



ವ್ಯತಿಫಲಿತ ಸ್ವಂತಿಕೆಯಿಂದರೆ
ದೊಂಕು ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ:
ಅದೆಂದಿಗೂ ನಿಮ್ಮ ನಿಜ
ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತೋರಿಸಲಾರದು.

301: ಹೊಸ ದಾರಿ - 41

దా० ప్రత్యేది దసంబంధాల్లు స్వాతంత్రీకియ మహత్తు కురితు హేముళ్ళిడ్జె తెలుగు తెలుగు అనిసి దిరు సరి, ఇతరరు కోప్పు ఫిర్తెయిన్ను అవలంబిసి తన్నస్తు తాను నంబువుదు స్వాతంత్రీకియ లక్ష్మణ ఎందు హోది దసల వివరిసిదే.

ଶୁଣିବି ତ୍ରୈନ୍ଟନ ଏବଂଦୁ ଜୀର୍ଣ୍ଣଦିଲ୍ଲ ଏବଂ ହେଲୁଛିଦ୍ରେ. କାଗାଗି ଅଦୁ ତାଯିଗି (ଅଧିକା ଇତିର ପୋଷକିଗି) ଅଂଟିକୋଣବିରୁତ୍ତଦେ. ତାଯି ନିର୍ମିଷିବାଗ ନଗନ୍ତିରେ. ଇଲ୍ଲ ତାଯିମୁ ମାଗିବା କନ୍ଦିଯ କେଲାଙ୍କ ମାଦୁତତ୍ତ୍ଵରେ. କନ୍ଦିଯିଲ୍ଲ ମୁଖ ନେବିକୋଣଦୁ ନନ୍ଦ ରାଷ୍ଟ୍ର ହିଁଗେ ଏବଂ ଗୁରୁତିଶିକୋଳ୍ପନ୍ତେ ପୋଷକରୁ କୋତୁପ ମେଚ୍ଛିଗ୍ର ଅଧିବା ତିରସ୍ଵାରପନ୍ତୁ ଅନୁଶରି ନାନୁ ହିଁଗେ ଏବଂ ମାଗ ଆତ୍ମପ୍ରୁତ୍ତିଷ୍ଠେଯିନ୍ନୁ ବେଳେଇକୋଳ୍ପନ୍ତୁରେ. ହିଁଗେ, ନାନୁ ଝନ୍ଧପନ୍ତୁ/ଇଲ୍ଲ ଏବଂ ଭାବିଶ କଟ୍ଟିକୋଣଦ ସୁତିକେଯିଲ୍ଲ ବହୁମଣିଗ୍ର ହିରିଯିରନ୍ନୁ ଶିକ୍ଷକରନ୍ତୁ, ଶ୍ରେଷ୍ଠିତରନ୍ତୁ ମେଚ୍ଛିକୀନ୍ଦ୍ର ଅଧିବା ମେଚ୍ଛିକୀନ୍ଦ୍ରକେ କାରିବୁପଦେ ତାମିଶିକୋଣଦିଦେ. ଏଲ୍ଲ ରାମ ମେଚ୍ଛିକୋଣଦରେ ମାତ୍ର ନାନୁ ସରି, ଇଲ୍ଲ ଦିନଦିନ ସାମଦ୍ଦରିପିଲ୍ଲର ରା ସରିଲୁ ଏନ୍ଦୁପ ଭାବ ବରୁତ୍ତଦେ. ଅଳଦର, କନ୍ଦିଯ ଜୋଙ୍କାଗିଦ୍ଦରେ ନେରମୁଖିବା ମୁଖ ହୋକାଗି କାଣିବାତେ ଇଦୁ ପ୍ରୁତ୍ତିଫଳିତ ଅଧିବା ପର ସ୍ଵୀଳିକେଯପ୍ରେ (reflected self, pseudo self) ବିନା ନିଜ ସ୍ଵୀଳିକେଯଲ୍ଲ (true self). ହିଁଗେ ପର ସ୍ଵୀଳିକେଯ ପ୍ରୁତ୍ତିଯୋବୁର ବ୍ୟେକିତ୍ତିରେ କାହାମେକାଥିରୁତ୍ତଦେ.

