

ಡಿಸೆಂಬರಲ್ಲವೆ ಈಗ?
ಇರುಳು ಚೆಲ್ಲಿದ ಹಾಲು ಬೆಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ
ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಕೆಳಗೆ ಸಾಗುವಾಗ
ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುವುದಿಲ್ಲವೆ
ಗೋಪುರದಲ್ಲಿ ಶಿಲುಬೆ

—ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ

ಕೊರವ ಡಿಸೆಂಬರ್ ಚಳಿ ತಣ್ಣಗೆ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಿರುವಾಗ ಮೈ ಬಿಸಿಯೇರಲು ಹವಣಿಸುತ್ತದೆ. ಚಳಿ ತಡೆಯಲು ಬೆಚ್ಚನೆಯವುಲನ್ ಕೋಟ್, ಕ್ಯಾಪ್‌ಗಳಿಗಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ಬಯಸುತ್ತದೆ. ಡಿಸೆಂಬರ್ ಎಂದರೆ ಕೇವಲ ಡಿಸೆಂಬರ್ ಅಲ್ಲ. ಅದರೊಂದಿಗೆ ಹಲವು ಸಂಗತಿಗಳು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹಾದು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಡಿಸೆಂಬರ್ 6 ಎಂದರೆ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ತಾನೇ ಕೊನೆಗೊಂಡ ಅಯೋಧ್ಯೆ-ಬಾಬರಿ ಮಸೀದಿಯ ವಿವಾದ ತಣ್ಣಗೆ ನಿಟ್ಟುಸಿರು ಬಿಡುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಡಿಸೆಂಬರ್ 29 ಯುಗ ಪ್ರವರ್ತಕ ಕವಿ ಎಂದೇ ಕರೆಸಿಕೊಂಡ ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನ. ಇನ್ನೂ ವಿಶೇಷವಾದ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ ನೊಂದವರಿಗಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ತೆತ್ತುಕೊಂಡ ಏಸುಕ್ರಿಸ್ತ ಜನಿಸಿದ ತಿಂಗಳು. ಇದೆಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಕ್ರಿಸ್‌ಮಸ್ ರಜೆ ಬಂತೆಂದರೆ ಹೊರ ದೇಶದಲ್ಲಿರುವವರು ತಮ್ಮ ತಾಯ್ನಾಡಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ತಮ್ಮ ನೆಲದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ನೆಮ್ಮದಿಯ ಉಸಿರು ಬಿಡುವ ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಸಹ ಕ್ರಿಸ್‌ಮಸ್ ಜೊತೆಗೆ ಬರುವ ಕ್ರಿಸ್ತನ ನೆನಪನ್ನು ಕೊರವ ಚಳಿ ಹಾಗೂ ಶಿಲುಬೆಗೇರಿದ ಕ್ರಿಸ್ತನೊಂದಿಗೆ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ.

ನಾನು ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ಪರಿಕ್ಷಾ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತರಾದೊಂದಿಗೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಒಂದು ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಭೇಟಿಕೊಟ್ಟಾಗ ಅಲ್ಲಿನ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರ ಟೀಬಲ್ ಮೇಲಿದ್ದ ಬೈಬಲ್ ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ನೋಡಿದೆ. ನನಗೇಕೋ ಬಾಲ್ಯದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಕ್ರಿಸ್ತನ ಬಗ್ಗೆ ಅತೀವ ಮೋಹ ಹಾಗೂ ಪ್ರೀತಿ. ಆ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಅವರ ಅನುಮತಿಯೊಂದಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಣ್ಣಾಡಿಸಿದೆ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಾಗಲೇ ಕ್ರಿಸ್ತನನ್ನು ಕುರಿತು 'ಶಿಲುಬೆಯಲ್ಲಿ ಗುಲಾಬಿ' ಎಂಬ ಕವಿತೆಯನ್ನು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟು ಬರೆದಿದ್ದೆ. ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದ ಆ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದರೆ ಆ ಪ್ರತಿ ನೀವೇ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ ಎಂದು

ಶಿಲುಬೆಯ ಗುಲಾಬಿ

ನಗುಮೊಗದಿಂದ ನುಡಿದರು. ನನಗೂ ಅದೇ ಬೇಕಿತ್ತು. ವೆಲ್‌ವೆಟ್ ಹೊದಿಕೆಯುಳ್ಳ ಆ ಬೈಬಲ್ ನನ್ನ ಕೈ ಸೇರಿತು. ನನ್ನ ಮನೆಯನ್ನೂ ಪ್ರವೇಶಿಸಿತು. ನಾನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಓದುವ ಹಲವು ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಬೈಬಲ್ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇಬ್ರಿಯ ಮತ್ತು ಗ್ರೀಕ್ ಭಾಷೆಗಳಿಂದ ಅನುವಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಹಳೆಯ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಒಡಂಬಡಿಕೆಗಳಿವೆ. ಚರ್ಚನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಬಳಸುವ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಅದರಲ್ಲಿ ಒಡಂಬಡಿಕೆ ಸೇರಿವೆ.

