



ಡಾ.ವಿನೋದ ಭಟ್ಟಿ

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಬಹುವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಇರುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ?

96: ಮನದ ನೆಲಮನೆಯೊಳಗೆ

ಲೂಸಿಯ ಅಪ್ಪ ಅವಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ (ಹೊರಸಂಬಂಧವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮೂಲಕ) ದುಃಖ ನೀಡಿದ್ದಾನೆಂದು ಅವನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುವ ಭಾವನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ. ಒಳಗಿರುವ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಅಪ್ಪನ ಮೇಲೆ ತೋರಿಸಲಾಗದೆ ಗಂಡನ ಮೇಲೆ ಹರಿಹಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಅದನ್ನು ಪುನರ್ ನಿರ್ಧಾರ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯಿಂದ ಪರಿಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದೆ.

ಇಲ್ಲೊಂದು ಮಾತು: ಲೂಸಿಗೆ ಪುನರ್ ನಿರ್ಧಾರದ ಅಗತ್ಯ ಯಾಕಿತ್ತು? ಲೂಸಿಯನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಎರಡು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಗಳು ಗೋಚರಿಸುತ್ತವೆ: ಚಿಕ್ಕವಳಿದ್ದಾಗ ಯೋಚಿಸಲಿಕ್ಕಾಗದೆ ಭಾವನಾ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿದ ಕಿಶೋರಿ, ಹಾಗೂ ಈಗ ದಾಂಪತ್ಯ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಬುದ್ಧ. ಈ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಅನುಕೂಲತೆಗಾಗಿ 'ಕಿಶೋರಿ' ಹಾಗೂ 'ಪ್ರಬುದ್ಧ' ಎಂದು ಹೆಸರಿಸೋಣ. ದಾಂಪತ್ಯ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಬರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ರೀತಿಯಿಂದ ಬಗೆಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಪ್ರಬುದ್ಧಗಿದೆ (ಉದಾ. ಲೋಚನ ಬೇಡದ ವರ್ತನೆ ತೋರಿದಾಗ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಎದುರಿಸುವುದು, ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಥವಾ ದೂರವಾಗುವುದು). ಆದರೆ ಹಾಗೆ ಹೊರಡುವಾಗ ಕಿಶೋರಿ ಅಡ್ಡಬಂದು, ಭಾವನೆಗಳ ರಾಶಿಯನ್ನೂಡಿಸಿ ಪ್ರಬುದ್ಧೆಯನ್ನು 'ಅಪಹರಿಸಿ', ತನ್ನಾಟ ಹೂಡುತ್ತಾಳೆ. ಪ್ರಬುದ್ಧ ಅಸಹಾಯಕಾಗಿ ಕಿಶೋರಿಯ ಕೈಗೊಂಬೆಯಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಕಿಶೋರಿಗೆ ಅಪ್ಪನೊಡನೆಯ ಅಪೂರ್ಣ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರೆ ಇನ್ನೂಕೆ ಪ್ರಬುದ್ಧೆಯ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂಕುವ ಅಗತ್ಯವಿರಲಾರದು. ಈ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಲೂಸಿಗೆ ಪುನರ್ನಿರ್ಧಾರ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿಕೊಂಡೆ.

'ಲೂಸಿ, ನೀವು ಪುಟ್ಟ ಹುಡುಗಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ಹೊರಸಂಬಂಧ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರೆಂದು ಅರಿತು ಆಘಾತವಾಯಿತು, ಹಾಗೂ ಆಗಲೇ ತಂದೆಯ ಬಗೆಗಿನ ಪ್ರೀತಿಯ ಜಾಗವನ್ನು ಅಸಹನೆ, ದ್ವೇಷ ಆಕ್ರಮಿಸಿತು ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡೆ. ಈ ವಿಷಯ ತೀವ್ರ ಆಘಾತ ಉಂಟುಮಾಡಿದೆ, ಅಲ್ಲವೆ? (ಸಪ್ಪಗೆ ತಲೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿದಳು). ಆ ರಾತ್ರಿ - ನಿಮಗೆ ಆಘಾತವಾದ ರಾತ್ರಿ - ಅದನ್ನು ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾ?'

ಲೂಸಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಭೂತಕಾಲಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿಕೊಂಡವು. ಮುಖದಲ್ಲಿ ನೋವು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ನಿಧಾನವಾಗಿ ಆಡಿದಳು. 'ಅವೊತ್ತು ರಾತ್ರಿ ನನಗೆ ಥಟ್ಟನೆ ಎಚ್ಚರವಾಯಿತು' ಎಂದು ಶುರುಮಾಡಿ, ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮ ಜಗಳ ಆಡುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ್ದು, ಭಯದಿಂದ ಮರಗಟ್ಟಿದ್ದು ಹೇಳಿದಳು. ನಾನು, 'ಆಗ ನೀವು ಅಪ್ಪನನ್ನು ಮಾತಾಡಿಸಬಹುದಿತ್ತಲ್ಲವೆ?' ಎಂದು ಉತ್ತರ ಗೊತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದೆ.