ನಿಜ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆಯ ಅರ್ವ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಸಲ ಬರುವದು ಯಾವಾಗ ಎಂದು ಯೋಜಿಸಿದರೆ ನಗಸಬರುತ್ತದೆ. ಚಿಕ್ಕಮತ್ತಳ್ಳ ಹಾಕ್ಕ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ್ದಿರಲ್ಲ? ಹೆತ್ತವರು ತನ್ನ ಇವ್ವದಂತೆ ನಡೆಯದಿರುವ ಪ್ರಸಾಗಗಳ್ಲೇ (ಅಲ್ಲೋ, ಅಪ್ಪ/ಅಮ್ಮ ನನ್ನ ಮಾತು ಕೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ!) ನಾನು ಬೇರೆ, ಹೆತ್ತವರು ಬೇರೆ ಎಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯ ಕಲ್ಪನೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯ ಬಗೆಗೆ ಮೊದಲ ಪಾಠ ಕಲಿಯುವಾಗ ಬರುವ ಭಾವನೆಗಳು ಅಸಹನೀಯ ಕೋಪ, ನಿರಾಸ, ಮೂಲಗುಂಪಾದ ಅನಿಸಿಕೆಗಳೇ ಹೊರತು ಟಿಂಫಿಸ್ ಸಮಾಧಾನ ಆಥಮಾ ಆತ್ಮವಿಕಾಸದ ತೈಲಿಯಲ್ಲ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮುಟ್ಟುವಾಗ ಮೊದಲ ಭಾವನೆಗಳು ಸುಖಿಕರವಲ್ಲ. ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಈ ನಾಕಾರಾತ್ಮಕ ಭಾವನೆಗಳೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳಲು ವುದರಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯ ಕಡೆಗೆ ತಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ప్రతిఫలిత స్వతంత్రికయు బహుతేక ఎల్లర దాంపత్కుడల్ని
ఎద్దుకాణుతుదే. ఉదాహరణగే, సంగాతి మేళ్ళిదరె ఉబ్బువుదు
యారిగి చేడై? ఎమోనే దాంపత్కుగళు ఇదిల్లదే బడవాగుత్తిచే
ప్రతిఫలిత స్వతంత్రికయు సుసంబంధించే నాందియాగుతుదే - నమున్న
మేళ్ళివపర జీవేగష్టే నావు సంబంధ కాక్కిఁకొల్పలు సాధ్య
ఇదు ఒందు మట్టగే సరియాదరూ నంతర సమస్తే ఆగిపిడుక్కుదే
యాకే? హోగళకే ఎందరే బలునినల్ని గాళి తుంబిదంటి. సంగాతి
గాళి తుంబించుమ్మా నిప్పు ఉబ్బుత్త హోగుత్తిరి. గాళి నిల్చిదిగా
నిధానవాగి సోరి శణ్గుగాగుత్తిరి. హాగాగి సదా గాళితుంబలు
సంగాతియన్న అవలంబిసుత్తిరి. సంగాతియు నిమ్మ భారవస్తు
ఎప్పందు హోరబల్లరు? అవింద బరువుదు నింతరే సంబంధవస్తు
కళిదుకొనిండంతే అనిసుక్కుదే.

ಹೋದೆ ಸಲ ಶರ್ಶಿ-ಭಾವಣ ಜೋಡಿಯ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೆ. ಭಾವಣನನ್ನು ಒಟ್ಟಕ್ಕೊಂಡಿದ್ದು ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾರಣ ಅವನು ತನ್ನನ್ನು ಮೆಚ್ಚೆ ಹೊಗಳುತ್ತಿದ್ದ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ. ಅಂದರೆ 'ಅವನ ಹೊಗಳಿಕೆಯೇ ತಾನು' ಎಂದು ನಂಬಿದ್ದಾಳೆ. ಯಾಕೆ? ತನ್ನ ಸ್ನಾಯಿಕೆಯ ಬಗೆಗೆ ಆಕೆಗೆ ಸ್ನಾಯಿಕೆಯಲ್ಲ - ಒಂದು ವೆಳೆ ಇದ್ದಾದ್ದರೆ ಅವನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಅಶಿಶಯೋಕ್ತುಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಹಾಗಾಗಿ ಅವನೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಅವನೇ ಕೊಟ್ಟಿ ಅನಿಸಿಕೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ. ಅಂದರೆ ಇದು ಪ್ರತಿಫಲಿತ ಸ್ನಾಯಿಕೆಯೇ ಹೊರತು ನಿಜ ಸ್ನಾಯಿಕೆಯಲ್ಲ. ಭಾವಣನದೂ ನಿಜ ಸ್ನಾಯಿಕೆಯಲ್ಲ. ಯಾಕೆ? ಅವನು ಬರುಸುತ್ತಿರುವ ಕೂಟದ ವೈವಿಧ್ಯವ ಯಾವುದೋ ನೀಲೇ ಚಿತ್ರಿಸಿದ ಕಡ ತಂದಿದ್ದು; ಅದರಂತೆ ತಾನೂ ಮಾಡಿಕೆಲು ಎಂದು ಹಪಹಿಸುವ ಪೂರ್ಣ ಸ್ನಾಯಿಕೆಯಷ್ಟು ಇದರಲ್ಲಿ ತಾನು ಮಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ತನ್ನ ಗಂಡಸುತ್ತನವನ್ನು ಅಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಕಾರ್ಯಾರ್ಥಾರಿತವೇ (performance oriented) ಹೊರತು ಮನಸ್ಸಿನಾಳದ ಪ್ರಜ್ಞಾವತೀಕೆಯಲ್ಲ, ಸಂಬಂಧಿತ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲ.

