



చుబ్బెనో
కెబ్బెనో?

శ్రీ అర్. చంద్ర మత్తు లొంగేంద్రు కాంబీఎస్‌న హోస్ సినిమా ‘కబ్బు’ పూజా కాయిక్కుమ. అల్లిగి బందిధ్వ హలవరిగే ఆ సినిమాద హసరు మనసోలగే ఇణదరలిల్ల. పోషర్సాగళన్న నోఇదిదరే ఓడికోళ్లుపుదూ అప్పు సులభ ఇరలిల్ల. హాగాగి అవరవర భావకే దశ్చిద హాగే ఓడికోండు ఒందిష్టు జన కబ్బు’ ఎందు కరేయుక్కిద్దరు. నిదేశక ఆర్. చంద్ర ఎంథ లుదారియేదరే అవరు మాడుత్తిద్ద తప్పున్న తిద్దువ ప్రయ్యవన్ను మాడలిల్ల. బహుతః అవరు హేళ్లుత్తిరుపుదూ సత్కావే ఎందు అవరిగే అనిసిరలిక్కు సాకు!

అందహాగే 2020నే వషవన్ను ‘కబ్బు’ చిత్రీకరించ జోతి ఆజివిసికోళ్లు నిధరించాడు. జ. 020ింద హైదరాబాదానల్లి చిత్రికరణ ఆరంభవాగలిదే. ఈ పాత్రక్కగి ఖపేంద్ర సకల సిద్ధతేయన్ను నడేసిద్దారే.

ఇదు పక్క గ్యాగిస్టర్ కథి. 1947రింద 1984రవరెగిన కాలదల్లి నడేయువ కథియున్న అద్దమారియాగి తోరిసలు చంద్ర సజ్జుగిద్దారే.

చంద్ర సినిమా అంద మేలే కేళబేటే? ఒణిన చూకోలేటో హేగాదరూ ఇరలి, హోరిన ర్యాపరో మాత్ర కణ్ణ కోల్పేసువమ్మ ప్రకాశమానవాగి ఇరుత్తదే. జోతిగే లుంగేంద్ర అవర తెల్తువిచ్చె స్టేలాగళ మేలాటెద జోతేయిలా సిథ్కరంతూ ఘలితాంత చినాగుత్తదే ఎంబుదన్న లూహిసికోళ్లు ‘ప లవో యు’ సినిమా నేనషికోండరే సాకు.

‘ప లవో యు’ సినిమావన్న ఎరదు భాషేగళల్లి బిడుగడే మాడలాగిత్తు. ఆదరే బిడుగడేయాద ఎరచూ భాషేగళల్లియిలా నిమాపకరే చెత్తుమందిరగళ టిచ్చో బుకో మాడచేకాద పరిస్థితి ఒందిధరింద ఈ సల ఇన్ను ఎత్తరక్కే జింయువ కనసన్న చంద్ర కాణుత్తిద్దారే. పరిణామవాగి ‘కబ్బు’ ఏళు భాషేగళల్లి బిడుగడేయాగుత్తిదే. ఏళు కేరెయ నీరు కుదియువ చంద్ర లుత్తావద పరిణామ చినాగువుమో కాదు నోడబేకు.

నిఱ్ఱి హేన అవుతార

మండ్ర ఉపచమనావణేగే ‘హితారామ కల్యాణ’ద మూలక సిద్ధనాగి కణ్ణిళిద్ద నిఖిలా కుమారస్వామిగే జనరు సినిమాదల్లియూ చునావణేయల్లియూ సోలిన కట్టగుళిగే ఉణిషిద బిలిక కోండ మేత్కగాిద్దరు. నంతర అవరు అభిమన్సువాగి నిషిద ‘కురుక్కేళ్ల’ సినిమా తరేకితాదరూ అవరు సోలిన బ్యెట్లెగింద హోరగే ఒందిరలిల్ల. ఈ నడువేయే నిఖిలా, ‘ప్పేల్లున్న’ కృష్ణ నిదేశనద సినిమాదల్లి నటిసల్దారే ఎంబ సుద్దియూ హోరిభిత్తు. ఆదరే ఈగ నిఖిలా ఇన్నోందు సుద్దియున్న జాహీరుగొళిసిద్దారే. అవర ముందిన సినిమాగే టాలివుడో నిదేశక విజయాకుమారో కోండ ఆక్కనో కట్ట హేళులిద్దారే ఎంబదే ఆ సుద్ది.

హాగాదరే కృష్ణ నిదేశనద సినిమావన్న కేచిట్టరే? ‘హాగేనూ ఇల్ల. ఆ సినిమాద కథియ బరవణిగే కేలసగళు నడేయుత్తివే. హాగాగి ఇండ్యూత మోదలు విజయాకుమారో అవర సినిమా ముగిసిబిడోణ ఎందు నిఖిలా మాధ్వమగళే స్వప్నసేయన్న నిఇచ్చారే. లకరి మత్తు టి సిరిస్ కంపనిగలు సోర్కేందు ఈ సినిమావన్న నిమాణ మాడుత్తిచేయంతే. అందమేలే దొడ్డ బజెటో సినిమా ఇదు ఎన్నపుదంతూ ఖాతి. హాగ నోఇదిదరే నిఖిలా నటిసిద హిందిన యావ సినిమాగళు ఒజెటోనల్లి స్టో ప్రమాణిదవేనూ అల్ల. ఆదరే గజియెల్లి దొడ్డ దాగలూ సాధ్యవాగలిల్ల.

ఈగ నిఖిలా చునావణేగళ గద్దల ముగిదు కోండ నిరాళరాగిద్దారే. హాగాగి ఒందర హిందే ఒందరంతే సినిమాగళన్న ఒప్పుకోండిద్దారే. కళేద మూలు సినిమాగళల్లియూ తక్కుమట్టిగే తన్న కుటుంబ తందేయ గుణగాన ప్రచారగళన్న సాకష్టు మాడి ముగిసిరువదరింద తమ్మ ముందిన సినిమాగళల్లి నిఖిలా, సినిమాగే అగ్తువాద కథియ కటేగే గమన తోరిచుమదు. అదు అవరన్న గేలువిన దడకే తాకిసలూచుమదు.

