

ಮನೋಭೂಮಿಕೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಬೇಕಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡವರ ಪಾತ್ರವೂ ಇದೆ.

ಈಗಿನ ತುರ್ತು

- ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಆಗುತ್ತಿರುವ ದೈಹಿಕ, ಮಾನಸಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ, ಲೈಂಗಿಕ ಶೋಷಣೆಗಳನ್ನು ತಡೆಯುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರಚಾರ ಮತ್ತು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲೇಬೇಕಿದೆ.
- ಕೋವಿಡ್ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನಂತರದಲ್ಲಿ ಮೊಬೈಲ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಅನಿವಾರ್ಯ ಎನ್ನುವುದು ಮುಂದೆ ಅದರಿಂದಾಗಿ ಡಿಜಿಟಲ್ ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಖಾತರಿಪಡಿಸುತ್ತಲೇ ಮೊಬೈಲ್ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳ ಆನ್‌ಲೈನ್ ದುರುಪಯೋಗ ತಡೆಗೆ ಕ್ರಮಗಳು ಅವಶ್ಯಕ.
- ಯಾವುದೇ ಮಗು ತನ್ನ ಮೇಲಾಗುವ ಎಂತಹುದೇ ಮೋಸ, ಹಿಂಸೆ, ದೌರ್ಜನ್ಯ ಕುರಿತು ವರದಿ ಮಾಡಿ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಸಹಾಯ ಕೋರಲು ಇರುವ ಚೈಲ್ಡ್ ಲೈನ್ 1098 ಅನ್ನು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಲಪಡಿಸಬೇಕಿದೆ.
- ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲಾಗುವ ಎಂತಹುದೇ ಅನ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಮಿತಿಗಳು, ಮಕ್ಕಳ ನ್ಯಾಯಮಂಡಳಿಗಳು, ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕುಗಳ ಆಯೋಗ, ಮಕ್ಕಳ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳು ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಧರ್ಮ, ಜಾತಿ, ರಾಜಕೀಯ ಬೆರಸದೆ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ವಿಚಾರಣೆ ನಡೆಸಿ ನ್ಯಾಯ ಒದಗಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು ಸೂಕ್ತಗೊಳ್ಳಲೇಬೇಕಿದೆ. ಬಾಲ್ಯವಿವಾಹ, ಬಾಲಕಾರ್ಮಿಕ ಪದ್ಧತಿ, ದೇವದಾಸಿ ಪದ್ಧತಿ, ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲಾಗುವ ಲೈಂಗಿಕ ದೌರ್ಜನ್ಯ, ಮಕ್ಕಳ ಮಾರಾಟ, ಸಾಗಣೆ ಪ್ರಕರಣಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವುದು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದೆ.
- ಸುಸ್ಥಿರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಗುರಿಗಳು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕುಗಳ ಒಡಂಬಡಿಕೆ ಜಾರಿ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳಿಗಾಗಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕುರಿತು ಇಡೀ ಜಗತ್ತು ದೊಡ್ಡ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವ ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಹರಸಾಹಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ 18 ವರ್ಷದೊಳಗಿನವರು ಮಕ್ಕಳು ಎಂದು ಒಂದು ಕಾಯಿದೆ ಹೇಳಿದರೆ, ಮತ್ತೊಂದು 14ಕ್ಕೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಈಗ ಆಗಬೇಕಿರುವುದು 18ರ ವಯಸ್ಸಿನೊಳಗಿನವರನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಎನ್ನುವ ಸಾವಿಧಾನಿಕ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಉಚಿತ ಶಿಕ್ಷಣದ ಘೋಷಣೆ. 'ಭಾರತ ಜನಗಣತಿ' ಮಕ್ಕಳೆಂದರೆ ಈಗಲೂ 6 ವರ್ಷದೊಳಗಿನವರು ಎಂಬ ಎಡಬಿಡಂಗಿ ಧೋರಣೆಯನ್ನೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದೆ. 18 ವರ್ಷದೊಳಗಿನ ಮಕ್ಕಳ ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಕೊಡಲು ಈ ವರ್ಷ ನಡೆಯಲಿರುವ ಜನಗಣತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಗ್ರಾಮಪಂಚಾಯತಿಗಳ ಮಟ್ಟದಿಂದ ಜಿಲ್ಲೆ ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದವರೆಗೆ ಚಿಂತನೆ, ಯೋಜನೆ, ಅವುಗಳಿಗೆ ಹಣಕಾಸನ್ನು ಒದಗಿಸುವತ್ತ ಸರ್ಕಾರ ಗಮನ ಕೊಡಬೇಕಿದೆ. ಸುಸ್ಥಿರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಗುರಿಗಳ ಸಾಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಗ್ರಾಮಮಟ್ಟದಿಂದಲೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಜಾರಿಯಾಗಬೇಕು. ■

'ಹ್ಯಾಪಿ ಮ್ಯೂಸಿಕಲ್ ನ್ಯೂ ಇಯರ್'

ಸಿಹಿಯಾದ ಮಾವಿನಹಣ್ಣನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಹಂಚಿ ತಿನ್ನುವಂತೆ, ಮಧುರಾತಿ ಮಧುರ ಸಂಗೀತ ಅಥವಾ ಕಲೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉಣಬಡಿಸಿದರೆ ಮನಸ್ಸಿಗಾಗುವ ಆನಂದಕ್ಕೆ ಎಣೆಯೇ ಇಲ್ಲ.



