



యారాదరూ ఏకే హేళుత్తారే అదు
శోచోవడో ఎబి అనుమాన బంతు.
పబ్లిక్ ఫోనోనింద ఖానగే కాలో మాడి
నాను అదే మాతు హేళదే. ఆగ అవను ఆ
ఒదియింద 'జష్టుం ఆతంకవాదీ' ఎందను.
విచారణ మాదిదాగ ఆ నంగబో సి.బి.బి.ద
ఎందు తిరియితు. ఆ శోచో ఆధారవాగి
మతే సి.బి.బి.గే పోనో మాడిదే, నానేఁ
ఖానో ఎందుకోండు 'శీరోగూడ మత
కలహగళ' బగ్గె ఇన్నమ్మ వివరగలు బేసు
ఎందు హేళదరు. ఆగ ననగే ఈ ఖానో ఒచ్చు
పూలేశా ఇన్నామరో ఎందు కనోఫమార్
అయితు' ఎందను మిచ్చాడినో.

హోసదాగి సేరిచ్చ ఇబ్బరు యువకరు
ఆశ్చర్యాదింద మిచ్చాడినో కడే
నోచుక్కిద్దరు.

'శాగ ఎను మాడోణ భాయో?'

'శాలా మస్కుగోస్కర ఖానో నాళే రాత్రి
సద్గావనా సభే ఏపాండు మాడిద్దనో'

'పిత్టే?'

మిచ్చాడినో నక్కను. 'మత సామరస్కుగల్
బగ్గె మస్కుగో హేళదరే అవరు
ఉగ్రవాగిగాగువుదల్లువంతే'

'సణ్ణ మస్కుళుగే జూలి? మత ఇవెల్ల
అధ్యవాగుత్తాడేను?'

'నాను శూడ ఇదే ప్రత్యే కేళిదే. సణ్ణ
వయ్యినిల్లో అవర మన్సునిల్లి ఇంతడ
భావేన నాడి మాడిదరే మందే అదు
బేళేదు మహావృక్షవాగుత్తదే' ఎందను...
మూరిం. కాతీరో బగ్గె అవనగే తిళిదల్ల.
చీజ మోళేయ బేళేందరే భూమి ఘలవత్తుగి
ఇరచేకు. నీరు కరియబేకు. బంధూకు
తప్ప ఇద్దల్లి నీరు ప్రవహిసువుదల్ల, రక్త
హరియుత్తదే'

కేళుక్కిద్ద యువకరు ఆపేళదింద ముషి
బిగి మాడిదరు.

'అవన సభేగిగే హిందూ గురుగలు,
ముఖీం మాట్లాగు బరుత్తారెందు హేళద.
ఖిచిత్వాగి అవరిల్లి అవన స్టేషన్తరాద
ఇన్నామరోగలు కూడా ఇరుత్తారే. ఆ
సమయదల్లి ఆడిచోరియింల్లి బాంబు
ఖిచిదరే నమ్మ కేలస పూలింయాద ఖాగేనే.
ఇదు నమ్మ ప్లానో, హేళదే?'

కన్ఫరో హేళిద మేలే బేడ అన్నవవరు
యారు? ఎల్లరూ తలెయాడిదరు.
అదరే అమీరాన కణ్ణల్లిద్ద సందిగ్గతేయన్న
మిచ్చాడినో గురుతిసిదను. హక్కిరశ్చ కేరదు
హేగల మేలే కే హాకిదను. 'బల్లాస్సోనిల్లి కేల
సణ్ణ మస్కుళు సాయిత్తారే. అదే అల్ల వే
నిన్న అనుమాని?... బేతూ, మైయల్లిరువ
నిరిగి మరణుగాదినల్లి ఒంజేయన్న
సాయిదాగా అదు దుబ్బిపడువుదల్ల,
సంతోషదిందలే సాయిత్తాదే. తాను

స్టేప్పియాగిరువుదు మనుషున సలువాగి
ఎన్నపుదు అదశ్చ తిళిదిదే. మాశులు కొడ
హాగేయే సాయిత్తారే, సాయలి బిడు.
అవరు అద్యప్పయంతరు. మతక్షోశ్చర త్వాగ
మాడిద మస్కుళన్న స్క్రగదల్లి ఆ ప్రవాదియే
కేచాచి స్వాగీతిసుత్తానే'

సందిగ్గదల్లిరువ యువకర మనుషున్న
చెరింస కటేగే హోగేరిశమహదేనుపుదు
అవనిగే చేన్నాగి తిళిదిత్తు. ఆ యువకన్న
ఉస్టేలిశి మాతు ముందు పరేందను.

'హైదుబాదోన మేచ్చు మసిది బల్లాస్సో
అడాగ నినగే బముకు కట్టు వష.
అడిన శుక్రవార. నానూ అల్లీర్యే ఇద్దే.
నమాజోగి సుమారు కట్టు సావిర మంది
బందరు. భక్తురు దేశకుఠ్ఱి మాడికోశ్శువ
ఉజూరోగానా బి బి బల్లాస్సో, అయితు.
బాంబున్న కల్లిన కళ్లు ఇట్టిద్దరు. అదు
అద్యప్ప ఇల్లిదిద్దరే నమ్మపరు సావిరాదు
మంది స్తుర్యత్తిద్దరు. అదరూ సత్కపర
సంప్రే దొడ్డెదే. నినగే గొత్తు అమీరా?
ఆ బాంబు సిద్దిచిదపరన్న మోనే మోన్న
నిమోణిషిగాళీందు కేళిచో బిడుగడే
మాడితు. ఈ దేశదల్లి నమ్మ ధమచదవరిగే
న్నాయ సిగువుదల్ల, ఎన్నపుదశ్చ ఇద్కింత
నిదత్తన బేళేకే? ఇంతహ అన్నా యివన్న
ఎదురిసువుద్దాం నమ్మ యుద్ద. మతపన్న
ర్షాసుపుదశ్చ లో భగవంతున నమ్మన్న స్టేప్పి
మాడిద్దానే. కోణేయన్న రక్షిసుపుదశ్చ కట్టు
స్వేనికరన్న సాయిత్తానే ఏరినాదవను
తత్త్వవిగే మదువేయాగిద్దియే,
మస్కుళుద్దరేయే ఎందు యోళిసిపుదిల్ల....
నావు నమ్మ కట్టు మాడబేకు అష్టో.

