



ಸಂಗೀತ ಕಲೀಕೆಗೆ ಹೋಸ ದಾರಿ

■ ಯು. ವೇಣೂರು

ಶ್ರೀಯ ಸಂಗೀತ ಕೇಳಿದರೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಂಪು. ಏಕಾಗ್ರತೆ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು, ಉನ್ನಾದ, ಕೇಳಿರಿಮೆಯಂತಹ ಮಾನಸಿಕ ಸಮಸ್ಯೆ ಅಳಿಸಿಹಾಕಲು ಸಂಗೀತದಂಥ ಸಾದನ ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಆಸ್ತಾದಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ ಕಲಿತು ಅನಂದಿಸಿದರೆ ಇನ್ನು ಹೇಣು ಅಲ್ಲವೇ ನಿಮ್ಮ ಇಷ್ಟದ ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯ ಕಲಿಯಬೇಕಿಂಬ ಆಸೆ ಮೂಡಿತೇ? ಆದರೆ ಹೇಗೆ ಎಂಬ ಚಿಂತೆ ಕಾಡುತ್ತಿದೆಯೇ?

ನಿಮ್ಮ ಚಿಂತೆ ದೂರ ಮಾಡಿ ಇಂದಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ, ಕೊರೋನಾ ಭಿತ್ತಿಯಿಂದ ದೂರವಿರವತೆ ಮಾಡಲು ಹೋಸ ಸಂಗೀತ ಆಪ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಇದರ ಮೂಲಕ ಭಾರತೀಯ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತವಿರಲಿ, ಪಾಠ್ಯಮಾತ್ರ ಸಂಗೀತ ಇರಲಿ ಅಧವಾ ಯಾವುದೇ ಬಗೆಯಿ ಸಂಗೀತವನ್ನ ಕಲಿಯಲು ಸಾಧ್ಯ. ಇದಕಾಗಿಯೇ ಬೆಂಗಳೂರು ಮೂಲದ 'ಗ್ನೋಲ್ಲಾ ಪರಾಮಾರ್ತಿ' ಅಂತ್ರೋ ಅಕಾಡೆಮಿ (ಜಿಫ್ಎಎ) ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿದ 'ಒಕ್ಕಾವೇರ್ಯು' ಎಂಬ ವಿನಾತನ ಆಪ್ತ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

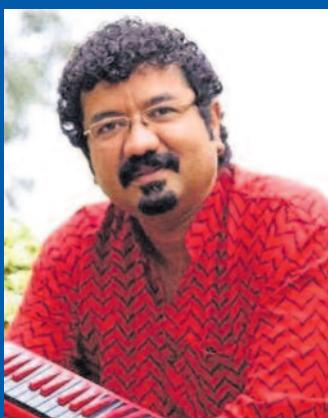
ಸಂಗೀತವನ್ನ ಹೋಸದಾಗಿ ಕಲಿಯುವವರು, ಸಂಗೀತದ ಬಗೆ ಬಂಪು ಇರುವವರು ಮತ್ತು ಆರಂಭಿಕ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟು ಈಗ ಮತ್ತೆ ಕಲಿಯಬೇಕು ಎನಿಸುವವರಿಗೆ 'ಒಕ್ಕಾವೇರ್ಯು' ವಚನವಲ್ಲ' ಉತ್ತಮ ವೇರಿಕೆ. ಇದು ಸಂಗೀತ ವಿದ್ಯಾಸರು ಮತ್ತು ಸಂಗೀತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ನಡುವೆ ಸೇತುವೆಯಿಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ನುರಿತ ಸಂಗೀತ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಭಾರತೀಯ ಹಾಗೂ ಪಾಠ್ಯಮಾತ್ರ ಶೈಲಿಯ ಸಂಗೀತ ಗಾಯನ ಮತ್ತು ವಾದ್ಯ ಸಂಗೀತ ಕೋಲ್ಜೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಾ ಆಯೋಜಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಈ ಆಪ್ತ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಬಂದದ್ದು ಸಂಗೀತಗಾರ ರವಿ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಅವರಿಗೆ. ಇದನ್ನು ಸಾಕಾರಗೊಳಿಸ್ತು, ಮೃದಂಗ ವಿದ್ಯಾಸ ಅನೂರು ಅನಂತಕ್ಷಣ ಶರ್ಮ, ಪ್ರವೀಣ ಡಿ.ರಾವ್, ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಚಾರ್, ದಮೂರ್, ಎನ್.ಎಸ್.ಪ್ರಸಾದ್, ಅರುಣ ಕುಮಾರ್, ಶದ್ರುಚಾ ಸೋಲೊಮನ್, ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪ್ರಸಾದ್, ಮಧುಸೂಧನ, ಪ್ರಮಥ್ ಕಿರಣ್, ಸಂದಿಪ್ ವಸಿವ್, ಮಂಗಳಾ ರವಿ ವಾರಿಜಾತ್ರೀ ಮತ್ತು ಎಂ.ಕೆ. ಒಪಿಲೇಶ್ವರಿ ಮುಂತಾದವರು. ಅಯಾ ಸಂಗೀತ ಪ್ರಕಾರ, ವಾದ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತರಾದವರ ಸಂಗೀತ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ, ಪಾಠ ಎಲ್ಲವೂ ಇಲ್ಲಿ ಲಷ್ಟೆ.

