

ಭಾರತದ ಜನಪ್ರಿಯ ನಾಯಕರಲ್ಲಿಂಬುರಾಗಿ ರಂಪುಗೋಂಡರೆ ಅಷ್ಟು ಯಾವೆನಿನ್ನ.

ಮಾಡೆಲಿಂಗ್ ಮೂಲಕ ದೃಶ್ಯ ಮಾಡುವುದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡ ಅವರು, ‘ಕಿರಿಕ್ ಪಾಟ್’ ಚಿತ್ರದ ಮೂಲಕ ಜನಪ್ರಿಯರಾದರು. ‘ಕಿರಿಕ್ ಪಾಟ್’ಯ ಯಶಸ್ವಿನಲ್ಲಿ ರಶ್ಮಿಕಾರ ಮುದ್ರುಮೋಗ, ಮೋಹಕ ನಗೆಯ ಪಾತ್ರವಾದೊಡ್ಡದಿದೆ. ವ್ಯಾಸೀರೋಂದಿಗಿನ ‘ಅಂಜಿನಪ್ರತ್’, ಗಣೇಶಾಗಿ ಜೋಡಿಯಾಗಿದ್ದ ‘ಚಮಕ್’ ಚಿತ್ರಗಳೂ ಯಶಸ್ವಿಗಳನ್ನು ಗಳಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ರಶ್ಮಿಕಾರ ಚೇಡಿಕೆಯ ನಟಿಯಾದರು.

‘ಗೈತ ಗೋವಿಂದ’ ಹಾಗೂ ‘ದೇವದಾಸ್’ ಚಿತ್ರಗಳು ರಶ್ಮಿಕಾಗೆ ತೆಲುಗು ಚಿತ್ರರಸಿಕರ ನಡುವೆಯೂ ಜನಪ್ರಿಯತೆ ತಂದುಕೊಟ್ಟಿವೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ತೆಲಗಿನ ಪ್ರಾಣಾತ ನಾಯಕರ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ನಟಿಸುತ್ತಿರುವ ಸುಧಿಯಿದೆ.

ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಏರುದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲೇ ರಶ್ಮಿಕಾರ ವೈಯಾಕ್ತಿಕ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಗಮನಾರ್ಹ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಕಾಣಿಸಿಹೊಂಡುವು. ‘ಕಿರಿಕ್ ಪಾಟ್’ಯ ನಾಯಕ ರಕ್ಷಿತ ಶೈಟ್ಯಯೋಂದಿಗೆ ರಶ್ಮಿಕಾರ ವಿವಾಹ ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಿತು. ಯಾವುದೋ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥ ಮುರಿದ್ದೂ ಸುಧಿಯಾಯಿತು. ಈ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ರಶ್ಮಿಕಾರ ಅತ್ಯಂತ ಘನತೆಯಿಂದ ನಿಭಾಯಿಸಿದ್ದು ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಗಟ್ಟಿನಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಿತ್ತು.

## ಚಿ. ಮಾನಸ್

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸೇಂಟ್ ಜೋಸೆಫ್ ಕಾಲೇಜನಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯಾಗಿರುವ ಜಿ. ಮಾನಸ್, ಸುರಕ್ಷತಾನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಇಂಡಿಯನ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಆಫ್ ಕ್ರೀಸ್ಟ’ ಸಂಸ್ಥೆಯ 37ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ವರದಲ್ಲಿ ಯುವ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಸಕ್ತಿ ವ್ಯಕ್ತಿಪಡಿಸಿರುವ



ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾನಸ ಅವರ ಸಾಧನೆ ಯುವ ತಲೆಮಾರಿನ ಗಮನಕ್ಕೆಯುವಂತಹದ್ದು.

ಪ್ರಾಸ್ತೀಕ್ ಉತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ‘ಬಿಸ್ಟ್ ನಾಲ್-ಎಫ್’ ಎನ್ನುವ ಮಾಲಿಕ್‌ಲೂನಿಂದ ಮನುಷ್ಯರ ಮೇಲಾಗುವ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳೇನು ಎನ್ನುವುದು ಮಾನಸ ಅವರ ಸಂಶೋಧನೆ ಸಿದ್ಧ ಆವಾರಗಳ ಡಿಗ್ರಿಗಳು, ತಂಪ್ಯ ಪಾನಿಂಗ್‌ಗಳ ಸೀಸೆಗಳು ಹಾಗೂ ಮೈಕ್‌ಲೈ ಓವನ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಪ್ರಾಸ್ತೀಕ್‌ನಿಂದ ಸೋರಿಕೆಯಾಗುವ ಈ ರಾಸಾಯನಿಕ ಮನುಷ್ಯರ ದೇಹ ಸೇರಿ ಉಂಟು ಬರಬೇಡಿತ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೂ ವಿಸ್ತರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಆಗ್ರಹಿಸಿ ನಡೆದ ಹೋರಾಟದ ಮುಂಚಾರೀಯಲ್ಲಿದ್ದವರು ಗೀತಾ. ಕೋಲಾರದ ಮಹಿಳೆಯಾಭಿರುನ್ನ ಕುಟುಂಬದವರೇ ಕೊಲೆ

ವಲ್ಲಿಯೇ ಜನಪರ, ಮಹಿಳಾಪರ ಹೋರಾಟ ನಡೆದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಗೀತಾ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಜೆ.ಎಂ.ಪಟೇಲ್ ಸರ್ಕಾರವಿದ್ದಾಗ ಅರೆಕಾಲಿಕ್ ಉಪನ್ಯಾಸಕರ ಪರವಾಗಿ ನಡೆದ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಮಗಳು ಜೈಲು ಸೇರಿದಳು ಎಂದು ತಪ್ಪಾಗಿ ತೀಳಿದ ಅವರ ತಾಯಿ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಹಾಕಿದ್ದರು.