యువకరు ఉస్టేగిదింద 'జికాదో...
జికాదో' ఎందు కిరుజిదరు.

మిచ్చాడినో సిరియర కడే తిరుగి 'ఆరో
డి.ఎస్. ఇదెయా?' ఎందు కేళిదను.

'ఇదే భాయో'
మిచ్చాడినో కిరియర కడే తిరుగి 'నిమగే
ఆరో. డి.ఎస్. అందరేను గొత్తు?' ఎందు
కేళిదను.

'బాంబునల్లి ఒళసుపుదు' ఎందు
లుత్తురిశిదరు.
'నిజ అదరే అదర నిజవాద హేసరు
'రిచిచో డివాపాచోమంటో ఎస్.ప్రేస్లోసివో.
ప్రుయోగ శాలేయల్లి ఒళసుత్తారీ
సకారగలు ఆ హేసరిచ్చెద్దారే. నావు ఒళిందరే
బాంబు. అవరు ఒళిందరే ప్రుయోగు' ఒకళ
హేప్పిన నంతర మోదల బారిగె నక్కను.
'నాళే నమ్మ జోతే ఆడిచోరియింగుఁ అమీరా
బరుత్తానే. బాంబు అవనే ఇప్పుత్తానే.
ఉథిద్దు నాను నోడికోశ్శుత్తేఁ. మిదా
హాఫోసో'.

మరుదిన రాత్రి ఆడిచోరియినల్లి
అద బల్లాస్సోనల్లి ఇప్పుత్తే దు మంది సత్కరు,
నూరారు మంది గాయగోండరు.

మిచ్చాడినో, గఫారోఖానో ఇబ్బరూ
అద్యశ్చరాదరు.

గఫారోఖానో పాస్తూనోగే ఓడి
హోదెనందు కేల పేపరాగలు బరేదే,
ఇన్న కేల పత్తిగళు కాతీరోగే హోగి
ఉగ్రవాదిగళ జోతే ఇద్దనే ఎందు
బరేదు. అవన క్షేత్రవన్న రాజీఁయు
పక్కగలు కమువాగి లిండిదివపు. చూనోలోగలు
విషయ గొత్తే ఇదెయల్ల, తుండగి బిధిద్ద
కేగలన్న, మస్కుళ కేగలన్న దినగట్టలే తోరిసి
రేటింగో బెళ్లిసికోండవు. ఖానో మసెన్య
మేలే దాళగలు నడేదవు. ఈ అవమాన
సహసలాగదే అవన హెండతి ఆత్మక్తే
మాడికోండఁలు.

ఒంద ధమచదవరు ఆయోజిసిద్ద
సభేయల్లి ఆగిద్దాక్క బేరే మతదవరు గలాటే
మాడిరు. దారుణవాద మారణిహేమ
ప్రారంభవాయితు. మత కలహగలు ముగిలు
ముట్టిదవు.

గలాటి కడిమే మాడువుద్దే సకారస్తే
ఒచ్చ సేపోగోసేటో బేకు. ఖానో మగలు
కల్యాణియన్న అరేస్ మాడిదరు.

-6-

'అడిచోరియం బల్లాస్సో నడేదు
నాల్న దినగళాదవు. ఇల్లియతనక ఖానో
ఎల్లిద్దానో, పనాదనో తిళిదు బుదిల్ల'
ఎందరు. సి.బి.బి.జోఫ్ ఆఫీసరోగలు
మాతనాడలిల్ల.

'అవన మగల హేసరేను?'

'కల్యాణి?'

'ప్రస్తుత పను నడేతిదే?'

'బ.బ.టి. పాసాగిదే సరో?'

జోఫ్ కోపదింద 'నాను కేళిద్దు

అదన్నల్ల.. ఇంపరాగేపనో ఎల్లియపరేగి
ఒందిద అంత' ఎందను.

'క్షుష్మ అవనన్న గ్రిలో మాడుత్తిద్దానే సరో'
'భాష తిధికోలు, మాడుగింయన్న గ్రిలో'
మాడువుదు అందరేను? 'ప్రుషిస్తుధ్వానో'
అన్ను'

'సారి సరో'

జోఫ్ నోవినింద 'తాయి సత్తు

హోదశు, ఖానో పనాదనో గుత్తిల్ల.

జనర ఒత్తుడ తాళలాగదే అరేస్ మాడ్దేవే'
ఎందరు.

'కాతీరోగే ఓడి హోగిద్దానే అంతిద్దారే
సరో' ఇప్పుత్తే దు వషాగాలింద ప్రుమోపనో
సిగదే బెసరగోలిండ్ద కుక్కటేళ్లరసామ్మి
హేళిదను.

'నమ్మ తిళిదువ విషయ మాత్ర
మాతాడబేకు. ఈ డివాచోమెంటోనల్లి