'ಹೇಗೆ ಮಾತಾಡಿಸಲಿ? ನಾನಿನ್ನೂ ಚಿಕ್ಕವಳಲ್ಲವೆ?... ಹಾಗೇನಾದ್ರೂ ಮಾತಾಡಿದರೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಬೇಜಾರಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಬರುವುದನ್ನೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿಬಿಟ್ಟರೆ ಅಂತ ದಿಗಿಲಾಯಿತು.' ಆಕೆ ತನ್ನ ಕೈಯನ್ನು ಎದೆಯ ಹತ್ತಿರ ಒಯ್ದಿದ್ದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದೆ - ಅಂದರೆ ಎದೆಬಡಿತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಕಿಶೋರಿ ಹೊರಬರುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಮುಖ್ಯಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಲು ಇದೇ ಸದವಕಾಶ. 'ಲೂಸಿ, ಆಗ ಚಿಕ್ಕವರಾಗಿದ್ದಿರಿ, ಅಪ್ಪನನ್ನು ಎದುರುಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ

ಇರಲಿಲ್ಲ, ಸರಿ. ಈಗ ಹೀಗೆ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡವರಾಗಿದ್ದಿರಿ ಎಂದುಕೊಳ್ಳಿ. ಆಗ ಏನೇನು ಮಾತಾಡಬಹುದಾಗಿತ್ತು?' ಲೂಸಿ ಎರಡು ಕ್ಷಣ ಯೋಚಿಸಿದಳು. 'ನೀವೇಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ. ನನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಬೇಜಾರಿದೆ...' ಎನ್ನುತ್ತಿರುವಾಗ ಮಾತು ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದ ಕಡೆ ವಾಲುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಕೈಯೆತ್ತಿ ತಡೆಯುತ್ತ, 'ಸ್ವಲ್ಪ ನಿಲ್ಲಿ. ಇಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡುವುದು ಬೇಡ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬನ್ನಿ...' ಎಂದು ಕೋಣೆಯ ಇನ್ನೊಂದು ಭಾಗಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದು. ಕೋಣೆಯ ಅರ್ಧ ಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಗೊಳಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕುರ್ಚಿಗಳನ್ನು ಎದುರುಬದುರಾಗಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಒಂದು ಕುರ್ಚಿಯಲ್ಲಿ ಲೂಸಿಯನ್ನು ಕೂಡಿಸುತ್ತ, ಹೇಳಿದೆ: 'ನಿಮ್ಮದುರು ಖಾಲಿಕುರ್ಚಿ ಇದೆಯಲ್ಲ, ಅದರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಅವರಿಗೆ ನೀವು ಏನು ಹೇಳಬೇಕು, ಏನು ಮಾತಾಡಬೇಕು, ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಮನಃಪೂರ್ತಿ ಮಾಡಿ.'

