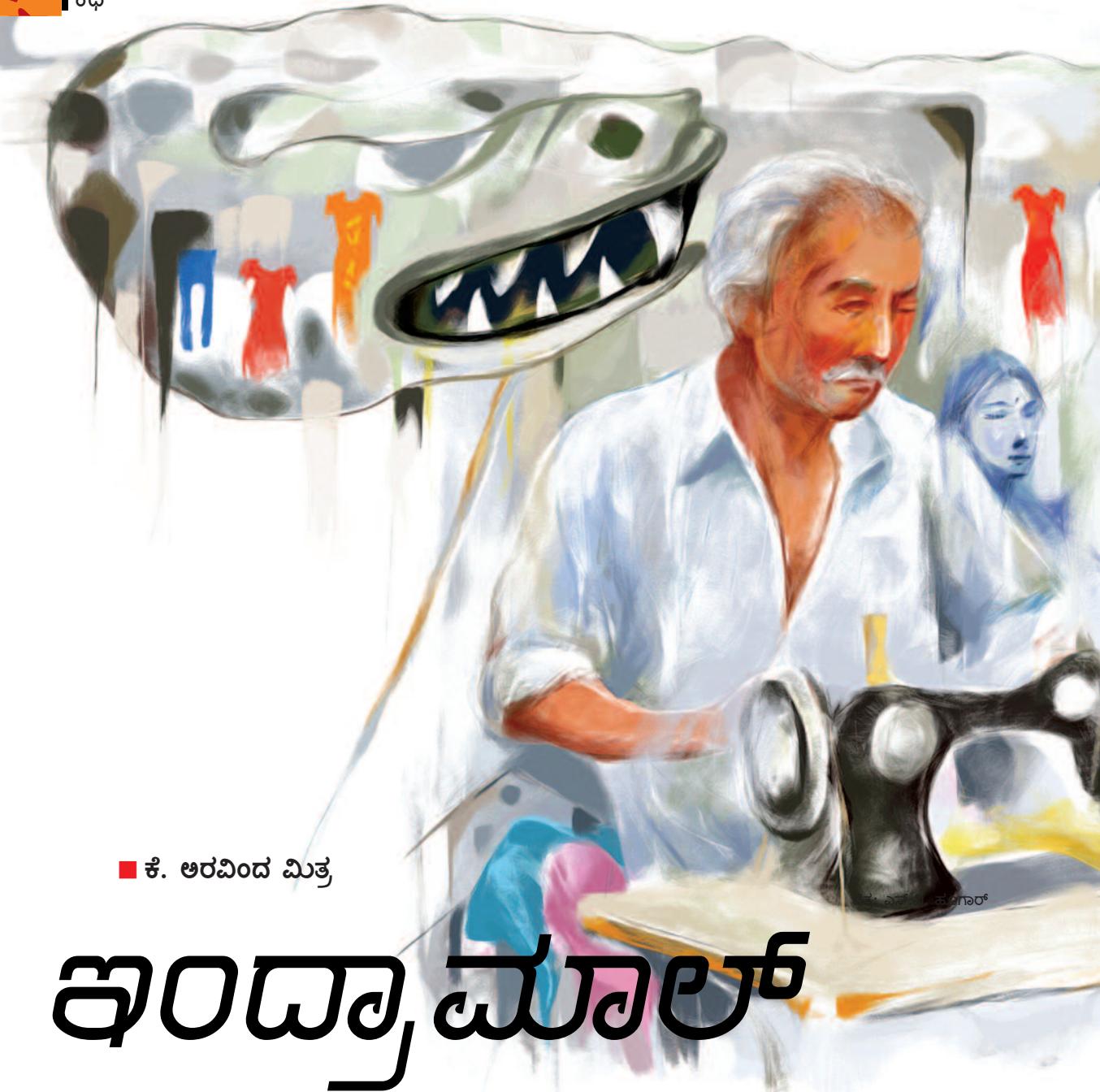




ಕರ್ನಾ



■ ಕೆ. ಅರವಿಂದ ಮಿತ್ರ

# ಇಂದ್ರಾಂಗಲ್

**ಮೈ** ಸೂರಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಂತೆಯೂ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡಂತೆಯೂ ಇರುವ ಭೀಷಣ ಇಂದ್ರಾಂಗಲ್ ತಲೆ ಎತ್ತಿ ವರ್ಣ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಮೈಸೂರು, ಚೆಗ್ಗಳುಂದು ಹೆದ್ದಾರಿಯಲ್ಲೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಅತ್ಯ ನಾಗರಿಕೋಳಿ, ಮುಡಿಕೇರಿಯ ರೇಸಾರ್ಟ್‌ಗಳು, ಇತ್ತೇ ಬಂಡಿಪುರ, ಬಿಳಿಗಿರಿರಂಗನ ಬೆಣ್ಣಗಳ ಕಡೆಗೆ ವಾರಾಂತ್ಯ ಪ್ರವಾಸ ನಿಮಿತ್ತ ಯಾರು ಬೆಂಗಳೂರು ಮಹಾನಗರದ ಕಡೆಯಿಂದ ಬಂದರೂ ಇಂದ್ರಾಂಗಲನ್ನ ಕಣ್ಣಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವರು. ಅದು ಉದ್ದಾಟನೆಯಾದಧ್ವನಿ ರಾಜ್ಯದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಿಂದಲೇ!

ಈಗ ಕಥೆ ಇರುವುದು ಮಾಲಿನ ವೈಭವ ಕುರಿತಾದಧ್ವನಿ ಎಂಬುದಕ್ಕಿಂತ ಅದಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಂತೆ ಇದ್ದ ಮುರಿಕ್ಕಾತನಪುರದ ಅಳಿದುಳಿದ ಸಂಸಾರಗಳಿಂದು. ಕ್ಷಾತನಪುರದ ಫಾಸಲೆಯ ಅರೇಳು ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿ

ಇರಸವಾಡಿ, ಹೇಳುಂಡಿ, ಕುರಿದೊಡ್ಡಿ. ತಾವರೆಕೆರೆ ಗ್ರಾಮಗಳು ಇವೆಯಾದರೂ ಇಂದ್ರಾಂಗಲ್ ಏಳುವಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಭಂಗ ತಟ್ಟಿದ್ದು ಮುರಂತಿಕ್ಕಾತನಪುರದವರಿಗೆ. ಇಷ್ಟರ ಮೀಲೆ ಆ ಗ್ರಾಮದವರು ಮಾಲ್ ಏಳುವ ಮುನ್ಸು ನಾಲ್ಕೆಂದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಮಳೆ, ಬೆಳೆ ಕಾಣದೆ ಉರುಳಿಗಿನ ಮುಕ್ಕಾಲು ಪಾಲು ಜನ ಸಂಸಾರ ಸಮೇತ ಕೊಡಗು, ಉಳಿಟಿಯ ಕಾಫಿ ತೋಟವಲ್ಲದೆ, ಉಳಿದಧರ ಬೆಂಗಳೂರು ಸೇರಿಕೊಂಡರು.

ಮಾಲು ಎಷ್ಟು ಅದಕ್ಕೊಂಡು ಸರಹದ್ದೇ ಇಲ್ಲದ ವಿಸ್ತಾರ ಕಾಂಪೌಂಡ್ ಹಾಕಬೆಕೆಂದಾಗ ಗದ್ದಲ ಹಚ್ಚಿದವನು ಅಲ್ಲೇ ಟ್ಯೂಲರಿಂಗ್ ಮಾಡಿ ಜೀವ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದ ರಾಮಯ್ಯ ಅವನೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡವರು ಅದೇ ಉರಾಚಿಯ ಅಂಜನೆಯನಿಗೆ ಭಕ್ತರೇ ಇಲ್ಲದೆ ಜಿಂಗೆ ಬಿಂದ್ದು ವೆಂಟಿರಮಣಿಯನವರು. ಈ ಪ್ರಾಜಾರಪ್ಪನ ಸಂಸಾರ ಹೆಡತಿ, ಮಗ