ಸಂಗೀತಾ ಕಟ್ಟಿ
ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಗಾಯಕಿ

ಸಂಗೀತ ಎಂಬುದು ಮಹಾಸಾಗರವಿದ್ದಂತೆ. ಕಲೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಅಭಿಭಾಷ್ಯ ಅಂಗ. ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮದಿಂದ ಆರೋಗ್ಯಪೂರ್ಣ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಯೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಕಲೆಯ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮದೊಂದಿಗೆ ನಾವು ಅವಿನಾಭಾವ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಸಂಗೀತ, ಕಲೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ, ಬೆಳೆಸಿ, ಪೋಷಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಆ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜಮುಖಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಕಲೆ ಎಂಬುದು ನಿರಂತರ, ನಿತ್ಯ ನೂತನ! ಕಾಲಚಕ್ರ ಉರುಳುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತೀ ವರ್ಷವೂ ಹೊಸ ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಬದುಕಿನ ಪುಟಗಳು ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಲೇ ಇವೆ. ಹೊಸ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಸಂಕಲ್ಪದ ಪಣ ತೊಡುತ್ತೇವೆ, ಅವರವರ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ, ಉತ್ತಮ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಇವೆಲ್ಲದರ ಪರಿಣಾಮ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಮೇಲೆ ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಯೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಆಲೋಚನೆಗಳು, ಭಾವನೆಗಳು, ನಿರ್ಧಾರಗಳು - ಇವೆಲ್ಲವೂ ಬೇರೆಯವರ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ವಿವೇಚನೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತವಾಗಿರಬೇಕು. ಆಗ ಸಮಾಜಮುಖಿ ಚಿಂತನೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಆಶಯಗಳಿಗೆ ನಾವೇ ಹೆಗಲಾಗಿ

ನಿಲ್ಲಬೇಕು. ತಾಯಿ ಬೇರು ಮೂಲಕ ಗಿಡ ಹೇಗೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಸಾರ್ಥಕತೆ ಮೆರೆಯುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೇ ನಮ್ಮ ಚಿಂತನೆಗಳು ಕೂಡ. ಸಂಗೀತ ಕಲೆಯೂ ಅಷ್ಟೆ. ನಾವು ಗುರುಮುಖೇನ ಕಲಿತದ್ದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಯವರಿಗೆ ಕಲಿಸಿ ಸಾರ್ಥಕ ಪಡೆಯಬೇಕು. ಸಂಗೀತದಿಂದ ಮಾನಸಿಕ ಒತ್ತಡ ನಿವಾರಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆ ಮೂಡುತ್ತದೆ, ನೆಮ್ಮದಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಪಾಸಿಟಿವಿಟಿ ಮುಖ್ಯ. ಅದೇ ನಮಗೆ ಪ್ರೇರಣಾಶಕ್ತಿಯಾಗಬೇಕು. ನನ್ನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ, ಸಂಗೀತ ನನಗೆ ಹೆಸರು ತಂದುಕೊಟ್ಟಿದೆ, ಹಣ ಕೊಟ್ಟಿದೆ, ನೆಮ್ಮದಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ, ಮೇಲಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು, ಕಲಾರಸಿಕರ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಹಣ ಕೊಟ್ಟರೆ ಸಿಗುತ್ತದಾ? ಸಮಾಜ ನಮಗೆ ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆ ನಾವು ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಏನು ಕೊಡ್ತೀವಿ ಅನ್ನೋದು ಮುಖ್ಯ. ಒಂದು ಸಿಹಿಯಾದ ಮಾವಿನಹಣ್ಣನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಹಂಚಿ ತಿನ್ನುವಂತೆ, ಮಧುರಾತಿ ಮಧುರ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉಣಬಡಿಸಿದರೆ ಮನಸ್ಸಿಗಾಗುವ ಆನಂದಕ್ಕೆ ಎಣೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಕಳೆದ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ (2020 ಹಾಗೂ 2021) ಸಂಗೀತಗಾರರೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಸಮಾಜದ ಎಲ್ಲ ಜನರು ನಡೆಸಿದ ಕರಾಳ ಜೀವನ, ಅನುಭವಿಸಿದ ಕತ್ತಲೆ ಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತೆ ಬಾರದಿರಲಿ. ಪ್ರಕೃತಿ, ಮನೋಬಲ, ಮನೋಸ್ವಯಂ, ನಮ್ಮತನ, ಎಲ್ಲವೂ ಗಟ್ಟಿಯಾದಾಗಲೇ ನಮ್ಮ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ದೈರ್ಯ ಬರೋದು. ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಕಾಣಬೇಕಾದರೆ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಶಕ್ತಿ ಹೊಸವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಿಗಲಿ. ಯಶಸ್ಸು ಸದಾ ನಮ್ಮದಾಗಲಿ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಸೌಹಾರ್ದ, ಶಾಂತಿ, ನೆಮ್ಮದಿ, ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಸಂಬಂಧದ ಬೆಸುಗೆ... ಎಲ್ಲವೂ ಕಲೆಯಿಂದ ಸಾಧ್ಯ. ನಮ್ಮ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳು, ಸಂಕಲ್ಪಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ಈಡೇರಲಿ. ಹೊಸ ಸಂವತ್ಸರ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಳಿತನ್ನೇ ನೀಡಲಿ ಎಂಬ ಆಶಯದೊಂದಿಗೆ 'ಹ್ಯಾಪಿ ಮ್ಯೂಸಿಕಲ್ ನ್ಯೂ ಇಯರ್' ಎಂದು ಮನದುಂಬಿ ಹಾರೈಸುವೆ. ■