ಕ್ರಿಸ್ತನಿಂದ ತಕ್ಷಣ ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಮೂಡುವ ಚಿತ್ರಗಳು ಕುರುಬನ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯಂತಹ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಚಿತ್ರ. ಅದರ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ದೀಪದ ಅಲಂಕಾರಗಳು. ಕ್ರಿಸ್‌ಮಸ್ ಟ್ರೀ, ಸುತ್ತಲೂ ಹರಡಿದ ಮಂಜು, ಮಧ್ಯೆ ಶಿಶುರೂಪದ ಏಸು, ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಆರಾಧಕರು. ಕ್ರಿಸ್ತನಿಂದ ತಕ್ಷಣ ಕಣ್ಣು ಮುಂದೆ ಮೂಡುವುದು ಕ್ರಿಸ್ತನ ಶರೀರದಿಂದ ಎದ್ದ ಬೆಳನೆಯ, ತೇಲುತ್ವಾ ಆಕಾಶದಡೆಗೆ ನಡೆವ ಸಡಿಲ ನಿಲುವಂಗಿಯ ಬೆಳನೆಯ ಪವಿತ್ರಾತ್ಮ. ಕ್ರಿಸ್ತನಿಂದರೆ ನಮ್ಮ ನೆನಪಿನ ಭಿತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮೂಡುವ ಶಿಲುಬೆಯಿಂದ ತೂಗುತ್ತಿರುವ ಇಬ್ಬರು ಕಳ್ಳರು. ನಡುವೆ ಅಪಮಾನಿಸಲೆಂದೇ ತೂಗು ಹಾಕಿದ ಕ್ರಿಸ್ತ. ಅವನ ಕಾಲುಗಳನ್ನು, ಕೈಗಳನ್ನು ಶಿಲುಬೆಗೆ ಮೊಳೆಯಿಂದ ಒಡೆದು ಭದ್ರಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಶಿಲುಬೆಯ ಎದುರು ರೋದಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ತಾಯಿ ಮೇರಿ, ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಹೆಂಗಸು ಮಗ್ಗಲದ ಮೇರಿ ಹಾಗೂ ಅವನ ಶಿಷ್ಯಂದಿರು. ಪಕ್ಕದ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನು ಅಪಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಿ ನಗುತ್ತಿರುವ ಇನ್ನೊಂದು ವರ್ಗದ ಜನರು. ಇವೆಲ್ಲವೂ ನಮ್ಮ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಬಂಧಿತವಾಗಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳು. ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮುಗ್ಧನಾಗಿ ಬಲಿಪಶುವಿನಂತೆ ಶಿಲುಬೆಯಲ್ಲಿ ತೂಗುವ ಏಸು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಕಾಡುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನನ್ನು ನಂಬಿದವರ, ಅಧಿಕಾರದ ಮುಂದೆ ನಲುಗಿದ ಯಹೂದಿಗಳೆಂಬ ಗುಲಾಮರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ತೆತ್ತುಕೊಳ್ಳುವುದಲ್ಲದೆ, ನಿರಂತರವಾಗಿ ಹಿಂಸೆಯೊಡನೆ ತೂಗುತ್ತಾ ನೋಡುವವರನ್ನು ತನ್ನ ಬಲಿದಾನದಿಂದಾಗಿ ನೋಯಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಏಸುವನ್ನು ಕುರಿತಾದ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಚಿತ್ರ The Last Supper ಹಲವು ಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಮ್ಮಿಸುವ ಚಿತ್ರವೆಂದೇ ಭಾವಿಸಲಾಗಿದೆ. ತನ್ನ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶಿಷ್ಯ ತನ್ನನ್ನು ತನ್ನ ಬದುಕಿನ ಕೊನೆಯ ಊಟದ ನಂತರ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಅಂತೆಯೇ ಅವನು ಹೇಳುವುದು 'ನನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ರೊಟ್ಟಿಯೆಂದು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿ ಹಾಗೂ ರಕ್ತವನ್ನು ದ್ರಾಕ್ಷರಸವೆಂದು ಸೇವಿಸಿ' ಎಂಬುದಾಗಿ. ಈ ಊಟದ ನಂತರ ರೋಮಿನಲ್ಲಿನ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಅವನನ್ನು ಬಂಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ವಿಚಾರಣೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. 'ತಾನು ದೇವಪುತ್ರ, ತಾನೇ ನಂಬಿದವರ ದೈವ' ಎಂಬ ಅವನ ಮಾತುಗಳು ಕೆರಳಿಸುತ್ತವೆ. ಗುಲಾಮಿತನದಲ್ಲಿ, ಬಡತನದಲ್ಲಿ, ಸಿರಿವಂತರ ಕ್ರೌರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದವರನ್ನು ಬಿಡಿಸುವುದಕ್ಕೇ ಬಂದವನು ತಾನು ಎಂದು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಹಟವಾದಿಯಂತೆ, ಮುಗ್ಧನಂತೆ, ಪವಾಡ ಪುರುಷನಂತೆ - ಈ ನಾನಾ ವಿಧವಾಗಿ ಕ್ರಿಸ್ತನನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಅವನನ್ನು ನಂಬಿದವರು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಯಾವುದೇ ದೈವವಾಗಲಿ ದೇವಪುರುಷರಾಗಲಿ ಪವಾಡಗಳಿಂದ, ಪೂಜೆಗಳಿಂದ, ಜಪತಪಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗಿಲ್ಲ. ಅವರು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬದುಕಿದರೂ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಅವರನ್ನು ಅಸಾಮಾನ್ಯರಾಗಿಯೇ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಗಾಂಧಿ, ಬುದ್ಧ, ಬಸವಾದಿಗಳು ಕೂಡ ಹೊರತಾಗಿಲ್ಲ. ಯಾವುದೋ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ, ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನಿರ್ವಹಣೆಗಾಗಿ ಕಾರಣಿಕ ಪುರುಷರಂತೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಇವರು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿದ ನಂತರ ವೇದಿಕೆಯಿಂದ ನಿರ್ಗಮಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಈ ರೀತಿ ನಿರ್ಗಮಿಸಿದ ಇಂತಹ ಮಹಾತ್ಮರು ತಾವು ಸೇರಿದ ಭೂತಕಾಲದ ಕತ್ತಲಿನಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ: ನಾವು ಮತ್ತೆ ಹುಟ್ಟಿ ಬರುವೆವು. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬರುವೆವು. ನೊಂದವರಿಗಾಗಿ - ಬೆಂದವರಿಗಾಗಿ ಎಂಬುದಾಗಿ. ಸ್ಮಾರಕಗಳನ್ನೂ ಸಹ ಬಿಡದೆ ದೈವವಾಗಿ ಬಂಧಿಸಿರುವ ನಾವು ಅವರು ಬೇರೆ, ಬೇರೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಜನಿಸಿ ಬರುವ ಕಾಲಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯಬೇಕಷ್ಟೆ. ಕಾಯುವುದು ಕೂಡ ಅಸಹನೀಯ ಕೆಲಸವಲ್ಲವೆ.

