

ಚಲಾವಣೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲದ ನಾಣ್ಯಗಳು

ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಚಲಾವಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಈಗ ತಮ್ಮ ಬೆಲೆ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ನಾಣ್ಯಗಳ ಚಿತ್ರವಿದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಸೇಯಿಂದ ಐವತ್ತು ಪ್ರಸೇವರೆಗಿನ ನಾಣ್ಯಗಳಿವೆ. ಒಂದು ಪ್ರಸೇ, ಮೂರು ಪ್ರಸೇ ಐದು ಪ್ರಸೇ ಹತ್ತು ಹಾಗೂ ಇಪ್ಪತ್ತು ಪ್ರಸೇ ನಾಣ್ಯಗಳು ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ ಲೋಹದಿಂದ ತಯಾರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಐವತ್ತು ಪ್ರಸೇ ನಾಣ್ಯವನ್ನು ರಿಸರ್ವ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಚಲಾವಣೆಯಿಂದ ಹಿಂಪಡೆದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಇದು ಚಲಾವಣೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲದಿರುವುದು ಬೇಸರ. ಹತ್ತು ರೂಪಾಯಿ ನಾಣ್ಯದ ಸ್ಥಿತಿಯೂ ಇದೇ ಆಗಿದೆ.

—ಮುರಳೀಧರ ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಬೀದರ್



ಬಾಳೆ ದಿಂಡಿನಲಿ ದೀಪಾರಾಧನೆ

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ದೀಪೋತ್ಸವ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಆಕರ್ಷಣೆಯ ಅಂದವನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಹಲವೆಡೆ ನಾನಾ ಕಸರತ್ತುಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದು ಈಚೆಗೆ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡ ಕಾರ್ತಿಕ ಮಾಸದ ಆಚರಣೆಯ ದೀಪೋತ್ಸವ. ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೊಸನಗರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಹುಂಚ ಜೈನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬಾಳೆ ದಿಂಡಿಗೆ ಬಿದಿರು ಪಟ್ಟಿ ಬಳಸಿ, ಹಣತೆ ಇಟ್ಟು ದೀಪ ಬೆಳಗಿಸಿದ್ದು ವಿಶೇಷವಾಗಿತ್ತು.

—ಎಸ್.ಎನ್. ಅಮೃತ, ಹುಂಚ



ಎಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತು ಹಿಂಗಾರದ ಸಿಂಗಾರ?

ಮನುಷ್ಯ ಮುಹೂರ್ತ ಇಲ್ಲದೆ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಮುಹೂರ್ತ ಇಲ್ಲದೆ ಸಾಯುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ, ತನ್ನ ಇಡೀ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಶುಭ ಮುಹೂರ್ತಕ್ಕಾಗಿ ಹುಡುಕಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದು ವಾಸ್ತವ ಸಂಗತಿ. ಈ ಮುಹೂರ್ತದ ಹುಡುಕಾಟದಲ್ಲಿ ಪುರೋಹಿತರು, ಜ್ಯೋತಿಷಿಗಳು, ದೇವ, ಭೂತ, ದೇವಸ್ಥಾನ, ದೇವರು ಎಂದೆಲ್ಲ ಸುತ್ತುತ್ತಾನೆ.

ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ, ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಕೆಲ ದೇವರುಗಳಿಗೆ ಪೂಗ ಪುಷ್ಪ, ಹಿಂಗಾರ, ಸಿಂಗಾರ, ಅಡಿಕೆ ಹೂವು ಎಂದೆಲ್ಲ ಕರೆಯುವ ಸಿಂಗಾರ ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಉತ್ತರಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಯಲ್ಲಾಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಅಡಿಕೆ ಬೆಳೆಯುವ ಕೆಲ ಹಳ್ಳಿಗಳು ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆಯಿಂದಾಗಿ ಮುಳುಗಡೆಯಾದಾಗ ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ, ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಂದ ಲಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸಿಂಗಾರ ಒಯ್ಯದ್ದನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ದೇವರ ಹಬ್ಬದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಳಸ ಹೊರುವ ಪೂಜಾರಿಯ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಸಿಂಗಾರದ ಮಾಲೆ ಇರಲೇಬೇಕೆಂಬ ರೂಢಿ ಸಂಪ್ರದಾಯವೂ ಇದೆ. ಕೆಲವು ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಈ ಮೊದಲು ಸಿಂಗಾರದ ಅಂಗಡಿಯನ್ನೇ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಕೆಲವು ಪೂಜೆ ಪುನಸ್ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಿಕೆ ಎಷ್ಟು ಶ್ರೇಷ್ಠವೋ ಸಿಂಗಾರವು ಅಷ್ಟೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಅಡಿಕೆ ಒಂದು ಪರಿಪೂರ್ಣ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೆಳೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಂಡು, ಅಡಿಕೆಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಬೆಲೆ ಬಂದ ನಂತರ ಹಿಂಗಾರದ ಸಿಂಗಾರ ಹಿಂದೆ ಉಳಿಯುವಂತಾಯಿತು.

—ಬೀರಣ್ಣ ನಾಯಕ ಮೊಗಟಾ, ಯಲ್ಲಾಪುರ