ಸಂಗಾತಿಯೆಡನೆ ಸುಸಂಬಂಧ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವ ನಿತ್ಯನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಫಲಿತ ಸ್ವರ್ಚಿಕೆಗೂ ನಿಜ ಸ್ವರ್ಚಿಕೆಗೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಕಂಡಪ್ಪೇಕೊಳ್ಳುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಉದಾರಹಕ್ಕಿಗೆ, ಸಂಗಾತಿಯನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸಲು ಏನೇನೋ ಮಾಡುವವರು ಅವರು ಸರಿಯಾಗಿ ಸ್ವಂದಿಸದಿದ್ದಾಗ ಹರಿಹಾಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಹರಿಹಾಯುವುದು ನಿಮ್ಮ ನಿಜ ಸ್ವರ್ಚಿಕೆಯ ಕೊರತೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ (ಅದ್ದುರೆ ಸುಮ್ಮನೇ ದುಖಿಸುತ್ತಿರೀ, ಅಪ್ಪೆ). ಸಂಗಾತಿಯನ್ನು ಟಿಕಿಸಲು ಒಂದು ಪದಗುಳ್ಳವೇನ್ನೇ ಗಾದೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವಾಗ ನಿಮ್ಮೇನೇ ನಿವು ಗಮನಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ: ನಾನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಎಂದು ಒಳಿದನೆ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಿದೆ – ಅದೇ ನಿಮ್ಮ ನಿಜ ಸ್ವರ್ಚಿಕೆ. ನೆರೆಯವರ ಟಿವಿ, ಆಭರಣ, ಉದುಪ್ರ ಕಂಡಾಗ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆಯೆಂದು ಮೆಚ್ಚಿ ಸುಮನ್ನಿರುವುದರ ಬಿಂದು ನನಗೆ ಅದಿಲ್ಲವಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇರಿಗುವುದು ಪ್ರತಿಫಲಿತ ಸ್ವರ್ಚಿಕೆ. ಯಾಕೆ? ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದ ನಂತರ ನೋಡಿದರೆ ಅದಿಲ್ಲದೆ ನಿವು ಆರಾಮವಾಗಿ ಬದುಹುತ್ತಿರುತ್ತಿರ್ಲಿ! ಪ್ರತಿಫಲಿತ ಸ್ವರ್ಚಿಕೆಯನ್ನೇ ನಿಜ ಸ್ವರ್ಚಿಕೆಯೆಂದು ನಂಬುವುದು ಹೊಳ್ಳುತ್ತನ. ನನಗೆ ಗೌತ್ತಿರುವ ವೈದ್ಯನೊಬ್ಬ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಂಪನಿಯ ಉದುಪ್ರ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರಾವುದೂ ಹಿಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದ. ಹೊಸ ಉದುಪ್ರಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಜಾಹೀರಾತಿನ ಭಂಗಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದ. ತಾನು ಯಾರು, ತನಗೆನು ಬೇಕೆನ್ನುವ ಅರಿವು ಅವನಿಗಿರಲ್ಲಿ, ಹಾಗಾಗಿ ವಶ್ತಿಯಿಲ್ಲ ಪ್ರಗತಿಯಾಗದೆ 40 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಹತ್ತಾರು ಸಲ ಉರು ಬಡಲಿಸಿದ. ಬುಧಿಹೇಳಿದ ಹೆಡಡಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಹಂಂದಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದೆ ದಾಂಪತ್ಯ ಮುರಿದುಕೊಂಡ. ಈಗ ಬೆಳ್ಯಿಯ ಉದುಪ್ರ ಒತ್ತಿಟಿಗಿರಲಿ, ಉದುಪ್ರಗಳೇ ಇಲ್ಲದ ಅವಶ್ಯ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರತಿಫಲಿತ ಸ್ವರ್ಚಿಕೆಯೆಡರೆ ಇತರರ ಶಾ ಹಾಕಿಕೊಂಡಂತೆ. ಹೊರಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಂಡರೂ ಒಳಪೋಳಿಗೆ ಕಿರಿಕಿರಿ ಮಾಡುತ್ತ ಇದನನ್ನುದಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಅನಿಸಿಕೆ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಪಾದರ್ಕಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಟ್ತು ಬರಿಗಾಲಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ನಿರ್ಧಾರವು ತ್ರಾಸದಾಯಕ ಆದರೂ ನಿಜ ಸ್ವರ್ಚಿಕೆಯ ಲಕ್ಷಣ.

ప్రయోగ 36: సంగతియి జీవేగే శుల్భతుకొండు మాతాడ్చైత్, అపరింద నిర్ణిత మేచ్చుగే బరదిరువాగ నిమోళగే అపర బగేగే ముట్టివ నాకారాత్క అనిశీగేళ బగేగే చక్కె నడెసి. అదర కీందన ‘నాను యారు?’ ఎంబుదర బగేగే తనిటి నడెసుత్ నిమ్మ నిజ స్థలప్రవేశ కుండుకొల్పల్లు యతిషి.

వారద శ్రీగంభిరామాలు బాలుడిల్లి హియరు నిమ్మ అసామధ్యవన్ను ఎత్తి తోలిసుకుత్త, 'అదు నిన్న క్షేలాగువుదిల్లి!' ఎందు హేళిద్దు నేనపు మాడిశాల్చి. అదన్న అల్లగిందు బేంయలు శతపథ్యిత మాడి. బ్రంభాదరే నెమేడెన్ హంక్షేఖాలి.

សំណង់ទីនាម សំណង់ទីនាម

Email: vinod.chebbi@gmail.com