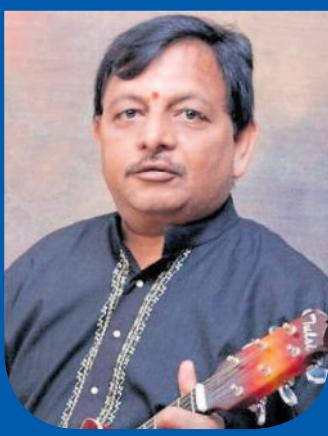
ಬರೀ ಸಂಗೀತ ಕಲೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ,



ಅನೂರು ಅನಂತಕ್ಷಣ ಶರ್ಮ



ಪ್ರವೀಣ ಡಿ. ರಾವ್



ಎನ್.ಎಂ. ಪ್ರಮಥ್

ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಸಂಗೀತ ಪರಿಕರಗಳು ಲಷ್ಟುವಾಗುವುದರಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಅಪ್ಪಗಳಿಗೆ ವಿಮೆ ಮಾಡಿಸುವುದು, ಅಪ್ಪಗಳ ನಿವಾಹಣೆಗೆ ವೇಳಾಪಟ್ಟಿನಧರಿಸುವುದು ಸಂಗೀತಜ್ಞರು ಮತ್ತು ಸಂಗಿತ ತಂಡಗಳಿಗೆ, ಸಂಗೀತ ಪರಿಕರಗಳನ್ನು ಬಾಡಿಗೆ ನೀಡುವುದು, ಉತ್ಸಾಹ ಕಲಿಕಾರ್ಡಿಗಳಿಗೆ ಅಗ್ಗಣ್ಣ ಸಂಗೀತಜ್ಞರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸುವುದು... ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಸೇವೆಗಳೂ ಈ ಒಕ್ಕಾವೇರ್ಯು ಆಪ್ತಾ ಮೂಲಕ ಲಷ್ಟೆ.

ಗಾಯನ, ವಾದನ ಎರಡೂ...

ಒಕ್ಕಾವೇರ್ಯು ಆಪ್ತಾ ಮೂಲಕ ಬರೀ ಗಾಯನ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಮೃದಂಗ, ಗಿಟಾರ್, ಕೇಳೋಡ್, ಕೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತು ತಬಳಾದಂಥ ಹೈವಿಡ್ಯುಮಯ ಸಂಗಿತ ವಾದ್ಯಗಳ ಕಲೆಕೆಯೂ ಸಾಧ್ಯ. ಜೊತೆಗೆ ಸುಗಮ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಕಲೆಯಬಹುದು, ಕಲಿಕಾರ್ಡಿಗಳು ತಮ್ಮ ಮನಗಳಲ್ಲಿ ಆರಾಮವಾಗಿ ಕುಳಿತೇ ಸಂಗೀತ ಕಲೆಯಬಹುದು.

'ಕೆಲವು ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಉದ್ದೋಷಗ್ರಾಹಿಗೆ ಸಂಗೀತ ಕಲೆಯಬೇಕು ಎಂಬ ಆಸ್ತ್ರೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಸಮಯದೊಡ್ಡೆಯೂ ಕಷ್ಟ ಇಂಥವರಿಗೆ ಈ ಹೋಸ ಕಲೆಕಾ ವಿಧಾನ ಬಹಳ ಅನುಕೂಲಕರ. ಈ ಆಪ್ತಾನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಆರು ತಿಂಗಳಿಗೆ ಕಲಿಯುವಷ್ಟು ಸಂಗೀತ ಪಾರಂಪರ್ಯ ಸಿಲೆಂಬ್ ಪ್ರಕಾರ ಪರಿಸಂತರು, ವಿದ್ಯಾಸರು ವಿದಿಯೊ ಮಾಡಿ ಅಪ್ಪಲೋಡ್ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹೋಸದಾಗಿ ಕಲೆಯುವವರು ಈ ವಿದಿಯೊ ನೋಡಿ ಕಲಿತು ಅದನ್ನು ರೊಕಾಡ್ ಮಾಡಿ ಮತ್ತೆ ಅಲ್ಲೇ ಅಪ್ಪಲೋಡ್ ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಗುರುಗಳು ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದರೆಡು ಬಾರಿ ಗುರುಗಳನ್ನು ಮುಖಾಮುಖಿಯಾದರೆ ಸಾಕು. ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಗೀತ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯಬಹುದು' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶಕ ಪ್ರವೀಣ ಡಿ. ರಾವ್.

'ಸಂಗೀತದ ಆರಂಭಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಯಾರು ಬೇಕಾದರೂ ಕಲಿಯಬಹುದು. ಕೊರೋನಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೋರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕಲಿಯಲು ಕಷ್ಟವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಹಾಗೂ ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಆಪ್ತಾ ಬಹಳ ಪ್ರಯೋಜನ ಎನಿಸುತ್ತದೆ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಪ್ರವೀಣ ಡಿ. ರಾವ್.

ವಿವರಗಳಿಗೆ <https://play.google.com/store/apps/details?id=octavez.gpa>.
com&hl=en&gl=US>
ಮಾಹಿತಿಗೆ: 88613 89740