■ ಅಮೃತಮತಿ

ಮಾತೆ ಮತ್ತು

● ಹಾವಿನ ವಿಷ ಅದರ ಹಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ, ಜೇನೋಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಲೆಯಲ್ಲಿ, ಚೇಳಿನದು ಅದರ ಕೊಂಡಿಯಲ್ಲಿ. ಆದರೆ, ದುರ್ಜನರ ಪ್ರತಿ ಅವಯವವೂ ವಿಷವಯವಾಗಿದೆ.

—ಚಾಣಾಕ್ಯ

● ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದೊಂದಿಗೆ ಕಾರ್ಯನಿರತರಾದರೆ ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಉನ್ನತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

—ಲಾಂಗ್‌ಫೆಲೊ

● ಅನಸೂಯವಾದದ್ದು ನಾಳೆ ಬಾಳುತ್ತದೆ. ಅಸೂಯೆ ಇದ್ದದ್ದು ಇಂದೇ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತದೆ.

—ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ

● ನಮ್ಮ ಇತಿಹಾಸ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದೇನೋ ಸರಿ. ಆದರೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಕೊಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಹೋಗುವುದೇ ಭಾರಿ ಅಸಹ್ಯದ ಸಂಗತಿ.

—ಕೆನಿತ್ ಆಕೆನ್‌ಕ್ಯಾಸ್

● ದಾನ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಮಾನವ ದೇವರ ಸಮಾನನಾಗುತ್ತಾನೆ.

—ಸಿಸಿರೊ

● ಕನ್ನಡವೆಂದರೆ ಅದೊಂದು ಭಾಷೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಅದೊಂದು ಮಂತ್ರ, ಅದೊಂದು ಶಕ್ತಿ.

—ಸಿಂಸಿ ಲಿಂಗಣ್ಣ

● ಕೋಪವೆಂಬುದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ತನುವಿನಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಮೃತ್ಯು.

—ಮಹಾಭಾರತ