ಆಕೆ ಕೂತು ಎದುರಿದ್ದ ಖಾಲಿ ಕುರ್ಚಿಯನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಸಿದಳು. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಹೇಗಪ್ಪ ಮಾತಾಡುವುದು ಎನ್ನುವಂತೆ ನನ್ನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿದಳು. ನಾನು ಸುಮ್ಮನೆ ತಲೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿದೆ. ಆಕೆ ಮತ್ತೆ ಕುರ್ಚಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಳು. ನಾನು ಆಕೆಯು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ಮಾತನ್ನು ನೆನಪಿಸುತ್ತ 'ಅಪ್ಪಾ, ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ನನಗೆ ಬೇಜಾರಿದೆ...' ಎಂದು ಎಳೆದುಬಿಟ್ಟೆ. ಲೂಸಿ ಪದಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಎತ್ತಿಕೊಂಡಳು. 'ಅಪ್ಪಾ, ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆ ಕಾಲ ಕಳೆಯೋದು ಅಂದರೆ ನಂಗೆ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟ. ಆದರೆ ನೀವು ಸಿಗೋದೇ ಇಲ್ಲ...' ಎನ್ನುತ್ತಿರುವಾಗ ಆಕೆಯೊಳಗಿದ್ದ ಕಿಶೋರಿ ಪೂರ್ಣಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದಳು. ಮೊದಮೊದಲು ಅಪ್ಪ ಬೇಕೆಂದು ಹಂಬಲ ತೋರಿದವಳು ಬರಬರುತ್ತ ಹಟಮಾಡಿದಳು. ಆಕ್ರೋಶದಿಂದ ಸ್ವರ ಏರಿಸಿದಳು. ಅಪ್ಪನನ್ನು ತರಾಟೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಳು. ಅಮ್ಮನನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸಿದ್ದು, ಅಜ್ಜಿತಾತ ಅಮ್ಮನನ್ನು ಕೆಟ್ಟದಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡಾಗ ಅಮ್ಮನಿಗೆ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹೇಳಿದ್ದು, ಅಮ್ಮನ ಜೊತೆಗೆ ಒರಟಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದು, ಒಂದುಸಲ ದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದರೂ ಮನೆಗೆ ಬರದೆ ಹೋಗಿದ್ದು... ಕಠೋರ ಪದಗಳ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತ ಸಾಕಷ್ಟು ಕಂಠಭಾವ ಹೊರಬಂತು. ಕೊನೆಕೊನೆಗೆ ತಿರಸ್ಕಾರದ ಕಣ್ಣೀರು ಹರಿಯಿತು. ಸುಮಾರು ಮುಕ್ಕಾಲು ಗಂಟೆ ಅಪ್ಪನೊಡನೆ ಸಂವಾದ ಮಾಡಿದ ಕಿಶೋರಿ ಸುಸ್ತಾಗಿ ಕುಸಿದು, ಸ್ವಲ್ಪಹೊತ್ತು ಕುರ್ಚಿಯಲ್ಲೇ ತಲೆತಗ್ಗಿಸಿ ಬಿಕ್ಕಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ನಾನು ನಿಶ್ಚಲನಾಗಿ ಅವಳ ಅನುಭವದಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನನಾಗಿದ್ದೆ. ಕಡೆಗೆ ಲೂಸಿ ಸಾವಿರಿಸಿಕೊಂಡು ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಪ್ರಬುದ್ಧ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಳಾಗಿದ್ದು ಕಂಡೆ. ಕುರ್ಚಿಬಿಟ್ಟು ಸೋಫಾದ ಮೇಲೆ ಕೂಡಲು ಸನ್ನೆಮಾಡಿದೆ.

ವಿಚಿತ್ರವೆಂದರೆ, ಆ ದೀರ್ಘ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಲೂಸಿ ಅಪ್ಪನ ಪರಸ್ಥಿತಿ ಸಹವಾಸದ ಬಗೆಗೆ ಒಂದು ಮಾತೂ ಎತ್ತಲಿಲ್ಲ! ಯಾಕಿರಬಹುದು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದೆ. ಬಹುಶಃ ತನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಪುರಸ್ಕರಿಸದೆ ಇದ್ದುದು ಹಾಗೂ ಅಮ್ಮನನ್ನು ಅಲಕ್ಷ್ಯದಿಂದ ಕಂಡಿದ್ದು ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿತ್ತೇನೋ? ಪರಸ್ಥಿತಿ ಸಹವಾಸವು ಇತರರಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದಿದ್ದರಿಂದ ಅಷ್ಟೊಂದು ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಪರಿಣಾಮ ಉಂಟುಮಾಡದಿರಬಹುದು. ಅಥವಾ ಆಕೆ ಬುದ್ಧಿ ತಿಳಿದ ನಂತರ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ತರ್ಕ ಮಾತ್ರವಾಗಿರಬಹುದು.

ಲೂಸಿ ಸೋಫಾದ ಮೇಲೆ ಆರಾಮವಾಗಿ ಮೈಚಾಚಿದಳು. ಲೋಚನ ಅವಳ ಬೆನ್ನು ಬಳಸಿದ ನಾನಿದ್ದೇನೆ ನಿನ್ನ ಜೊತೆ ಎನ್ನುವ ಭಾವ ಅವನ ಮುಖದಲ್ಲಿತ್ತು. ಲೂಸಿಯ ಅನುಭವವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದೆ. ಆಯಾಸ, ಆರಾಮ ಎರಡರ ನಡುವೆ ಉಸಿರಿದಳು: 'ಈಗ ಮನಸ್ಸು ಹಗುರವಾಗಿದೆ!'

ಉಚಿತ ಸಹಾಯವಾಣಿಗೆ ಪ್ರತಿ ಮಂಗಳವಾರ ಹಾಗೂ ಶುಕ್ರವಾರ ಕರೆಮಾಡಿ. ಲೈಂಗಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ: 8050255229 (3ರಿಂದ 5ರ ತನಕ); ದಾಂಪತ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ: 8494944888 (ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11ರಿಂದ ಸಂಜೆ 5ರ ತನಕ) ಲೇಖಕರ ವಿಳಾಸ: www.medisex.org