ಕೋಲಾರ ಪಿ.ಜಿ ಸೆಂಟ್‌ರ್ ಅನ್ನು ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದ್ದನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಬಿಂಬಿಯೂಟ್ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕೋಲಾರದಂಥ ಬರಬೇಡಿತ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೂ ವಿಸ್ತರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಆಗ್ರಹಿಸಿ ನಡೆದ ಹೋರಾಟದ ಮುಂಚಾರೀಯಲ್ಲಿದ್ದವರು ಗೀತಾ. ಕೋಲಾರದ ಮಹಿಳೆಯಾಭಿರುನ್ನ ಕುಟುಂಬದವರೇ ಕೊಲೆ



## ವಿ. ಗೀತಾ

‘ಕುಡಿದು ಬಂದು ಅಮ್ಮನ್ ಬಡಿಯೋ ಅಪ್ಪನನ್ನು ಜೈಲಿಗೆ ಹಾಕಬೇಕಾದರೆ ಪನು ಒದಗಿಕೇ’ ಎಂದು ತಮ್ಮ ತಾತ ಮುನಿಯಾಪ್ಪ ಅವರನ್ನು ಬಾಲಕಿ ವಿಗಿತಾ ಕೇಳಿದ್ದರಂತೆ. ‘ನೀನು ಕರ್ಣಿಕೋಮು ಹಾಕಬೇಕು’ ಎಂದಿದ್ದರು ತಾತ. ಅದೇ ತಾತ, ಹೋರಾಟದ ಸಂಗಾತಿ ಮುರಳಿಯಾಗಿರನ್ನ ಗೀತಾ ಮದುವೆಯಾಗಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದಾಗ, ‘ಅಂತಜಾತಿ ಮದುವೆಯಾದರೆ ನಾನು ಸಾಯಂತ್ರೇನ್’ ಎಂದಿದ್ದರು.

‘ಜಾತಿ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ನನ್ನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿಸಿದ್ದಿರ್ಯಾ. ಈಗ ಮದುವೆ ಆಗಬಾರದು ಎನ್ನುವ ನೀನು ಗಾಂಧಿಯೋಜಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕು. ನೀನು ಸಾಯಂತ್ರೇಯ ಎಂದು ನಾನು ಮದುವೆಯಾಗುವುದನ್ನು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ’ ಎಂದಿದ್ದರು ಗೀತಾ. ಆದರೆ, ಮದುವೆಯ ದಿನ ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಮೊದಲು ಬಂದವರೇ ಮುನಿಯಾಪ್ಪ!

ಹೋರಾಟ ನಮ್ಮ ಮನೆಗಳಿಂದ ಶುರುವಾಗಬೇಕು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಗೀತಾ ತಾಜಾ ನಿದರ್ಶನ. ಎಸ್-ಎಫ್-ಎಂ ಅಂಗಳದಿಂದ ಜನವಾದಿ ಮಹಿಳಾ ಸಂಘಟನೆಯ ರಾಜ್ಯ ಘಟಕದ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆಯಾಗುವರೆಗೆ ಅವರ ಹೋರಾಟದ ದಿನಗೆ ಬೆಳ್ಳಿದ ಅಧಿಕಾರಿ, ರಾಜಕಾರಣಗಳಿರುವೆಂತೆ, ಮೆಚ್ಚಿದ ಸಂಗಾತಿಗಳೂ ಅಸಂಖ್ಯಾ. ಕೋಲಾರದಲ್ಲಿ

ಮಾಡಿ, ದರೋಡೆ ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದರ ಹಿಂದಿನ ಸಂಚಯ ಬಯಲಿಗಳಿಂದ ತಪ್ಪಿತಸ್ಥಾಪನ್ನು ಜೈಲಿಗೆ ಕಳಿಸುವವರೆಗೂ ನಡೆಸಿದ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಹಿರಿಯರು ತಗಲೂ ನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

‘ಹೋರಾಟವೇ ನನ್ನ ಶಕ್ತಿ’ ಎನ್ನುವ ಗೀತಾ ತಮ್ಮ ಮಗ ಅನಿಕೆತನನಿಗೆ ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಗಭಿಣೆಯಾಗಿದ್ದಾಗಲೂ ಉದ್ಯೋಗಿಶಾಸ್ತ್ರಿ ಬಾಕಿ ಕಾಲಿಗಾಗಿ ಆಗ್ರಹಿಸಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಜೊತೆ ಕೋಲಾರ ತಾಲ್ಲೂಕು ಪಂಚಾಯ್ತೆ ಮುಂದೆ ಧರಣೆ ನಡೆಸಿದವರು. ಈಗ ಗೀತಾ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಪುಟ್ಟ ಅನಿಕೆತನನೂ ಕೆಂಪುಬಾವುಟ್ಟಿ ಹಿಡಿದು ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ರ್ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ‘ಕರ್ಕೋಮು ಹಾಕದೆಯೂ ಗೀತಾ ಹಲವರಿಗೆ ನ್ಯಾಯ ಕೊಡಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದು ಜೆ.ಎನ್. ನಾಗರಾಜ್ ಅವರು ಮನುಸ್ಯಪೂನವರಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಕಿವಿಕ್ಕುವೇ ಇಡೆ.