

ಕಾರ್ ಕಾರ್ ಕಾರ್... ಎಲ್ಲೋಡಿ ಕಾರ್... ಕಾರ್ ಕಾರ್ ಕಾರ್...



ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರುಗಳೇ
ಸಾಲು ಕಾಣಬಹುದು.
ಅದರೇ, ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನ
ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವೊಂದರಲ್ಲಿ 500ಕ್ಕೂ
ಹೆಚ್ಚು ಕಾರುಗಳಿವೆ. ‘ಕಾರ್ ಕಾರ್’
ಎಲ್ಲೋಡಿ ಕಾರ್’ ಎನ್ನು ವ ಸಿನಿಮಾ
ಹಾಡಿನ ಸಾಕಾರರೂಪದಂತೆ
ಕಾಣಬುವ ಈ ಮುಖ್ಯಸಿಯಂನಲ್ಲಿ
ಚಲನಶೀಲತೆ ಪಡೆದಿರುವ ವಿವಿಧ
ರೂಪಗಳು ಅಚ್ಚರಿ ಹುಟ್ಟಿಸುವಂತಿವೆ.

■ ಪ್ರಕಾಶ ಎಸ್. ಮನ್ಸುರಿ
ಚಿತ್ರಗಳು: ಆಕಾಶ



ಸುಧಾಕರ್ ಎಂಬ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿನ ಹುಡುಗ ಬ್ಯಾಸಿಕಲ್ಲಿನ ನನ್ನೆ
ಬಿಡಿಸಿದ. ತನ್ನ 15ನೇ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸವಾರಿ ಮಾಡಬಹುದಾದ
ಮೋಟರ್ ಸ್ಕೈಲ್ನ ನನ್ನೇ ರಚಿಸಿದ. ಇಂಟರ್ ಮೀಡಿಯಟ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೇ ಆತ
ರಚಿಸಿದ ಮೊದಲ ಕಾರಿನ ನಿಲನನ್ನೇ ಅನಾವರಣಗೊಂಡಿತು. ಅನಂತರ ಆತನಿಗೆ
ನಾಲ್ಕು ಚಕ್ರಗಳ ವಾಹನಗಳಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ಮೂಡಿತು. ಆತನ ಈ ಹವ್ಯಾಸವೇ
ಇಂದಿನ ಹೈದರಾಬಾದಿನ ‘ಸುಧಾ ಕಾರ್ ಮುಖ್ಯಸಿಯರ್’ಗೆ ನಾಂದಿಯಾಯಿತು.

ಈ ಮುಖ್ಯಸಿಯಂ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಏಸ್‌ಯಾಯೊ ಕೈಯಿಂದಲೇ ತಯಾರಿಸಿದ
ಕಾರ್ ಮುಖ್ಯಸಿಯಂ ಎನ್ನಬಹುದು. ಇದು ಹೈದರಾಬಾದಿನಲ್ಲಿರುವ
ಸುಧಾನಾಲ್ಕ್, ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವ ಕಾರುಗಳ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದ್ದು.

ಸುಧಾಕರ್ 41 ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಟೆಸ್ಲಿಕಲ್‌ನ್ನು ರಚಿಸಿ ಹೈದರಾಬಾದಿನ
ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಸವಾರಿ ಮಾಡಿದರು. ಇದು 2005ರಲ್ಲಿ ಗ್ಲೂಸ್ ದಾಖಲೆ ಪ್ರಸ್ತುತ
ಸೇರಿತು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಹಿತಕ್ಕಾದಾದ, ಕೇವಲ 10 ಜನ ಕೂಡಬಹುದಾದ
ರೈಲುಬಂಡಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಇದು 19 ಅಡಿ ಉದ್ದವಾಗಿದ್ದು, ಕೇವಲ 20
ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ರೂಪ ತೆಗೆಯಿತು.

ಇಲ್ಲಿನ ಹೊಸತನಕ್ಕೆ ಯಾವುದೂ ಸರಿಸಾಟಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ದಟ್ಟ

ಬಣ್ಣಿದ, ವಿವಿಧ ವಿನಾಯಕ, ಆಕಾರದ 500ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಾರುಗಳು,
50ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಬ್ಯಾಸಿಕಲ್‌ಗಳು ಮತ್ತು 12ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮೋಟರ್ ಬ್ಯಾಪ್‌ಗಳು
ಸೌಜಿಗವನ್ನುಂಟು ಮಾಡೆ ಇರುವು.

ಇಲ್ಲಿ ಮೂರು ವಿಧದ ಕಾರುಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಸ್ವಜನಾತ್ಮಕ
ಕಾರುಗಳು, ವಾಿಜ್ಯ ಕಾರುಗಳು ಮತ್ತು ಮೋಟಿಫಿನಲ್ಲಿ ಇಡಬಹುದಾದ
ಕಾರುಗಳು. ಇವುಗಳನ್ನೇಲ್ಲ ಮೂರು ವಿಶಾಲವಾದ ಸಭಾಂಗಣಗಳಲ್ಲಿ
ಜೋಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ಮಾದಿರಿಯ ಮುಯೆ ಘಲಕವೊಂದರಲ್ಲಿ
ಅದು ತಯಾರಾದ ವರ್ಷ, ಅದರ ವೇಗ, ಸಾಮಧ್ಯ ಕುರಿತ ವಿವರಗಳಿವೆ.

ವಿವಿಧ ಸಂಭಾಗಗಳ ಡಿಜಿಟಲ್‌ಗಳಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ.
‘ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಹಿಳಾ ದಿನ’ದ ನೆನಿಂಗೆ ಲಿಪ್‌ಸ್ನಿಕ್ ಕಾರು,
ಆಭರಣ ಕಾರು, ಕರವಸ್ತ ಕಾರು, ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬ್ಯಾಗ್ ಕಾರು, ಮುದ್ದಾದ
ಮುದುವಣಿತ್ತಿಯ ವೆಚ್ಚೊಷಣದ ಕಾರು, ಕರಾರಿಯ ಆಕಾರದ
ಹಿಮ್ಮಟಿಯ ಕಾರುಗಳು ಹೊರಬಂದರೆ; ‘ಮಾತ್ರಾ ದಿನಾಚರಣೆ’ಗಾಗೆ ಪ್ರೇನಲ್
ಕಾರು, ಪ್ರೇನ ಕಾರು, ಇಂಕ್ ಇರ್ಲೆಸ್ರೋ ಕಾರು, ಬಿಕ್ ಕಾರು ಮತ್ತು
ಶಾಪನರ್ ಕಾರುಗಳು ಬೆಳಕು ಕಂಡವು. ‘ಜಾಗತಿಕ ಏಡ್ ದಿನಾಚರಣೆ’