಕುಂಭ ಹಂತ್ತು ಮಹಿಳೆಯರು, ದೀರ್ಘ ನಮಸ್ಕಾರ ಹಾಕುತ್ತಿರುವ ಭಕ್ತರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳೂ ವಿಶಿಷ್ಟವೆಂದೇ ಹೆಳಬಹುದು.

ಸ್ವಾತ್ಮ್ ಸಿಟಿ ಯೋಜನೆಯಿಡಿ ಒಂದೂವರೆ ಎಕರೆಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ₹ 6 ಕೋಟಿ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಈ ಧೀಮ್ಯ ಪಾರ್ಕ್ ರೂಪ್‌ಗೊಂಡಿದೆ. ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ರೆಕ್ಕೆಪುಕ್ಕಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಾತ್ಮ್ ಸಿಟಿಯಾಗಿ ಮೇಲೆಣ್ಣುತ್ತಿರುವ ಕುಂದವಾಡ ಕೆರೆ, ಗ್ರಾಮ ಹೌಸ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಧೀಮ್ಯ ಪಾರ್ಕ್ ಹೊಸ ಪ್ರವಾಸಿತಾಣವಾಗಿ ಸೇರಿದೆಯಾದೆ.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ: feedback@sudha.co.in